جريدة يومية تصدرعن داراليوم الصحافة والطباعة والنشر بالدمام

AL-YAUG Damment Sun. 1 DEC. 1985 NO. 4566

في يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني

المعلكة لتددوم وقفها الكايت وسياستها

العازمةفي مساندة المقوق الغلسطنية

العربى الفلسطيني يرزح تحت نير

الاستعمار الصهيوني وما زال محروما

من ممارسة حقوقه المشروعة بل مارال

يخضع لصنوف الاضطهاد والارهاب

والوان الظلم والهوان.. وهنا اود ان

اوضح ان اعتداءات اسرائيل المتكررة

على الشعب الفلسطيني وتجاهلها

المستمر لحقوق الشعب الفلسطيني

الثابثة غير القابلة للتصرف التي اقرتها

المواثيق. والشرعيسة الدولية وفي

مقدمتها ميثاق الامم المتحدة وقراراتها

وكذلك استبلحة ارضعه وممتلكاته

لايقتصر كونه اعتداء على شعب أمن أو

استهتار بللبادىء والمثل العليا

الأنسانية والإعراف الدولية بل انه

يعتبر عودة بللجتمع الدولي الى شرعية

الغدر هذا وما زال الكيان الصهيوني

ممعنا في سياسته العدوانية والتصفية

الجسدية وطرد الشعب العربى

القاهرة \_ الوكالات \_

أيند مجلس الشبعب المصبري

الإجراءات التى اتخذتها القيادة

السياسية في مصر تجاه عملية اختطاف

الطائرة المصرية واجبارها على الهبوط

ووصف بيان صدر عن المجلس الليلة

الماضية اقتحام الطائرة بانه نهوض

بمسئوليات مصر الدولية والانسانية

وقال البيان ان جريمة اختطاف

الطائرة المصرية استهدفت القضية

الفلسطينية وقطع الطريق على

الصلام .. معربا عن ثقة مجلس الشعب

بتعاون الحكومة المقطية مع مصر

بالتحفظ على احد مختطفي الطاثرة

الذي يرقد في احد مستشفيات مالطا

وكانت جثث ٣٣ من ضحايا الطائرة

المصرية التي اختطفت الى مالطا في

الاسبوع الماضي قد وصلت الى القاهرة

امس على متن طائرة مدنية مصرية فيما

نفت مالطا استعدادها لتسليم احد

المختطفين الذي بقي على قيد الحياة

وتعود الجثث الى ١٥ مصريا وعشرة

فلسطينين واستراليا واحدا وسبعة

فيلبينين لقوا حتفهم عندما تدخلت قوة

مصرية خاصة لانهاء خطف الطائرة

عسكريا في مطار سائت لوقا المالطي

وقد قتل في عملية الأقتحام المصرية

تحاه الرهائن الابرياء .

لذه الجريدة تحمل ليات فرانية واسماء انه الحسثى

فالرجاء عدم القانها في الطرقات. او تخليف البضائع نو

التعنيب والقهر ومحاولة تشويه تاريخ

فلسطين وتدمير المؤسسنات الفلسطينية

من دينية وثقافية وغيرها وتبديلها

للتركيب الانسانى كل ذلك بهدف القضاء على الهوية الفلسطينية بصورة كاملة

وبدون مبالاة للرأي العلم ومنظمة الامم

المتحدة بل تجاوز هذا العدوان كل

تصور حينما قلم الكيان الصهيوني

بالامس القريب بالاعتداء على دولة

تونس الشقيقة وهى الدولة الكاملة

السيادة والعضو يمنظمة الامم المتحدة

الفلسطينية في تونس ان العدوان

الصهيوني هذا يمثل اكبر تحد واخطر

تهديد للأهداف التي قامت من اجلها

منظمة الامم المتحدة وان استمرار هذا

التحدي والخطر ماهو الا هدم لفاعلية

منظمة الامم المتحدة واستخفاف

باهداف و مبادىء ميثاقها وخطورة هذا

الاستهتار تنعكس سلبا على مصداقية

ان الملكة العربية السعودية تؤكد

مجددا موقفها الثابت بان السلام والامن

والاستقرار لن يستتب في الشرق الاوسط

وفي العالم اجمع مالم يتم التوصل الى

الحبل العادل والشباميل للقضيية

الفلسطينية والمتمثل في استفادة الشحب

الظسطينى لكامل حقوقه المشروعة وي

مقدمتها حقه التام في انشاء دولته على

ارضه وقيادة منظمة التصريس

الفلسطينية المثل الشرعى والوحيد

الطائرة كما قتل الخاطفون الذين

تضاريت الروايات عن عندهم باستثناء

واحد يدعى عمر مرزوقي يرقد حقيا ق

غرفة العناية المركزة بمستشفى سانت

وقد اعلن وزير الداخلية المصري

اللواء احمد رشدي الليلة قبل الماضية

ان مقطا وافقت على تسليم مرزوقي

الذي يقال انه يحمل جواز سفر تونسيا.

بيد أن الناطق الرسمى المالطي يول

ميفسود نفى ذلك الليلة قبل الماضية

وان كان لم ينف ان مصر تقدمت بطلب

لاستلام الخاطف الذي لا يتجاوز عمره

واوضح ميفسود ايضا انه لم تجر

اي اتصالات بين مصر ومالطا لتسليم

الخاطف الى السلطات المصرية لمحاكمته

مواطن تنزاني يحاول

اغتيال سفير يلاده

في القاهـــرة

علم من مصادر بوليسية ودبلوماسية

في القاهرة امس السبت ان مواطبًا

تنزانيا يقيم سرافي مصر حاول امس

الاول اغتيال سفير تنزانيا في القاهرة

عبداته سويدي وذلك بدخوله بصورة

وقد رفضت المسلار البيلوماسية

تفاصيل بشان هذه المحاولة مؤكدة ان

القاهرة ـ ا ف ب ـ

غير مشروعة الى متركه.

[البقية ص ٢٦]

[البقية ص ٢٢]

وكظك أن يتم الانسحاب الاسرائيلي

ويه اختلف اطارة احدث

لوقا المقطى بفاليتا.

الـ ٢٠ عاما.

الامم المتحدة نفسها

الاطعمة بها. او الاكل او الجلوس عليها وشكرا.

المالية المالية 191

اشتراك

محادثات السلام في نيروبي تحدد مسار

الحكم في اوغندا ص ٢٣

الامم المتحدة \_ واس \_

جددت المملكة موقفها الشابت

وسياستها الحازمة في نصرة الحق الى

ان تعلو كلمة الله في القدس وفلسطين

فوق كل كلمة وتعود الحقوق لاهلها

ويرقرف السلم والسلام على ارض

وقد اكد مندوب المملكة الدائم لدى

الإمم المتحدة السفير سمير الشهابي من خلال رسالة حضرة صلحب الجلالة

الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى التي

تلاها الليلة قبل الماضية امام اللجنة المعنية بممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه الثلبتة غير القلبلة للتصرف

للامم المتحدة بمناسبة يوم التضامن مع

الشعب القلسطيني،. واكد هذا الموقف

التاريخى النبيل الذي لم يتغير او يتأثر

بمتغيرات السياسات الدولية او

الإقليمية وفيما يل نص رسالة جلالة

الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الى

اللجنة المنكورة والتي تلاها مندوب

\_سعادة رئيس اللجنة المعنية بممارسة

الشعب الفلسطينى لحقوقه غير القابلة

يسرني بمناسبة يوم التضامن الدولى

مع الشعب القلسطيني ان اعرب

لسعادتكم عن وافر تقديرنا لما تقوم به

اللجنة من جهود بناءة برئاسة سعلانكم

لنصرة حقوق الشعب الفلسطيني

العادلة والثابتة وغير القابلة للتصرف

السيد الرئيس ان الملكة العربية

السعودية وهي جزء من منطقة الشرق

الاوسط تتاثر مثل غيرها من الدول

بمجمل الاوضاع في تلك المنطقة

الحساسة التى شهدت احداثا ماساوية

بسبب العبدوان المتكبرر للكيبان

المبهيونى ذك الكيان الذى يعمل

جاهدا وبغطرسة ونزعة عدوانية لا

مثيل لها على تقويض كل امل للسلام

فلسطين وعلى الشعب الفلسطيني

وانكاره لحقوقه المشروعة في اقامة

دولته المستقلة على ارضه وحقه ًق تقرير

مصيره بنفسه بقيلاة منظمة التحرير

الفلسطينية المثل الشرعى والوحيد

للشعب الفلسطيني. لذلك فانه من

دواعي الاسي أن يتم الاحتفال لهذا العام

بالبوم الدولى وما زال فيه الشعب

ادانة حديدة لسياسة

التفرقة العنصرية

في جنوب افريقيا

وافقت الحمعية العامة للامم المتحدة

الليلة قبل الماضية باغلبية كبيرة عل

قرار يندد بكافة اشكال التفرقة

العنصرية في كل من جنوب افريقيا

واقليم نامينيا الذي تحكمه حكومة

وقد صدر القرار باغلبية ١٣٢ صوتا

مقابل صوت واحد وامتناع ٢٢ عضوا

عن التصويت وقد كانت الولايات

المتحدة شي النولة الوحيدة التى

عارضت القرار كما امتنعت معظم الدول

الجدير بالذكر ان حكومة جنوب

افريقيا قد فقنت مقعدها في الحمعنة

العامة كما فقدت حقها في التَصويت قبل

احد عشر عاما وذلك عندما رفض غالبية

اعضاء الجمعية العامة للامم المتحدة

الغربية واليابان عن التصويت .

الامم المتحدة ـ واس

بريتوريا العنصرية.

الملكة الدائم لدى الأمم المتحدة:

للتصرف بعد التحية

€ الأحسد ١٩ ربيع الأول ١٤٠٦هـ ١ ديسمبر ١٩٨٥م العدد ٢٥٦٦ (السنة الثانية والعشرون)

تقرار في هدا العسد الما العديثة ؟ ص ه

الرياض تشهد اليوم اكبر مؤتمر تاريخي لم تشهده المنطقة من قبل

﴿ الْمُؤْمِّرِينَا وَسِي وَصَا لِارْتِيسِيةٍ تكنئاوك سيرة الموحدالكبير

لترك تاريخ الملك عبد العزيز انبعاث حضاري كامل

الجامعات والمختصين في التاريخ

والحضارة من دلخل المملكة وخارجها

ويتناول المؤتمر اربع قضايا رئيسية

تتناول شخصية للك عبدالعزيز

وسيرته والظروف السياسية

والاجتماعية والاقتصافية المطية

والاقليمية والدولية التي واجهت الملك

عبدالعزيز وكذا الانجازات التي تحققت

في شئون المقسمات والمجالات الثقافية

والسياسية والعسكرية والاجتماعية

والاقتصادية والنظم القضائية

والادارية والمالية .. كما يستعرض

المؤتمرون وثائق عن الملكة في عهد

ويقف المؤتمرون خلال جلسات

المؤتمر المنعقد يقاعة الملك فيصل

للمؤتمرات بالرياض على تجربة الملك

عبدالعزيز في مرحلة تاريخية تعتبر

تجربة ثرية مارس ديها الشعب

السعودي حياة حرة كريمة في وقت

كانت ترزح نيه شعوب النطف لحت بأر

ويقام بجانب المؤتمر معرض

للمؤلفات العربسة والاجنبية التي

تناولت تاريخ المك عيدالعزيز اضافة

الى معرض أخر يحتوي على الأثار

الخاصة بلثلك عبدالعزيز تقيمه دارة الملك عيدالعزيز بمناسبة هذا المؤتمر

ويهذه المناسبة عبر معالي الدكتور

عبدالله بن عبدالمصس التركى مدير

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

ورئيس لجنة الإعداد والتحضير عن

سروره وفرحته بتشريف جلالة الملك

تأتى هذه الرعلية الكريمة في نطاق

الرعلية المستمرة التى يوليها جلالته

للمؤتمرات والمناشط العلمية العديدة في

البلاد وذلك في اطار ريادة جلالته

للنهضة التعليمية والعلمية التي غرس

ومما لا شك فيه ان لهذا المؤتمر مكانة

خاصة في نفس جلائته .. فقد اتصل

التاريخ المدد ماتواقع المزدهر في فكر

جلائته وشعوره ورؤيته ومسئوليته .

فجلالته من اوائل خريجي مدرسة الملك

عبدالعزيز الفكرية والسياسية ومن

شهود تاريخه الذين حضروا الحدث

والانجاز وعلينوهما وعاشوهما ومن

رواة هذا التاريخ .. وجلالته حامل

الامانة الكبرى: امانة الحكم والملك،

حماية وتصريفا واماتة خدمة للقدسات

ورعليته للمؤتمر قلثلا:

تواتها الملك عبدالعزيز.

عبدالله الحبيب تشهد الرياض وعلى مدار خمسة ايلم وابتداء من اليوم فعاليات اضخم مؤتمر

تأريخي تشهده المنطقة العربية من قبل تنظمه جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية . ويتفضل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى اليوم بافتتاح المؤتمر وميشرف جلالة المك الاحتفال الذي ستقيمه الجامعة بهذه المناسبة والذي يعلن فيه عن بدء اعمال المؤتمر الذي يشارك فيه عدد كبير من المؤرخين والمختصين والإكاديميين في العللين العربي والاسلامي بالاضافة الى ١٥ مستشرقا من المانيا والنمسا والولايات المتحدة وهولندا والصين وايطليا

ويحضر المؤتمر صلحب السمبو لللكي الامع عبدالله بن عبدالعزيز ولي إقعهد وناثب رنيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس الوطني ومساهب السمو الملكي الامع سلطان بن تعبدالعزيز الناثب الثانى ووزير الدفاع والطيران والمفتش العلم وكذا اصحاب أتعمسو الإمبراء والمعبالي البوزراء واصحاب الفضيلة المشايخ ومديري

الطيب ممثلا لمنظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة

القاهرة ـ ق.ن.أ ـ قرر ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تعيين الطيب عبدالرحيم معثلا لمنظمة التحرير الغلسطينية في القاهرة

ويعد هذا القرار بمثابة رفع للتمثيل الديلوماسي بين المنظمة والقاهرة ، وكأن لخر منصب يشغله الطيب عبدالرحيم هو منصب المفوض العام للتوجيه المعنوي لقوات الثورة الفلسطينية وكان قد شغل عدة مناصب من قبل منها مدير مكتب المنظمة في بكين .. وهو احد قادة حركة فتح وعضو المجلس الوطئى

كما قرر ياسر عرفات ان يتولى السيد زهدي القدرة منصب معتمد حركة فتح في القاهرة . وكان القدرة يتولى الى جانب هذا

المنصب مهمة تمثيل المنظمة في مصر منذ . 1979 ale

وقد اشترك الطيب عبدالرحيم في الحادثات التى اجراها يأسر عرفات اخيرا بالقاهرة .. كما حضر الاجتماعات

الفلسطينية التي عقبت اخيرا في

ورعليتها ، واماتة الحفاظ على الامحاد واثرائها بالإضافة والتجيد .. وجلالته قائد السيرة الحضارية الشاملة التي هي امتداد - في الزمان والمكان والنظام -

ملحق اليوم الثقافي من ص ١١ ـ ١٤



لتاريخ الملك عبدالعزيز. وتشرف جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، وتشرف الجهات الوطنية والنولية المشاركة في المؤتمر ويشرف كافة الدعوين من علماء ومفكرين ومثقفين برعفية جلالته

وقال معاليه : ان المؤتمر العللي عن تاريخ الملك عبدالعزيز انما هو مؤتمر علمى تخصصى في موضوعه وهدفه ومنهجه واسلوبه ، ولذلك اتصم بالوقار العلمي، والرصائة التخصصية، عالابحاث والدراسات الثزمت المنهج الموضوعي في الموصف والتطيل

ولا يختلف بلحثان منصفان في ان تاريخ الملك عبدالعزير حقل خصب المدراسات المتخمصة في مجالات

أن الإحداث والاعمال والانجازات كانت تتدفق بلا انقطاع في حياة الملك

وهذا التدفق مرتبطه بعد توفيق

[البقية ص ٢٢]

جلالته يتلقى رسالة من السلطان قادوس

الرياضة ص ١٧/١٦

الرياض- وأس ـ استقبل جلالةالمك فهد بن عبدالعزيز المفدى بمكتبه بالديوان الملكي بعد ظهر امس وزير الدولة العماني للشدون الخارجية السيد يوسف العلوي عبدائله الذي سلم لجلالته رسالة من اخْيه جلالة ألسلطان قابوس بن سعيد سلطان غمان وحضر المقابلة صلحب السمو اللكى الامير سعود الفيصل وزير الضارجية والسفير الغماني لىدى

وكان يوسف العلوى عيدالله قد وصل الرياض امس في زيارة للمملكة [البقية ص ٢٢]

> وبرقيسة شكسر من ملك استانيا

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى برقية شكر جوابية من جلالة الملك خوان كارلوس ملك اسبائيا ردا على البرقية التي بعثها جلالته لجلالة ملك اسبانيا بمناسبة الذكرى العباشرة لتعيينه ملكا على بلاده

[البقية ص ٢٢]

ويهنيء رئيس النمن الديمقراطية بذكري استقلل سلاده

الرياض ـ واس ـ بعث جلال الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى برقية تهنئة لفخامة الرثيس على ناصر محمد رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعبل لجمهورية اليمن الديمقراطية للشعبية بمناسبة الاحتفال بذكرى استقلال بلاده .

. - بن جلالة الملك المفدى في برقيته بسم شعب ومكومة الملكة وباسمه سخصيا عن اخلص التهلني الاخوية واصدق التمنيات الودية بدوام السعادة والهناء لشخصكم بالرخاء والازدهار لشعب جمهورية اليمن الديمقراطية .

الله ـ ،شخصية الملك عبدالعزيز ، فقد كان الرجل موفور العافية متوقد الهمة وتاريخ الملك عبدالعزيز هو قاعدة الحاضر وركيزته .

ان حاضر المعلكة مبلء السمع والبصر، ناطق بالقوة والاستقرار والنضرة ، ومع ذلك فأن اي دراسة علمية لهذا الحاضر لا يمكن أن تكون صحيحة ما لم تدرس اولا جذور هذا الحاضر وما جذور هذا الحاضر ، وما

جذوره الا تاريخ الملك عبدالعزيز . وهذا التاريخ انبعان حضاري علم ومتكامل ، ليس نصرا عسكريا فحسب ولا تجلحا سياسيا فحسب . ولا اصلاحا اجتماعيا فحسب، ولا ترقية ادارية فحسب ، انه کل ذلك وسوى ذلك .. وهو كل يؤلف بين شعبه الكثيره سيلق

وشريعة الإسلام ووحدة الامة. وأضاف معاليه يقول : وتاريخ الملك عبدالعزيز هو ذاته تاريخ هذه الامة

• اقتتاح الندوة الاسلامية العالمية في المالديف طالع

المسلمين ومهوى افتدتهم فلا عجب في

ان نوليها جل اهتمامنا ومالة عنادتنا

فهى مدرسة الاسلام وهي مكأن العبادة

وموطن تصفية القلب من ادران المادة

والالتجاء الى المعبود الواحد الاحد

واخلاص العمل له وحدد.. وهي مثوي

العلماء ومعاهد العلم ومنها تخرج اهل

ونرى من الواجب علينا ان نبذل

العناية في خدمة بيوت الله بتشبيدها

على اجعل طراز وتنسيقها وفرشها

وبصيانتها وترميمها وتزويدها بكل

ماهى في حاجة اليه.. ومدها بالأئمة

ه الخُطباء الصالحين يلازمونها في الليل

والنهار ويؤمون فيها المصلين ويرشدون

الجاهلين ويعينون الذاكرين وأعمارها

أيضا بطوعظ الحسن والإرشاد الى ماقيه

وان الاسبوع السنوي التاسع

للعناية بشئون المسلجد الذي تقيمه

وزارة الحج والاوقاف في الفترة من

١٤٠٦/٣/٢٤ لهو مناسعة طبعة

لتجديد الهمة ومضاعفة العمل في هذا

الشأن والبحث عن طرق جديدة ليلوغ

الهدف وحث الجهود لاداء الامانة.

وذلك بانشاء المسلجد في كل منطقة من

وحتى

[البقية ص ٢٢]

خير امتنا في دنياها واحُرتها.

العلم والفضل

جلالته في بدء الاسبوع السنوي التاسع للعناية بشئون المساجد:

• من الواجب عليناان نبذل العناية في خرمة بيوت الله • الأسبوع مناهبة طيبة لتحديدالهمة ومضاعفة لعمل

ونحن هنا في الملكة العرسة

السعودية تعلن للملأ أن القائمين على

امور الدولة قد وضعوا نصب اعينهم

هدقا ساميًا لا يحيدون عنه هو حمل

رسقة الاسلام واعلاء كلمة ات والالتزام

الكامل بالسير على سنن الشريعة

المطهرة والسعي الىخدمة الاسلام ورفع

لوائه عليا. ونحن نفخر يحمل هذه

الامانة وتحابد الله على أن جعلنا من

منفذى احكام الدين الحنيف ومن

ولما كانت السلجد هي بيوت الله

التي انن الله إن ترفع وينكر فيها اسمه

والتى عى رفيز الإسلام ومحط انظلر

السائرين على نهجه القويم.

وجه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى كلمة بمناسبة بدء الاسبوء المسوى التاسع للعناية بشنون المسلجد بمختلف انجاء الملكة واكد حلالته فيها على الترَّام الملكة بالسير على سنن الشريعة المطهرة والسعى الى خدمة الإسلام والمسلمين ـ ودعا ألى العنابة ببيوت أشه والمحافظة عليها والاجتهاد في اقامتها وصيانتها وفي بلي نص كلمة جلالته 4 يسم ان الرحمن الرحيم

وعليه نتوكل وبه نستعين الحمد لله على معماله والصلاة والسلام على خلتم انبياله..

أسها الاخوة الكرام.. من هذا.. من هذه الديار المقسسة لنبثق نور الهداية واشرقت شمس السلمين في مشارق الارض ومغاربها.

الاسلام وارتفعت الوية الحق والخير

والسعادة.. ومن هنا ذاعت كلسة التوحيد وانتشرت وعمت ارجاء الكون واصبحت المنهج السوي لحياة

فسما تدخيل مرحلة جديدة مع غيرها من قطاعات الاقتصاد الوطني

#### السنوك العاميلة في الممتلكة تمنوق أرباحهاارباح مشيلاتهافى العالب ق العالم ويدل على ذلك تطبيق المقياس

التعارف عليه علنيا وهو نسبة الارباح اوضح مصدر مسئول بوزارة الملية والاقتصاد الوطني أن البنوك السعودية . إلى مجموع الإصول التي يملكها اي عدات مرحلة جديدة شانها في ذلك شنن بقية القطاعات الاخرى من اقتصادنا الوطني بعد أن انتهى الاقتصاد الوطني من عرجلة البناء والتاسيس التي انسمت بقنمو السريع غير العادى وكانت فترة فريدة من نوعها في التاريخ المعاصر للاقتصاد العالى وانتهت بانتهاء بناء التجهيرات الركيسية للاقتصاد

> ونكر الصدر في تعليق على التقارير تصف السنوية التي تشرتها مؤخرا بعض البنوك السعودية ولشارت فيها حريق مريب في مكاتب

الرابطة الاميركية العربية لكافحة التمييز العنصري واشتطن ـ واس ـ

شب حريق غامض الاسباب الليلة إِنَّالُ أَمْاضِيةً فِي المَقْنِ القومي للجِنةِ مكافحة التعييز العنصري العربية الميركية في واشنطن استمر خمص واريعين دقيقة مسببا اغترارا بطغة في [البقة ص٢٢]

تحقيقة في السنة النافسة : . أَنْ الْرَحِلَةِ الْجَنِيدَةِ الذِّي نَجُلَهَا السبودي الامريكي على سبيل المثال الاقتصاد الوطئي هي مرحلة لنعو أوفي تضمن أن نسبة الارباح المجمعة هي معتدل وثايت وقد العكست هذه المرحلة بوضوح على نتائج اعطل البنوك وهي وان كلنت اقل مما كانت عليه خلال السنوات القليلة الماضية إلا انها منتكون نسبا ثابتة ومستقرة وقابلة

للتوقع على عكس ملكانت عليه ق وقاق الصدر انه بالنظر ال نسبة ربحية البنوك في الوقت الماشر نجدها تتمتع مارياح تفوق مغدل الارباح التي تحصل عليها البنوك الماثلة في اي مكان

واشار الى ان اكبر خمسمائة بنك ق العلم قد حققت في عام \$١٩٨٤م أرباحاً بلغت نسبتها الى مجموع اصولها اقل من ١٪ وبالتحديد ١٣ر٪ ثلاثة وستون الى تحقيق نسبة ارباح اقل مما تم باللثة من واحد باللثة في حين ان التقدير الذي اصدره مؤخرا البنك

اما البتك العربى الوطنى فقد حقق ارباها بلغت ۱۲٫۱۸ ای مایساوی ضبعف وثلاثة. لضعاف المؤشر الدولي على التوالي . • "

واضاف الصدر ان البنوك السعودية ظلت عدر تاريخها تعمل على احتفاظ بمستويات عالية من راس المال والاحتياطات ونكر في هذا الصدد ان

وسط انباء عن حكومة لينانية جديدة

على ميناء صور في الجنوب

كرامى رئيس الحكومة الحالية . وقُالت هذه المصادر أن الحكومة الجديدة ستكون بمثابة والمؤتمر ُ [ألبقية ص ٢٢] | الوطني الموسع ، وستكون محولة

بيروت \_ الوكالات : كشفت مصادرا سياسية مطعة و بيروت امس عن استمال اعلان تشكيل مكومة وحدة وطنية جديدة في لنثان خلال الاسلبيع القلامة برئاسة رشيد

بالصلاحيات لتوفيع مشروع ، الانفاق السياسي - حول مستقبل لبنان وهو المشروع الذي تم التوصل اليه في

وسوف تضم الحكومة الجديدة عددا من الوجوه التي ستدخل معترك العمل الحكومي للمرة الاولى مثل ابلى حبيقة الذي سيتولى منصب وزير دولة الى [البقية ص ٢٢]

والمجلس إذيعلن ذلك ليرجوامن الجميع التقييم وجببه ملافياً لرفض أى إزرالية غيرمصحوبة بالشهادة المطلوبة . والله ولى التونيق >

قبول اوراق اعتماد وفدها . ٩٩ راكبا من اصل ٩٦ كانوا على متن [البقية ص ٢٢] 

مساء يوم الاحد الماضي.

يوج مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية أن يلفت انتباه السادة مستوردى الأجهزة والمعدات الكهربائية مأنحه تلفى معنت الهيئة العرسة السعوس للموصفات والمقاييس مايفيد بإلزام جميع المستوردين بإرفاق شهادة معجميع الأهزة والمعدات الكهربائية المستوردة تغيد بمطابقتها للواصفات القياسية السعودية أوالمواصفات التي تعتميهما الهيئة .. وبيداً مطبيدهذا النظام بعدبت أشهرت تاريخ النشر في جريق أم القرى الواقع في ١١/٣ /٥٠ ١٤ هـ الموافع. ١٩٨٥/٨/١٦ ٠٠ ولمنيدمن المعلومات والحصول على نسخة من النظام يمكن الإيضال مِا لِينيةَ على العنوان السّالي: الْهِنية العربيةِ السعوديةِ للمواصفاتِ والمقاييس - بُارعِ السّبين الرماض أوحد ب ٣٤٣٧ الرماض ١١٤٧١ .



من اقوال حلالة الملك فهد لابسعني انا كعضو في المجلس الأعلى في التعاون الخليجي الا أن أقدم شكري الجزيل لاخواني رؤساء دول الخليج على مايحصل دائما في الاحتماعات المنتظمة في أي مدينة من مدن دول الخليج لان هذا هدف رئيسي وقد تحقق الكثير ونأمل بان بتحقق الشيء الاكثر ونرى هذه البلدان الست بدون حواجر ولااعتقد أن هناك حواجز بين هذه الدول في

الأخر ونامل ان تتحقق هذه الرغبة وان تتحقق جميع • المتاسبة . كلمة جلالته اثناء لقائه باساتذة وطلبة جليعة الملك فيصل بالأحساء الاحد ٢٣ جمادي الاخرد

جميع الامور كلها وهذا شيء

مؤكد لان الرغبة مؤكدة وهذه

الرغبة مشتركة لانه لم يسع

اليها احد وحده حتى يقول ان

مناك نو عا من الفائدة ليلد على

قال تعالى : في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغُدو والآصال رجال لاتلهيهم تجارة ولابيع عن ذكر الله واقام الصلاة وإيتاء الزكاة يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والأبصار صدق الله العظيم . مع تحيات وزارة الحج والاوقاف الاسبوع السنوي التأسع للعناية بشؤون السلجد من ۱۸ حتى ۱۲/۳/۲۶هـ.

تحديد مواعيد بدابة الامتحانات وعودة المعلمات بالمراحل التعليمية والكليات المتوسطة برئاسة تعليم البنات

وتبدا امتحانات الفصل الثاني ٢٨/

رجب واختبارات الدور الثانى لتعليم

القليم ١٤٠٧/١٤٠٦ حتى منتصف شهر

رمضان المبارك على أن متخلص

الحصص الدراسية الى الثصف وتكون

Luele:12T2T4

الكبار يوم السبت ١٩/نو القعدة . البنات تعميما الى جميع ادارات تعليم وبالنسة للشهادات العامة البنات في مختلف مناطق الملكة يوضح الكفاءة، الثانوية، معاهد المعلمات فنه بداية الامتحانات وعودة المعلمات تندا الامتحانات في ١٧ شعبان وتنتهى في المراحل التعليمية والكليات المتوسطة بنهاية دوام يوم الاربعاء ٢٨/شعبان وبداية الدراسة في العام القادم. وتكون عودة الدرسات ١٢ نو القعدة . صرح بذلك لليوم السيد على الالعى وتندأ الدراسة للعلم القادم في مدير عام تعليم البنات بالاحساء ١٤٠٧/١٤٠٦ يوم السبت ١٨/نو واضاف انه تقرر ان تبدا امتحانات الكليات المتوسطة للفصل الدراسي الاول وبالنسية لدارس التعليم العام تيدأ يوم السبت ٢/ربيع الاول ١٤٠٦هـ الامتحلالت للفصل الدراسي الاول يوم وتبدا اجازة نصف السنة ١٩/ربيع السبت ٩/ربيع الثاني وتنتهي يوم الثاني وتبدأ الدراسة في اجمادي الاولى ١٩ /ربيع الثاني وتبدأ الدراسة للجميع وتيدا اختبارات الفصل الثلثي يوم يوم ١/جمادي الاول وتبدا اختبارات الاثنين ١٢ شعبان وتنتهي بنهاية دوام النقل يوم ٥ شعبان .. يوم الاربعاء ٢٨/ شعبان وتبدأ اجازة كما تقرر ان تستمر الدراسة للعلم أعضاء هنئة التدريس مع تصفية أعمال

الإحساء \_ عبداته القنبر

اصدر سملحة الرئيس العام لتعليم

اختيارات العام المنكور بعد اجازة عيد السبت ١٨ ذي الحجة . واشار الالمعى بالنسبة لامتحانات الفطر المبارك . وتمنى مدير عام تعليم البنات مدارس محو الامية وتعليم الكبار بالاحساء التوفيق والنجاح لجميع للسيدات للفصل الدراسي الاول يوم الطالبات وناشدهم الاستعداد لدخول السبت ٢/ربيع الثاني وتبدأ الدراسة الامتحانات دون رهبة او خوف . للفصل الثاني /جمادي الاول .

الاختبارات وتكون العودة يوم ١٢ ذي

القعدة واختبارات الدور الثاني في ٢٩

ذو القعدة ويبدأ العام الدراسي يوم

المملكة تشارك فى اجتماعات المؤتمرالإقبليمالأسيى الذى تنظمه منظمة العملت الدولييت بجاكرتا اجتماعات المؤتمر الاظليمي الأسيوي العاشى الذي تنظمه منظمة العمل الدولية بجاكرتا في الفترة من ١٢/٤ ديسمبر ١٩٨٥م

ويضم الوفد الذي يراسه وكيل الورارة لشئون العمل احمد حمد اليحيى كلا من مدير علم شطون المنظمات الدولية حمد الخالدي ومدير علم التدريب المهني بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني فهد المزيد ونائب امن عام الغرفة التجارية

فسوف تقام صلاة الاستغلثة في المعلى

تنفيذا لتوجيهات صلحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى باقامة صلاة الاستغلاة ، الاستسقاء ، يوم غد الاثنين في كافة مناطق المملكة فقد بدات ادارات ومديريات الاوقاف والمسلجد بالملكة في تجهيز المصليات وتهيئتها لاقامة الصلاة. وفي النطقة الشرقية لكر مدير عام الاوقاف والمسلجد الاستأذ سيف ابراهيم السيف لـداليوم ، بأن المدية العامة للاوقاف والسلجد بالنطقة الشرقية والإدارات التابعة لها ق كل من الإحساء وحفر الباطن تقوم حاليا بتجهيز المطبأت في كافة منن وقرى وهجر المنطقة الشرقية ومنطقتي الاحساء وحفر الباطن وتشعل المعليات والمسلجد التى ادبت فيها صلاة عيد الاضحى المبارك لعلم ١٤٠٥هـ وقال السيف باته بالنسبة لمدينة الدمام

القديم الواقع غرب مبنى المحلكم الشرعية بسبب وجود اصلاحات في المصلى الكبير تعيق المصلين وسيؤم جعوع المصلين فضيلة الشيخ محمد بن زيد ال سليمان رئيس المحاكم الشرعية

للوضوعات المتعلقة بشئون العمل

والعمال في الاقليم الأسيوي ومنها

التدريب المهنى الريفى والحضري

والتاهيل المهنى للمعوقين وتقرير المبير

العلم لتظمة العمل النولية عن معض

الوضوعات التعلقة بقضايا التنمية في

الثمانينات وانشطة منظمة العمل

الدولية خلال فترة ١٩٨٠ الى ١٩٨٤م

وانشطة التعاون الثقنى بين البلدان

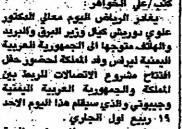
النامية والعمال الهلجرين

بالمنطقة الشرقية واثني مدير عام الاوقاف والسلجد بالنطقة الشرقية عل جهود بلدية منطقة الدمام ومساهمتها مع للنبرية بتجهيز المطيأت واعدادها الإعداد الإمثل كما أندم المسف شكره للعؤسسة العامة للخطوط الحبيبية لقيامها في تجهيز مكبرات المنوت بعصلى الدمام ولياقى بلنيات المنطقة الشرقية على ملتقوم به كل منها حسب دائرة اختصاصها ونطلق عملها من جهود في تجهيز المطيات وتوفير الراحة للمصلين . ودعا انه في ختام تصريحه بان يتقبل من الجميع صلاتهم ويغيث البلاد والعباد بفضله ورحمته انه سميع قريب مجيب .

الانتقال الى مركل الإعداد المهنى الجديد بالدمام الشهر القادم

الدمام - عبدالله الغشري صرح السيد عبداللطيف اللحم مدير مركز الإعداد المهنى بالدمام ل. ، اليوم ، انه يجري حليا تجهيز المبنى الجديد لمركز الإعداد المهئي بالدمام الذي يعتفر من المراكز الجديدة ومن الطراز الحديث الذى قامت المؤسسة العامة اللعليم الفنى والتدريب المهنى ببتلاء ضمن اهتماماتها أرقع الاداء للمواطن السعودي بجميع التخصصات العملية التى يمارسها الطلاب يمراكز الاغداد المهنى .. والمبنى الجنيد بلغت تكاليفه ۲۱٦ مليون ريال ويتكون من سكن للمدربين والمتدربين وقاعات للندوات وملاعب رياضية وكافتيريا ووزش متعددة ومسجد من الطراز الحديث ومن المقرر ان يتم الانتقال اليه خلال الشهر

#### دكيل برأس وقد الملكة في حقل افتتاح مشروع الاتصالات بدن الملكة والنمس



كما سيجري معاني وزيو البرق والبريد والهاتك ميلحثات مع السنولين البمنيين حول تبغل وجهات النظر بين العلكة واليمن في مجال الانصالات الملكية واللاسلكية ويضع الوقد المرافق العاليه كلا من وكيل الوزارة لشئون التشفيل والمبيانة الاستك فؤاد محمد تور ليومتصور ومدير علم مكتب معاليه الاستاذ عبدالرحمن لحمد سمان ومدير عام الاتصالات بعيدة

والمعماري ومايلزمه من تخطيط سليم

والصحراء والتصنيم والواد والبناء

والتصميم والخطوط العسريضية

• ورير البرق والبريد والهاتف اللدى للهندس زهير مسلم ومدير علم التدريب الاستاذ ابراهيم العارك ومدير علم الحسابات العامة بالوزارة الاستلا يحيى عيوني ومدير الاتصالات الدولية للهنيس عبدالرحين الرجراجي.

برار

والدء بنز كا سنائه مناطق وقد

والرو<sup>نة</sup> صليقة

للدارس

الر الله

البنية مشاق

الدولية

للعللي

10- IA

الإوا

الصة

التد

بعد ایلم

JI 6

فرع السنو الاجنز منها

الامرز

بسمية الجارة

# ال

#### دورة دراسية قصيرة عن تصاميم المناطق الجافسة بجامعسة البترول بالظهران الظهران/عيدات الغشري:

وتنسيق مواقع تخطيط المنن كما تهم بالدرجة الاولى موظفى البلنية والنراء يتظم قسم العمارة بكلية تصاميم النبثة بجامعة البثرول والعادن وللهندسين وتناقش مواضيع الدورة بالظهران دورة دراسية قصيرة عن باللغة الانجليزية ويقوم بالتدريس فيها مبادىء تصاميم المتاطق الجافة وذلك في استبدة من جامعة البترول والعادن الفَتَرةُ مَنْ ٢٠ إلى ٢٩ ربيع الأول وتهدف بالقلهران . هذه الدورة الى اعطاء فكرة مكثفة عن

ومن جهة اخرى صرح النكتور اسس وأواعد التصميع للمناطق الجافة محمد ابراهيم السويل رتيس قسم علوم والحلجة الى التطبوير الحضاري وهندسة الحاسب الاي بجامعة البترول وللعلان بالظهران انه اعتبارا من اس واما الموضوعات التي سلتناقشها الدورة قلم قسم علوم هنيسة الحاسب الإلى فهى خسنة موضوعات رئيسية على بكلية الهنسة بقجامعة بعمل حلقة النجو النالي: الأعسان وللناخ دراسية قصيرة بعنوان الانصالات وشبكات الماسيات الالية وان هذه والنظائم الفعال للتحكم للصراري للحلقة الدراسية تغطى بصفة عامة مبدىء ومواصفات وطرق تصميم التخطيط وتهم الدورة كل من له علاقة انظمة شبكات انصبالات الحامس بالتخصصات في مجال تصاميم البيئة الحديثة بالتركيز على وسائل وبرامج مثل العمارة والوسيسة للعسارية الإنصالات

# اختبارات كلية الاداب بالدمام

الدمام \_ عبداته الغشرى

اعتمد الاستلا عبدات محمد الباعود مدير عام كلية البنات بالمنطقة الشرقية جداول الامتحانات بكليتي الآداب والعلوم للفصل الدراسي الاول للعام الدراسي الجامعي ١٤٠٥/١٤٠٥ هـ حيث تبدأ الاختبارات صبيحة يوم السبت ١٤٠٦/٣/٢٥ هـ وبعد ذلك تبدأ اجازة الطالبات لمنتصف العام يوم الثلاثاء ١٤/١/٤/١٩ هـ. وتبدأ الدراسة للفصل الدراسي الثاني يوم السبت

وييدا امتحان الدور الاول للفصل الدراسي الثاني يوم السبت ١٤٠٦/٨/١٧هـ وتبدأ اجازة الهيئة التعليمية بوم الاربعاء ١٤٠٦/٩/١٣ هـ. وتكون العودة للتهيئة للعمل يوم الاحد ١٤٠٦/١١/١٣هـ. ويبدا امتحان الدور الثاني يوم السبت ١٤٠٦/١١/١٩هـ

فيما تبدا الدراسة الفعلية يوم السبت ١٤٠٦/١٢/١٨هــ وتمنى الباعود للطقبات دوام التوفيق والنجآح وفيما بل جداول الامتحانات لكلية الأداب وسوف يتم غدا نشر جداول امتحانات كلية العلوم والدراسات العليا ..

# ابراهيم الدفا متضررة من جراءالشحن وترغبالشركة فى بيعياجملة وأحدة . فعلى من يرغب في الشرادمراجعة مستودعات

الجفالي فى منطقة السكة الحديد لمعاينتها وتقريم سعو

فظرف مختوم لمقرالشركة بالدمام فى موعداً قصاأه

19 NO/15/Y

للركسة الرئيسي ، الدمسام الرمز تاريدي ١١٤٢١ مروب ١٥٥ - تلكن ١٩٠١-٦

رسيس مجلس الإدارة والمدير العسام حسمد المسارك مديرعسامالإدارة مساعد الخريصى ٠ : ٨٢٢١-٩١

وشيسالتحرير خليل الفريع ت: ۲٤٨١٢٤٨ مديرالتحرير عشيق الحسماس ت: ١٢٢٨٦٤٨

شارع الماك عبدالعربيز

التحريين الإدارة؛

شاجع الابتغاق مغطط ٧٦ شدوق قصر إمادة المشرقية

متعلفونات التحرييز

فقه الففة واللبحا عوالا ميأت

دراسة تبذع ماها لاحدكاب العمد الماس

سكرتيرالتحرير الماسيء سكرتيرالشؤن المعلية: ٨٤٢٨٥٣٢ سكر التؤن السياسية: ٨٤١٨١٨ سكرتيرالشوالتقاضة: ٢٥٤٨٤٥٨ القسم الرياضي : ١٣٦١ اليوم والتاسف : ٨٤٢٨٤٤٨ سترك التعيير ١٠٠٠٠٠٠ - ٨٤٢٢٢٠ - ٨٤٢٢٢٤

	#15 - 1715 - 9 6	ر الدير الأبِّر ) الله أم الدراسي استناب العرف الأبِيْن ، الدَّامُة ، الراب	لعوبيسة للعمل الدراسي الأولى - ١١ سنديات - ١١ يا ١١	علمات صم و الل <b>مان</b> الرس : »
		سنبات فعرنة فناسبة 	. ۲ سنطاب ۱۹ ـ ۲۰ ۱۳۰۰ ترکست الارکستستانی	الليم بالدارج والأراث
**************	البلانية وطراسا سيسي	الدم بالــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الكةالبيب	الـــــت ۱۱۰۱/۳/۲۰
			ملــــــم القــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	**************************************
الادب في عمر الد، إنا فتتا بعسة ولام بن منسسسة	التقــــا بالمالـجيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	اللغة الاجلين المحالي	- —-	۳۰ـنــن ۱۱٬۲۷۱۲دا∱-
عاشر افعا لبالا ــــــــــــــــــــــــــــــــ		<del></del>	الادب بأللغة مرالتمسيسي	
الـــــــان		البلائــــة ( طالبــــــــــان)	تدريبات لفبة مايسسنة	*L# *15:7/5/81
التقد القديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الا د با لمرين أنا يعدد في الموسسر الا د با لمرين أنا ومحدث عدد در و	الكيانا المربي على المرابع		-11:1/1/1/1
اللغة الإعبابزيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	التارج الاستادي العاسي، ووجو العارج الاستادي السنتك			
امبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	اللفة الإنحلين	افتانـــة الإــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		<del>ورب بین</del> ۱۱،۱۲۲۲ ایم
		طوم الحديد		النسيانا . 11:14:44 ع
العـــــا	السشوجة الاسسادميه	الـــــــنوش	اللمة الانحليزية والترجيسية	الاسمى» ماز-كارز/ك
الأدباكان	عسى ادبية بن المسر المباسسي	الادب العاهلى وتعيتر طيسست	عمرافية الماليالاسلامىسىسى	

طسسم القسيبيآن

to the second	.Eas	تلصل س	اللفة الإنملينية	سمایات سے
ة الدور الايل : المحام الدراسي - ١٤٠١/١٤٠٠ : ستساب العرف الايلي _ الثالث ب الرابعية	رسی مورس ۱۱- ۱۱- ۱۱	سنغماب	11 - 1 - 1	الترس
منساب العرفة الثارية	th - 11	ستعايا ب	4 - 11	

	and the second second	منساب العرفة الثانيسة	7h - 17	17
الرسد الرابسيين		منسات العرفة الثانيسة 		المج والناريخ
محيات والفيهضك	ادب سرھــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	تاون الادب (استشمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ادپ سرھــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1' 1'
	مسارة	مرتب	تامــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-11.77.77.77
	النظابا تنالى بالاقتصادى فىالاسلام	راءان	سلسبم التسسوآن	#:
	نرجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	انيا" زنمى لغير		ائــلانــا 11/1/2/14
	مرتبات بانج مرتبات التعرب	ـــــارة	مهاوات در امیسیست	*L.1/1/11
	ته ادبی بنلیدی	ادب سرمـــــــن	غـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*11:14441
- ترچ			الوانــــــة الملمــــــة	-115-14545
	وابيخ اللغـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	3	· رجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الانــــنى غاداناكلادكال
	ر المسلم الم		لغة مير	- KI - KK4
	الحرالا دجليــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	, w		الاسمساء الريازارادية المسمنة
	نــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	i		.au.uu
	,		ا می <u>مــــ</u> ات م	-u.vvi.

			117	a cope
44.5		منشات العربة النابسة	حاج مطاعد ووالماوم	11
الفرمية الوالمتسيسية		سنتاب البرط النابسة 19- الأرك الا لينسلنا المادة - 9- والمادة - 9- والمادة - 9- والمادة المادة - 9- والمادة - 9- والمادة - 9- والم	grand in April 22 and the	اأسيم 1.11, سم
وأدوا والمناط الماسين	1991ع من الماليلاملاي باساك			السيب
	and Marris Land Con Con.	مدرانها لمالسيالا سلامسمس	تابع البنسسسان	#11:1/1/15
A contract to the contract to				
خـــــعالىماا خوك		الطقسا الإستحسا	البدعل الى طبالتا وجها لنكبة التارينية	*10-1/1/11
	الطاباليال الالصاب فيالاسلام	اللبة الا يعلن	3	الائتيان
<b>!</b>				*11-1/1/18
عامر المالإلاسيلامسين	*	ماهج المقالة ريغسسي		السلابسا
	*-,	<u> </u>		** 1 E-21/24 14 1
التفسيرا التفسيدا	المنارةلاسلامتانيما فرسناية - النسسوب	عاري السيسية البيسيسية ورباد	الندخل الى طبالا جنسيساج	.÷Markten
ناوخ الد.10 أمضانيسي	البنرانا الباب	ابها برالمبر الساحب		
اللمة الانحاس	ناهج الدياة العباسية (مسرأءل)	7.04	التانيب المليب	Y1
! <u>.</u>				
	اللنالا ببلن النالا بالنالا بالا ب	1 Held IV. N. 19841	كأريخ الترل الأدنى المدرسسم	الافسنس
بالقدادة تشهيدا	الائـــــــــــار الاسلامـــــــــــــــــــــــــــــــــ	جغرانية السنكالعيبة السبدبة الطبيعة	اللمة لمريب	*bl
		اللنةالمهي	اللغة الا بطري	-L
				410-1404
و اللك الجنباني الاسلامييين	كابيغ الإيدلس بالدبيلات التي كأمت		جفرافية الماليالاستسس	السب
				TICKET
وكايح البلكة المهية السددية			البيرا النبر يسمسسا	ALC: NO.
		454	بنيائي للنمل الدراس ال	
	A11 1,11 · a	ز آئدور الاکل } اللحام الدراسی ه سنسات العرفة الایگور مافئاته ـ افراسه	پسوائه سخاندرانس ۱۰وس ۱۱۰۸ منظبات به آثا	
		حنسات العرفة الكاسسة		-
		*****************		************

<u>-</u> :		سنساد العوفة الاوكن مالنائشه دافراعم	ماو مشطبات به الأواه	الرص : ۵
•		سنسات العرفة الكاسسة ·		
البرنيية الرامسسسية				راسم ووراس
			{	السبيست
جمرانية افيان	بهفران طابعيسيسية	جودرادات سندست	جغرافية احسسنا سينتة	š:
<u> </u>	dou			
i	,	عائداً الديسيسي	مادن طالا تسمساد	أالامسنة
•				-16:3/1/13
	(	2	. T	\$===== :
	العصابات	اللبة الانبئين	مربا الســـــــــــــــــــــــــــــــــــ	الافطنيون
	•			
حاشرا لما لهاد عاد مستسين	•			الصلاف
				TATE OF VENTAL
160 H	البال البال		جفرافيا بشريسسسة	الاروسا
				THE WILL
جثواليسسط ساسيسه	الـكــــان	ازمنے جبولوجیت	طم الغراف	السنست
4		4		
اللفة الاعجليق	تاريسيخ المسيوب		الطاقالملسسسة	
				*15:3/5/*
	اللية الانجليزيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		الييسية النبييسية	والالمستحي
				*111111111
الليسسم جسيسات	جغرافها الطافسسسسة	جدرائيسا خاميسسة	اللنــــة العهيـــــة	·by_di
			****************	. TIGHTUA
	سين حمران	اللبة المريب	اللغة الادجائي ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- I
				10,000
حمرانيا الملكـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-		جنرائيـــــة طبيبــــــة	والسبت
***************************************				-10-WW1
صبىءغرائيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	;			بالاحـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	,.,.,			ALCOUNT.

طلبة الكلية المتوسطة بالإحساء يسرورون مركس رعاية المعوقين بالمنطقة

الإحساء/سعيد الدريس: في اطار التعلون القائم بين الكلية المتوسطة لإعداد المعلمين بمنطقة الاحساء والجهلات الحكومية الاخرى بالنطقة فقد قلم طلبة قسم الدراسات الاجتماعية وقسم التربية بالكلية مؤخرا بزيارة لمركز رعاية المعوقين بالاحساء يرافقهم السيد/أحمد النامي رئيس قسم التربية والسيد/عبدالوارث محمد عبدالوارث رئيس قسم الدراسات الإجتماعية .. وتم خلال الزيارة الاطلاع على وسائل رعاية المعوقين بالركز من لجهزة رياضية وحركية ووسائل ترفيه من فيديو وتلفزيون وصالات العلب كما تم متقشة اسباب الإعاقة ادارها منير الركزمع الطلاب وقاموا بعد ثلك بزيارة

MICTORY - AVEYYA - TAYYETA - AVOISTA



لبعض حالات الإعلاة على الطبيعة . ستسلقونات الإدارة المالقات ، حالا ما ۱۲۲۱ الاشتراكات ، ۱۲۲۱۲۰

الراملات الالية والادارية والاشتراكات 🛈 والإعسلانات الشون المالية ، ١٤٤٩٢٨ الستونسييع ، ١٢٠٤٠٨٨ الستونسييع ، ١٢٠٤٠٨٨ الشئون التجارية ، ١٢٢٦٢٨ الطابع التجارية ، ١٢٧٦٢٦٨

توجسه إلى

العسامة والفسروع إدارة الإعتلانات ATT19-7-ATE-1VY

الإعمالاتات. يتقسق بشسأتها مسع الإدارة

مدبرعامالادارة

• بمناسبة بدء الأسبوع السنوي التاسع للمساجأ

الرياض \_ واس \_ وجه سملحة الرئيس العام لادارات البحوث العلسة والافتاء والدعوة والارشاد الشيخ عبدالعزيز بن باركلمة حول الاستسقاء وصلاته التي ستقلم صباح غد الاثنين في كافة مناطق المملكة

وقد تحدث الشيخ بن باز في كلمته عن أسباب الاستفيقاء واوضيح أن ذلك يرجع الى تأخر الغيث عن وقته في كثير من البلاد ولشدة حلجة المسلمين الى

رجمة ربهم وغضله واحسانه . واوضح ان ابه سبحانه وتعال امر المسلمين بأن يدعوه ويضرعوا المه

مناسبة السنة الدولية للتساد

#### د. الخويطر بطلب عمل ملصقات اعلامية لايراز مظاهر اللياقة البدنية

الرياض ـ عيداته الحسين : طلب معالي الدكتور عبدالعرير الخويطر وزير المعارف من جميع ادارات التعليم عمل ملصقات اعلامية تبرز اهم ظواهر اللياقة البينية كالقوة والرونة والسرعة والجلد مع تنظيم مسابقة لرسوم الاطفال بين طلاب المدارس حتى سن الرابعة عشرة لإبراز الله اللياقة البدنية في رفع الكفاءة البدنية للانسان والقدرة على تحمل مشاق الحياة ونلك بمناسبة السنة الدولية للشياب حيث سيقلم الاسبوع العالى لليقة البدئية خلال الفترة من ١٨ ـ ٢٥ ربيع الاول ٢٠١١هـ وقد طلب معاليه من كل منطقة ارسال خمس رسومات بعد الانتهاء من المعابقة للدارة العامة للنشاط المدرسي

● يقوم سعادة اللواء هاشم

عبدالرحمن هاشم مدير

الأدارة العامة للدفاع المدني

بريارة تفقدية للهيئة الملكية

بالجبيل صباح يوم الثلاثاء

القلام، كما سيقوم بريارة

تفقدية لمديرية الدفاع المدنى

● الىدكتور سىامى محمد

الصقير مدير عام الشئون

الصحبة بالنطقة الشرقية

عاد الى الدمام قادما من دولة

البحرين الشقيقة . بعد ان

حضر الندوة الثالثة للتخطيط

للدول العربية المطلة على

● السيد عبدالرحمن صالح

المحجم مدير مركز التاهيل

المهنى للمعوقين بالدمام عاد

الى الدمام قادما من الرياض

بعد زيارة عمل دامت عدة

● السيد احمد الحسن مدير

فرع بنك الرياض بالجلوية

بالدمام يتمتع حاليا بلجازته

السنوية. قرر ان يقضم

الاجازة في ربوع المملكة وجزءًا

متها في عدد من العواصم

الاوربية . تمنياتنا له باجازة

● السيد سالم عيسى المسيليم

مدير العلاقات العامة باحدى

الشركات الوطنية بالظهران

غلارنا الى الملكة المتحدة

بمعية العائلة . وذلك لقضاء

• السيد سعود العطيشان

من المراسم بامارة المنطقة

الشرقية اهدته حرمه مولودا

جميلا اطلق عليه ، تركى ،

جعله الله من مواليد السعادة

والخبر واقر به اعين والديه .

أبى تركى وعد الزملاء بولدمة

كبرى بهذه المناسبة

عَلَمُواإلَى .. عِالْمِ الْأَعْبِيوعَ

ا مان الوق التول إلى و المعسوى

الحليج لنظام الكمبيوتر المرادرة المراد

مع فتل ما حرث مافي مكتولوجيا المتعبيو . -

المتام الكمسيوس

يكل فرعن دورتماالتاملة للميوتر

و روية ،كوبول ،وبيسك

و تسعنان على المسكرو تبيوء -

. و دورات ا قرى عد (دارة المعبود ا

و ادخال المطومات

اجازته السنوية .

ويرفعوا اليه حلجاتهم وقد وعدهم سبطنه بالاجلبة واستشهد في هذا الصند بعند من الآيات القرائية واشار الى توجه النبى صلى الله عليه وسلم والمسلمين الى الله سيحانه وتعالى حين اشتدت بهم الامور وضرب عدة امثلة

واكد الشيخ بن بار ان عن اهم اسباب الرحمة ونزول الغيث تقوى ان عز وجل والتوبه اليه من جميع التنوب والامر بالمعروف والنهى عن المنكر والتعاون على البر والتقوى ورحمة الفقراء والمساكين ومواسطتهم والإحسان

وتوجه الى ان تعالى في ختام كلمته ان يصلح احوال السلمين وان يمن عليهم بالتوية النصوح من جميع النبوب وان يغيثهم من فضله وان يجمع طوبهم على التقوى والعمل الصالح وان ينصر دبنه ويعلى كلمته .

۱۸۰ متدریا من رئاسة الطيران المدنى ينهون برامج تدريبية خارج الملكة

انهى مائة وثمانون متدريا من رئاسة الطيران المدنى مؤخرا عدة برامج تدريبية خارج الملكة في مجالات

وشعلت هذه البرامج تخصصات في حقل المراقبة الجوية هيث بلغ عند المتدريين في هذا الجال ٩٢ متدريا اضافة الى ٣١ متدريا في مجال الاطفاء والانقلا و٥٦ متدربا في مجال الإجهزة الإلكترونية .

**4 5** 



وقد وجه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز كلمة بمناسبة بدء هذا الاسبوع قال فيها: يسم انه الرحين الرحيم

وعليه نتوكله .. وبه نستعين على خاتم انسفه . ● أيها الإخوة الكرام:

من هذا.. من هذه الديار القدسة انبثق نور الهداية واشرقت شمس الاسلام، وارتفعت الوية الحق والخير والسعادة.. ومن هذا ذاعت كلمة التوحيد وانتشرت وعمت ارجاء الكون واصبحت المنهج السوي لحياة المسلمين في مشارق الارض ومغاربها . ونحن هنا في الملكة العبرسة السعودية نعلن للملا أن القائمين على أمور الدولة قد وضعوا نصب اعينهم هدفا ساميا لا يحيدون عنه هو حمل رسطة الاسلام واعلاء كلمة انه والالتزام الكامل بغسير على سنن الشريعة المطهرة والأسعى الىخدمة الاسلام ورفع لوائه علياً، ونحن نفذر بحمل هذه الامانة ونحمد الله على ان جعلنا من منقذي لحكام الدين الحنيف ومن

السائرين على نهجه القويم. ويًا كَانْتَ الْسَلْجِدِ هِي بِيوتِ اللَّهِ الَّتِي ائن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه، والتي هي رمز الاسلام ومحط انظار المسلمين ومهوى اقتدتهم فلا عجب ق ان توليها جل اهتمامنا وبالم عنابتنا. فهي مدرسة الإسلام وهي مكأن العبادة وموطن تصفية القلب من لدران المادة والالتجاء الى المعبود الواحد الاحد واخلاص العمل له وحده، وهي مستوي العلماء ومعاهد العلم ومنها تخرج اهل

أيضا بالوعظ الجسن والإرشاد ال مافيه

العلم والفضل .

الذي اعز الله يه للسلمين .

أفان المسلم اذا قسا قلبه بسبب مشاغل الحياة وضاق صدره من هموم الدنيا وضافت عليه الارض من متاعم العيش وتوالث عليه الشدائد لجأ ال السجد فبلقى فيه فسحة الإيمان ومتعة الروح ولذة المناجاة واطمئنان القلب ورَلْحة التوكل على الله والتسليم اليه قىما قدرە وقضاه .

فالسجد واحة فللبلة العطر الفواء والاريح العبق يتعم فيها المسلم بالزاحة والهناءة والطبانينة وتحس فيها تفسه بلذة الخشوع والضراعة والدعاء .. فهو مكان السجود للمعبود ومناجاة الخالق الرحيم وقد ورد في الاثر (اقرب ما يكون العبد من ربه وهو

ومندُ أن أسس النبي الكريم صلى أنه



والنهي عن المنكر

الحمد لله على تعملته، والصلاة والسلام

ونری من الواجب علینا ان نبذل العناية في خدمة بيوت الله، بتشبيدها على أجمل طراز وتنسيقها وفرشها وبصيانتها وترميمها وتزويدها بكل ماهي في حلجة له، ومدها بالإثمة والخطباء الصالحين بالزمونها في الليل والتهار ويؤمون قيها المطين ويرشدون الجاهلين ويعينون الذاكرين، واعمارها

خير امتنا ف دنياها و آخرتها وأن الإسبوع السنوي التاسع للعناية بشئون السلجد الذي تقيمه وزارة الحج والاوقاف في الفترة من ۱۲۰٦/۲/۱۸ وحتی ۱۲۰٦/۲۶هـ لهو مناسبة طيبة لتجديد المهمة ومضاعفة العمل في هذا الشبان والبحث عن طرق جديدة لبلوغ الهدف وحث الجهود لاداء الامانة، وذلك بانشاء المسلجد في كل منطقة من مناطق الملكة وفي كل قرية من قراها الكثيرة كي يتسنى لكل مواطن ان يؤدي ما قرضه اله عليه من الصلوات في طمانيته ويسر وراحة والسعى الى تسهيل قيام السجد برسالته في مجال العبادة والتعليم والارشاد على ايدي اثمة صالحين ومرشدين مخلصين يدلون الناس على طريق الخير وياختون بايديهم الى ما ينقعهم في ننجاهم

ولاشك ان لقاء المؤمنين خمس مرأت في اليوم في رحاب المسجد في جو مُن التعاطف والتراحم والتعاون على الخع ثهو أعظم مظهر لهذا الدين الحنيف

نسال الله سيحانه ان يعيننا على خدمة بيوته وان يأخذ بايدينا لنصرة نينه الحنيف وان يكتب النجاح لجهود المخلصين في سبيل اعلاء كلمة اش « وقل اعملوا أسبيرى الش عملكم ورسوله وللومنون . .

كما القى معالي وزير الحج والاوقاف الاستلا عبدالوهاب عبدالواسع كلعة

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العللين الذي جعل المسلجد بيوتا ينكر فيها اسمه بالغدو والأصال والذي مر ان تكون خالصة لوجهه لا ندعو فيها معه احدا.. والصلاة والسلام على الشرف المرسلين أمام العارفين .. أما

عليه وسلم مسجد (أباء) كان السجد



كل شيء في البداية اذا كان اداة لصهر المسلمين بالايمان في ظل عقيدة صميمة نقية من الشوائب وفي وحدة فكرية واحدة من خلال حلقات العلم والقضاء والسياسة وكان المسجد ظعة الإيمان وحمن الفضيلة وبيت الاتقياء ومجلس شورى المؤمنين .

لائسة المسلك يؤكسد أن المسس

وما كان السجد في فجر الاسلام الا حامعة شعبية للتثقيف والتهذبب ومجلسا لاهل الحى يتشاورون فيه ويتفاهمون ويتبادلون الحب والعطف ومعهدا للتربية العلمية.. ومنتقى يجمع رواده على المحية الخالصة والتعاون على البر والتقوى يتفقد قيه المسلم اشاه السلم فيعوده اذا مرض ويساعده اذا احتاج وينصحه اذا خرج من الجادة ويكون له كما جاء في الحديث النبوي الشريف (كالبنيان الواحد يشد بعضه بعضا) وكالجسد اذا اشتكى تداعت له بقية الإعضاء بالسهر.

وقال .. ان املنا وطيد في ان يؤتي هذا الاسبوع ثمرته الحقيقية فيتعلق الناس بللسجد ويؤدون وظائفه اداء شعيرتهم بالقوة والتساند تحت ظلال الوحدة الإسلامية القوية.. وكما سبق التنويه كم كان للمسجد على مراحل التاريخ الاسلامي وظلثف متعددة وبقي أن ينهض المسجد في عصرنا هذا بوظيفة التجميع في الجمع والجماعات والتاكيد على وحدة. الجماعة المسلمة واجتذاب الناشئة من شباب السلمين ليجدوا في حماه القنوة الصقحة ويشعروا بالامن والحماية ويتجهوا الى عمل الخبر وخبر العمل ولنذكر ان من السبعة الذبن يظلهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله

(رجل قلبه معلق بالسلحد) . وان حرص الملكة العرسة السعودية على خدمة بيوت ات لا يحتاج الى شرح وتقصيل وانفاقها السة الدائم على انشاء المسلجد ف داخل الملكة وخارجها يؤكد هذا الحرص بأسلوب عمل وجاد لتظل المسلجد

وحينما نتحدث عن العناية بشئون

للجهاد في سبيل ات.

المسلجد لايفوتنا التاكيد على دور اثمة السلجد وبساهمتهم الجلاة في الوصول بالسجد الى المستوى الذي نتطلع اليه جميعا.. ولهذا فمن الواجب ان يكونوا قدوة في العلم والفهم وقدوة في حسن الخلق والسلوك لأن المسجد كان وما فتيء مصدر اشعاع لكل من يرتاده عن للسلمين .. والإمام هو الاساس في المسجد ولأنه المسئول عن اداء الاماتة فيه سواء اكانت موضوعتة او شكلية من حيث الإهتمام بالنظافة والحفاظ على صيانة للسجد واظهاره بللظهر السليم ومن حيث الأهم وهو اداء الصلوات الخمس في اوقاتها وان يكون مرجعا لأهل حيه حتى يكتمب ثقتهم فيرجعون أليه قيما يحتلجون اليه من امور دينهم ودنياهم ويجعل من المسجد مصدر اشعاع لشباب الحى ولا سبيل لنا لإعادة السجد الى سابق عهده في الصدر الاول من الاسلام الا بإمام مؤمن بريه مخلص لرسالته واع لواجبه .. وقد يحقق الإمام الوعي الإسلامي حتى في تقوس المرضى نزلاء المشاق يخفف عنه بتويجه إيماني ويثيت اناسهم على الهدى خاصة أولئك الذين يعانون من

ظلام الحياة وقلق النفس ومن هذا المنطلق.. فان هذه الوزارة ماضية في طريقها نصو النهوض بمستوى الأئمة والخطباء في المسلجد بنفش القدر الذي تعطيه لينآء وصيانة المسلجد ونظافتها وان هنك مشروعأ كبيراً للتدريب والتخصص في الخطابة والإمامة سيتم قريباً بلان الله بين هذه الوزارة وجامعة الإمام محمد بن سعود

 هذا وقد احتقلت مناطق الملكة المختلفة باسبوع النظافة .

ر د حائــــل ،

فقي عنطقة جنال .. وتحت رعلية صلحب السعو الملكى الامير مقرأن بن عبدالعزيز امير منطقة حفتل اقامل ادارة اوقاف ومسلحد حائل حفلا خطائيا بمناسبة افتتاح الاسبوع التاسع العللية بالسلجد هذا وقد وصل سموه ألى الجامع الكبير في حائل في تمام الساعة العاشرة عن صباح يوم امس وكأن في استغيقه مدير اوقاف ومسلجد حائل الاستاناً/ابراهيم العريفي ومدير التعليم النكأور رشيد فهد العمرو ومدير الشرطة بالنيابة المقدم سعد اليوسف وعدد من مدراء الدوائر الحكومية والواطنين.

وقد بدء الحقل باي من الذكر الحكيم تلاء الطالب عبدالحسن القبعان ثم ألقى السيد ابزاهيم العريقي منير اوقاف ومسلجد حلال كلمة شكر فيها





معو الامير مقرن بن عبدالعزيز على رعليته لهذا الاسبوع وقال: أن الهدف من اقلمة هذا الاسبوع هو التنكير بدور المسجد الذي كأن هو الجامعة والدرسة ومكان وخطط حروب الفتوحات الاسلامية على دور الرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان ات عليهم واشاد بدور الدولة في بناء وتشييد المسلجد على احدث الطراز المعماري والاعتثاء بها بعده الق الاستاذ عبدات رحيل العنزي مدير المتوسطة السادسة بحائل كلمة بهذه المناسبة ثم بعده القي الاستاذ شاكر منع الحربى مدير المعهد العلمى بحاثل كلمة تحدث فيها عن دور للسجد في الاسلام بعده القي الشيخ سليمان العامر مدير مركز الدعوة والإرشاد بحقال كلمة تحدث فيها عن وجوب الاعتناء بمسلجد اشق كل الاوقات. واستعرض في كلمته الأبات

بالساجد بعد ذلك تغضل صباحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز بافتتح الاسبوع حيث شارك بنفسه . الجدير بالذكر ان ١٥٠ كشافا من كشافة مدارس منطقة حائل شاركوا في هذا الاسبوع وكذلك طلبة المدارس و١٥٠ شابا من شباب الاندبة حيث قام الجميع مدارسهم وشاركوا في العناية بها وعمل رفوف للمصلحف وقد قفت لدارة اوقاف ومسلجد حائل بتامين الادوات اللازمة

والاحاديث التي تحث على العناية

توريعها على المسلجد .

للنظافة وكذلك المصلحف التي تم

ء تعــــوك ۽ وفي ثبوك .. افتتح صلحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امع منطقة تبوك صباح امس « السبت » اسبوع المسلجد التاسع هيث كان في استقبال سموه لدى وصوله مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم رئيس محاكم منطقة تدوك السادة الشيخ عبدالعزيز الحميد ومديسر الاوقاف وكبار المسئولين بللنطقة من مدنيين وعسكريين وبعد ان ادى سموه والحاضرين ركعتين تحية المسجد بدىء الحفل بأي من الذكر الحكيم فكلمة مدير الاوقاف الشيخ محمود احمد حمرة تحدث فيها عن اهمية مثل هذه الاسابيع والمشاريع التي تحققت بللنطقة ونوه بالجهود التى ببذلها سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز لخدمة المساحد فكلمة فضيلة الشيخ عبدالعزيز الحميد ذكر بها اهمية المسلجد أل الاسلام والمحافظة عليها وكما تُحدثُ فَصْلِتُهُ عَنْ فَصْلَ ارتباد السلحد لاداء الصلوات فيها ثم تقضل سمو الامع عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة ثبوك بافتتاح الاسبوع واك سموه على الحاضرين ان هذه بيوت ات ويجب علينا كسلمين ان نحافظ على نظافتها بكل وافت وليس بهذا الاسبوع

#### وقد بدلت فقرات الحفل بتلاوة أي من الذكر الحكيم فكلمة مدير اوقاف ومسلجد القصيم رحب في بدايتها بسمو الامع محمد بن سعد والحضور والقي فيها الضوء على اهمية العناية بالسلجد

وما يجب تجاهها على المطمين وفي ختامها شكر الشيخ الحماد سمو الامع على تشريفه ورعايته لهذا الاحتفال بعد ذلك القي فضيلة الشيخ صالح البليهي موعظة نكر فبها عناية المطمين بالسلجد منذ فحر الاسلام. اعلن بعدها سعو الامير بداية الاسبوع بالعمل الفعل من سموه ، تـلا ذلك انطلاق الشبأب للمسلحد المخصصة لكل فرقة وقد اشترك في هذا الاسبوع عدد من الدوائر الحكومية وهى امارة منطقة القصيم ومنيرية الشنون البلدية والقروية والكتب الرئيسي لرعاية الشباب في اندية وادارة التعليم معثلة بالدارس وفروع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وجامعة الملك سعود بالنطقة والمعهد العلمى والثانوية التجارية ببريدة ومراكز الإعداد والتدريب للهنى بالقصيم.. وقد تم تامين عدد من المكانس والمصارف وأكياس النفايات من قبل اوقيف

#### المجمعة

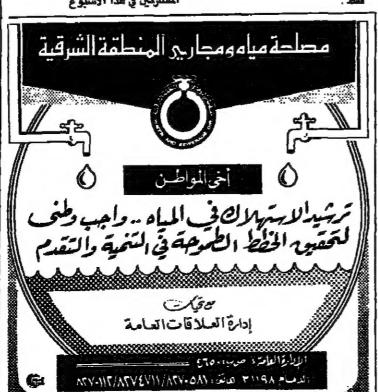
كذلك بدأت صباح يوم امس السبت فعاليات الاسبوع التاسع للعناية بشئون للسلجد بمدينة المجمعة حيث اقيم حفل الافتتاح بالمسجد الجامع الكبير وقد بدىء حفل الافتتاح بالقرأن الكريم ثم القي مدير غرع الاوقاف بسدير السيد ابراهيم الزيد رحب خلالها بالحضور وتحدث عن الدور البارز الذي يقوم به المسجد في المجتمع الإسلامي ثم القي مدير المعهد العلمي الشيخ أبراهيم التركي كلمة قال فيها ان الهدف من هذا الإسبوع هو غرس حب وبين مسئولية الجميع عن خدمة بيوت الله والعناية بشئونها كواجب على كل مسلم وانها ليست مقصورة على شخص معين بل انها مسئولية مشتركة بين السلمين ونوه بالاهتمام الذي توليه حكومة صلحب الجلالة الملك المغدى

وولي عهده الامين لبيوت الله . وبعد ذلك بدات فعليات الاسبوع حيث توجه اكثر من ١٥٠ طلبا وشايا من طلاب المدارس والمعهد الصحى والمعهد المهنى والمعهد العلمى وشياب الاندية الى المسلجد التي تم تحديدها لكل مجموعة والتي بلغ عددها ٦٠ مسجدا في مدينة المجمعة وحرمة حيث قاموا بتنظيف وترتيب هذه المساحد . هذا ويساهم مع فرع الاوقاف في تنفيذ اعمال الاسبوع كل من الامارة والبلدية ومكتب رعاية الشبياب والشرطة واغرور والدفاع المدني وادارة التعليم ونادي الفيحاء والنادي

#### ء المذنب

وتحت رعلية امير مدينة المذنب تم أمس السبت في تمام الساعة التاسعة والنصف صباحا البدء في تنفذ الاسبوع التاسع للعناية بالسليد ق مدينة المذنب والقرى التابعة لها وقد بدأ الانطلاق من جلمع بن رخيص

بمعينة للذنب بحضور امير المذنب ومدير اوقاف ومسلجد المننب والسئولين في بعض الدوائر الحكومية واستقذة وطلاب مدارس المثنب الشاركين في هذا الاسبوع



#### صور واحداث

قال تعالى: انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الأَخر وأقام الصلاة والله الزكاة ولم يخش إلَّا الله فعسى

أولئك أن يكونوا من المهتدين. صدق الله العظيم .

السلجد من ۱۸ حتى ۲۶/۳/۳۱هـ.

مع تحيات وزارة الحج والاوقاف الاسبوع السنوي التاسع للعناية بشؤون







● استقبال الناجين من كارثة طائرة الخطوط الجوية المصرية بالاحضان في

فالمنطقة الشرقية

دعوة للتأهيل

عقدرقتم ١٠٦٤/٠٠

تدعوالشركية لسعودية الموجدة للكهرباد فالمنطقة إلمشرقبيت " كهرباد لشرقية " المقاولين الذين تتويش لمديهم المقدرة الغنية والمالية والحائزين علىسجل بحاري يؤهلهم العيام بأعمال المقاولات إلى تقريم مستنداتهما لخاصية بالتأهيل بلانشاء خط نقل علوي جمد ٦٩ ك ن بطول ٥ و١٠ كم من محطة القطيف المركزية إلى مطارا لمللسئ فخذ الرولي ويشيمل لعمل أيضا على إزالة خط نقل علوي موتت بجهد ٦٩ ك ن ومحطت نزعيات بجهد . ن. ط ١٣١٨/ ٦٩

فعلى للقاولين الراغبين في التأهيل لهذا المسروع الحصبول على إستماراس التأهيل الخاصبة من قسم المقاولات (الغرفة ١٠٩غرب) بمبنى الإدارة الرئيسي تكهرباء الشرقية بالدمّام ،إبتداءمن ١٩ ربيح الأول ١٠٤١ه الموافق ١٩٨٥/١٢/١ على ان تقدم هذه الإستمارات بعد تعبئتها إلى نفس العنوان المذكوراً علاه فى موعد لايتجاوز ٦ ربيع الثاني ٦-١٤ه الموافق ١٩/١١/١٥٨١٨م ، وسيسمح للمقاولين المؤهلين فقط بسراء النسخ الحناصهة بالمواصهات مقابل مسلع وقدى ٥٠٠٠ ربيال غيرقابل للإسترداد

الشركة السعودية الموصة للكهاء

ف المنطقة الشرقية

\* وزير الدفاع الكويتي:

#### رفع القدرة العيفاعية بالتربب والتسليح المنطور أبرزمعالما لايتراتجية العكرية لدوك مجلس التعاون

حدد وزير الدفاع الكويتي الشيخ سقم صباح السقم أمس معقم خطوط الاستراتيجية العسكرية للدفاع عن ول الخليج فيما اكد ان دول مجلس التعاون بذلت كل الجهد من اجل وقف الحرب بين العراق وايران وخصوصا عملها المكثف الذي اعقب القمة السلاسة التي انعقبت مؤخرا في

وقال الشيخ سالم الصباح في لقاء صحفی امس ان ایرز خطوط معالم الاستراتيجية العسكرية هي رفع القدرة الدفاعية عن طريق التدريب والتسليح المتطور والعناية برفع قدرة المواطن الخليجي للقيام بكافة واجباته في قطاعات التنمية والخدمات والمشارات واعداد المواطن الخليجي اعدادا حضاريا ليدرك واجباته الملقاة على

رئيس وزراء تشيكوسلوفاكيا يصل بغداد في زيارة رسمية بغداد \_ كوتا :

ومسل رئيس وزراء تشيكوسلوفاكيا الدكتور لويومير شتروغال الى بغداد الليلة قبل الماضية في زيارة رسمية للعراق وذكر ان زيارة مماثلة ستعقبها لدولة الكويت .

ويراس الدكتور شتروغال وفدا رسميا كبيرا في زيارته للعراق التي تتم بناء على دعوة من عضو مجلس قيادة الثورة النائب الأول لرئيس الوزراء طه ياسين رمضان .

وذكرت وكالة الانباء العراقية انه تم استقبال الدكتور شتروغال والوفد المرافق له من قبل أبرز المسئولين العراقيين بمن فيهم طه ياسين رمضان وعضو مجلس قيادة الثورة ووزير التجارة حسن على . ونقلت الوكالة عن الدكتور شتروغال تأكيده على حرص بلاده على تطوير علاقات الصداقة والتعاون القائمة مع العراق

# السلاح مفتوحة لاختيار الافضل.

وردا على سؤال لخر حول شراء غواصات بحرية قال • توجد حالما قوة بحرية خليجية ورغم حداثة تكوينها الا انها قامت بمناورات مشتركة اكثر من مرة وبصراحة لا اتصور ان الكويت مجلحة الى غواصات بقدر حاجتها الى وحدات خفيفة وسريعة وقوية النيران لان واجبها الاصلي دفاعي ومطاردة اي قوة تتعرض لأمن مياهنا الاقليمية وقال وزير الدفاع أن الكويت قررت شراء قطع بحرية من المانيا الغربية موضحا أن فريق عمل يتدرب هنك للتعرف علميا على جميع خصائص تلك

● الشيخ سالم صباح السالم ●

وشدد على اهمية تحقيق استراتيجية الامن الغذائى باعتباره ضرورة استراثيجية قد تسبق اهميتها اعتبارات عسكرية كثيرة .

ونفى وزير الدفاع ان تكون هناك صعوبات او قبود في انشاء قوة خليجية مشتركة وقال على العكس فان كل مقومات وحدة العمل المسترك متوفرة في كل شيء واتنا وضعنا بالفعل سياساً واضحة لتوحيد نظم وتدريب القوات

واوضح الشيخ سلم ان المناورات الخليجية المشتركة والسعى لتوجيد نظام التعليم والمناهج لكافة المعاهد العسكرية وتوزيع مراكز التدريب والكليات العليا المتخصصة بما يكفل الوحدة الحقيقية لتأهيل ابناء الخليج هي جميعا مقومات لوحدة العمل الشترك وتشكيل قوة عسكرية

وقتل الوزير في حديثه ان اسواق السلاح مفتوحة وصواريخ (ستنجر) التي كلنت الكويت تزمع شراعها من امريكا هي من انواع الصواريخ الفربية التى يستخدمها جندي واحد وقال انها ليست الوحيدة بل توجد مثيلاتها وبكفاءة لا تكل عنها ونحن نختار اسلحتنا بناء على دراسة تقوم بها لجان عسكرية فنية متخصصة واسواق

نائب امير قطر يستقبل

استقبل سمو الشيخ حمد بن

حضرها الشيخ خالد بن حمد أل ثانى وزير الداخلية القطري والسيد احمد الطيب الكردفاني سفير السودان بالدوحة استعراض عام للعلاقات الاخوية بين دولة قطر وجمهورية السودان الديمقراطية وسبل تعزيز التعاون بينهما في

خالد بن حمد أل ثاني وزيـر الداخلية القطري والفريق اول عباس مدنى محمد وزير الداخلية السوداني . وتناولت المباحثات السبل الكفيلة

بزيادة التعارن في المجالات الامنية والتنسيق بين الاجهزة الامنية على المستويين الثنائي والعربي .

ابوظبي \_ كونا : يصل رئيس المجلس العسكري الانتقالي بجمهورية السودان يقوم بها لدولة الامارات العربية للتحدة بعد توليه رئاسة المجلس العسكري السوداتي.

ويحضر القريق اول سوار الذهب خلال الزيارة التي تستمر ثلاثة ايلم احتفالات دولة الامارات العربية المتحدة بالعيد الوطني الرابع عشر لقيام اتماد دولةً

وتتناول المباحثات التي ستجرى بين رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان ورئيس المجلس العسكرى الانتقالي السوداني والتي تنعقد بأبوظبي يوم الثلاثاء القاسم التطورات الراهنة على السلحات العربية والاسلامية والدولية وفي مقدمتها القضية العربية والرضع الفلسطيني والحرب العراقية

وزير الداخلية السوداني الدوحة ـ ق ن أ :

خليفة آل ثانى نائب الامير وولي العهد يدولة قطر قبل ظهر امس سعادة القريق عباس مدنى محمد وزير الداخلية السوداني والوقد المرافق له الذي يزور الدوحة حاليا ضمن جولة في عدد من دول وجرى خلال القابلة التي

الجالات المنتلقة . وردا على سؤال عما اذا كانت هئاك من جهة أخرى عقدت بالدوحة تطورات حديدة بذلت من قبل العراق وايران لانهاء نزاعهما المسلح ودور امس جلسة مباحثات بين الشيخ مجلس التعاون الخليجي في تسوية

الحرب سلميا قال الشيخ سالم: بتصوري ان الدولتين حريصتان على إيقاف الحرب وان كان لكل منهما وجهة نظر معينة وبالتالي لكل منهما شروطه

واضاف قائلا: عملت دول مجلس التعاون كل الجهد من اجل التقريب بين ومضى يقول ولا تزال دول مجلس

التعاون الخليجي تبنل في سبيل ذلك

الكثير من اجل وقف هذه الحرب التي اضرت بكل دول منطقة الخليج . وقال انه بدأ تحرك ايجلبي جديد من مجلس التعاون عقب القمة السادسة للعمل المُكثف لتحقيق هذه الأمنية . وينكر ان وزير الدولة العملني للشئون الخارجية يوسف العلوي عبداته قلم بزيارة مؤخرا الى بغداد واجتمع مع الرئيس صدام حسين لهذا الغرض فيما ابدى استعداده لزيارة طهران للغرض ذاته ولكن رئيس مجلس الشورى ــ البرلان ــ الايراني هاشمى رفسنجانى ومسئولين ايرانيين أخرين سارعوا الى القول انهم يقبلون بتحسين العلاقات بين دول مجلس التعاون وايران فيما يرفضون اي وساطة لانهاء الإيرانية .

الحرب مؤكدين ان سلحة القتال ستحدد الفصل النهائي للحرب . واعرب الشيخ سالم عن أمله في أن تسفر الجهود الجارية عن نتائج

الديمقراطية الفريق أول عيدالرحمن سوار الذهب الى ابوظبي يوم غد الاثنين في اول زيارة

كما تتناول المباحثات العلاقات

# مغير موريتانيا لدى قتار يتبيد

الدوحة - واخ :

صحفى امس ان مؤتمر قمة مجلس التعاون الاخير في مسقط يعتبر دليلا

المجلس في دعم استقرار السلام والأمن بمنطقة الخليج وتحقيق مستقبل افضل لشعوبها . .

وذكر السفع الموريتاني في تصريحه بمناسبة ذكرى استقلال بلاده ان موريتانيا تؤمن بضرورة التعاون الكامل مع الدول الصديقة على أساس الاحترام المتبادل وعدم التدخل ف الشئون الداخلية للغير..

السلطة ف نهاية الفترة الانتقالية اللحكومة التي سيتم انتخابها عن 📗 🔲 🔲 🔲

الصقاء بينها .



الثنائية بين دولة الاسارات وجمهورية السودان وسبل تعزيز يتجاوز الكبوة الاقتصادية التي علاقات التعاون بينهما . يعيشها الااذا أخذ ألاشقاء العرب بيده ومؤكدا أن أمكانيات المعودان

سوار الدهب يبدأ خدأ زيارة رسية

للامارات ويحضر احتفالاتها بعيدها الوطني

كما يتم خلال الباحثات استعراض الاوضاع السودائية والجهود المبذولة لجمع وحدة السودان ومواجهة التحديات . وتربط دولة الامارات بجمهورية

الإغارات في مجالات العمل المختلفة

كما تسهم الأمارات في عدد من

من جانب آخر فقد أشاد الفريق

أول سوار الذهب في حديث صحفي

امس بالساعدات التي قدمتها دولة

الإمارات ليلاده مشيراً ألى لن دولة

الامارات كانت في طليعة الدول التي

هبت لنجدة السودان عندما تعرض

ونقى رئيس المجلس العسكرى

تكون بلاده قد قامت بوساطة بين

مشاريع التنمية بالسودان .

بالسودان وتعود بالشير على السودان واشقائه . السودان علاقات وثيقة حيث تعمل جالية كبيرة سودانية في دولة

\_\_\_\_\_

وقال أن السودان لايستطيم أن

توفز مشاريع كثيره يمكن تنفيذها

ديوف يصل الى الكويت فسى زيارة رسميسة

الكويت/كونا: وصل الرئيس السنغال عدو ددوف الى الكويت امس في زيارة رسمية تستغرق يومين .

وكان أمير الكويت الشيخ جفير الاحمد الصياح وولي عهده رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العيداث المساح في استقبال الرئيس السنفالي الانتقالي في السودان في حديثه أن لدى ومنوله . ويرافق الرئيس السنقلل وقد رسمي

مصر وليبيا مؤكدا اهتمام السودان يضم كبار السؤولين في بلاده . بازالة سوء التفاهم والخصومة بين وسيجري الرثيس ألزائر مبلحثات الدول العربية وأن بلاده أن تبخل مع امير الكويت ينتظر ان تتركز على العلاقات الثنائية ومسل تطويرها في بأى جهد لازالة الخلافات وتوفير مختلف البجالات بالإضافة الى قضايا دات اهتمام عشترك ... واكد مجددا الالتزام بتسليم

# بنياسات دول مجلس النعناون

واضاف صغيري في تصريح



أشاد على ولد صغيري سفير موریتانیا لدی قطر بسیاسات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.. وقال أن المجلس يلعب دورا بارزا في تصفية الخلافات العربية ووقف الحرب العراقية



كما تؤمن بضرورة تدعيم التعاون واضحا على صدق نوايا زعماء دول العربي الافريقي في كافة المجالات .



الشيخ حمد بن خليلة ال ثاني ثائب الأمي وولي العهد بدولة قطر ظهر امس اعضاء مجلس امناء المركز الاستلامي الافريقي بمناصبة بدء الجنفاعاتهم في وقت سابق امس. و يفسداد ، احتمع وزير الناط العراقي قاسم احمد العريبي صباح أمس مع الامن العام النظمة الدول العربية المعرة للبترول (اوايت) النكتور على عتيقه الذي يزور بغداد حاليا وجرى خلال الاجتماع مناقشة بتائج اجتماع المجلس الوراري للمنظمة الذي عقد و بغداد مؤخرا والقضاما المتعلقة بعط المتظمة وتطويرها

• المناصة : تصلم سعو الشيخ عيمى بن منامان ال خليفة امير دولة البحرين صباح امس اوراق اعتماد السقراء الجند كل على حدة لكل من جعهورية غينبا وجعهورية الارجنتين ومعلكة بلجيكا واتحاد مقيريا في ظبحرين

• محلف و حالات عائدات سلطنة عمان من الرسوم الجمركية خلال العام الماضي ٢٠٥٠ مليون ريال عمائي مقابل ١١٠٥ مليون ريال عملتی في عام ١٩٨٢ . ويرجع هذا الارتقاع تثيجة لانخال بعض الزيادات على الرسوم الجمركية ليعض السلع ورسوم الحيمات. • أيوطيسي: اجتمع احمد خليفة المبويدي المثل الشخصي لمنمو رئيس دولة الإمارات العربية للتحدة بابوظين امس مع الهاشمي أعوري السفير الجرافري لدى دولة الافكركت. وتم خلال الاجتماع استعراض العلاهات الثنائبة والتطورات العربية الرامنة اضافة ألى القضايا ذات الاعتمام الشترك .

هُرانحهُ بِقِيمةٌ ٥٠٫٥٠ ربيال لكل ولد فائر قسيمة رابحة بقيمة ٥٠٠٥ ربيال لكابت فائزة يجب أن لايزيد سن المشترك عن ١٢ سنة. - آخر موعد تنقديم الرسومات الاديسمبر ١٩٨٥ . ر - جميع الرسومات تصبح ملك شركة التميعي وفتواد للأطعمة وسوف تعرض والمخازن ، سيكون تقيسيم الرسومات على أمان النظافة وحسن إخسيا والألوان. ٧- سيعصل المتبارى على علية أقلام كرا دولا عدد ٤٤ قنما يم سليما عند تقديم الرسومات .

اليوم يعقد المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبدالعزيز حيث تستضيف جامعة الامام محمد بن سعود جمعا من

المؤرخين والمهتمين بسيرة الملك الراحل طيب الله ثراه من

جميع انحاء العالم، ويكتسب هذا المؤتمر اهميته من

الاهمية التاريخية لحياة المغفور له الملك عبدالعزيز

وماتمثله هذه الحياة من جهاد وكفاح وانتصار على كل

العراقيل والظروف الصعبة فقد استطاع رحمه اشان

يسجل اسطورة كفاح لم يشهد لها التاريخ الحديث مثيلا، في

ظروف صعبة يستحيل فيها تحقيق القليل مما حققه الراحل

فلم يكن الوعي بين القبائل المتناحرة يسمح ببارقة امل

لتوحيد تلك القبائل، ولم يكن شظف العيش في ذلك الحين

يتيح التجهيز العسكري اللازم لتوحيد اطراف الجزيرة

العربية، ولم يكن تباعد المناطق، وسطوة الاجنبي على بعضها. وعدم الاستقرار في حياة البدو الرحل، لم يكن كل

ذلك يعطى ولو فرصة ضئيلة لقيام دولة عصرية تاخذ بكل

أسباب النهضة والاردهار، ومع كل ذلك فان ايمان الفتى

عبدالعزيز هانت دونه كل الصعاب. فلم تمنعه تلك الصعاب

من استعادة ملك أبائه واجداده لينتزع النصر من كل الذين

ناصبوه العداء، ويحكمنه وشجاعته حمع شتات القبائل،

ووحد اطراف البلاد. فالتقت القلوب على محبته، وتصافت

وكان ايمان المغفور له الملك عبدالعزيز وجهاده في سبيل

أعلاء كلمة الحق السبب في قيام هذا الكيان الكبير تحت شعار التوحيد، ولم تكن معركته مع الاعداء فقط بل كانت معركته رحمه الله مع اعداء أخرين .. اشد ضراوة واطول نفساً .. انهم اعداء من نوع أخر، فالجهل، والفقر، والمرض. وهم أعداء الإنسان في كل زمان ومكان .. كانت معركته رحمه اته معهم ضارية، انتصر فيها لتصميمه على الخروج بشعبه ألى الحياة الاكثر تفاعلا مع العصر. والاكبر تأثيرا على مجريات الاحداث . معتمدا في كل ذلك على قاعدة صلبة من الايمان العميق، الذي انطلقت تحت ظله قوافل التعليم والبناء والتعمير، لتجوب البلاد من ادناها الى اقصاها، تنشر الخير، وتبشر بالازدهار. وتزرع باقات الأمل في طرق الحياة المتشعبة، بعد سنوات عجاف من التاخر والجهل والفقر بسبب الفرقة بين القبائل، وعدم اجتماع الكلمة، وبذلك

وضع رحمه الله النواة الاولى للوحدة العربية الشاملة.

فتراجعت جحافل الاعداء، وتراجع معها الفقر والجهل

ولأنه رحمه الله قد ارسى قواعد هذه البلاد على اسس

راسخة من العقيدة، فقد أفاء أنه عليها من الخبر والأمن

والرخاء، مالم تعرفه بلاد اخرى، وبذلك تمكنت بلادنا من

تحقيق الكثير من الإنجازات في سنوات قليلة ممالم تستطع

وليست نعمة الخبر والرخاء والامن التي تنعم بها البلاد،

بتوفيق الله، الا ثمرات لغرس انبته الملك عبدالعزيز طيب

تواصل العطاء ليس لابناء هذه البلاد فقط ولكن لأبناء الأمة

ومؤتمرنا هذا ماهو الا وجه من اوجه الوفاء لهذا القائد

شركة المير والطوب الرملى المدودة بالغير

رقم الشاصي

4 . . 4 . 4

3 - - 41 -

1.750

تعلن عن فقدان الاستمارات الخاصة بالسيارات الموضحة ارقامها وهي :

يرجى ممن يجدها أن يسلمها لاقرب أدارة مرور أو الاتصال على هلتف رقم

19-4

رقم اللوحة

V+ EEAT1

Y+EEATY

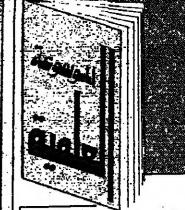
TAKATA

بلاد اخرى من تحقيقه في مئلت السنوات .

اله تراه، ورعاه من بعده انجاله الكرام لتبأ

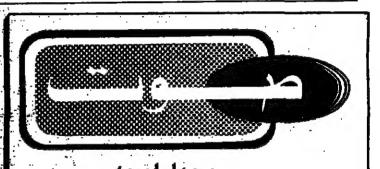
العربية والأمة الاسلامية في كل مكان.

النفوس في سبيل الولاء له .



□ رتبة الحيوانات القشرية يوجد بهائحو ٢٥ الف توع يعضها صغير والأخر مجهري والبعض الأخركبير مثل الاربيان.. وجسم القشريات مؤلف من رأس وصدر ويطن وغالبا ما يلتحم الرأس والصدر ليولف الراصصدر ويحمل الراس اغضاء الحس وهما زوجان من قرون الاستشعار بينما يحمل والبطن زوائد حركية يختلف شكلها مسب الوظيفة التي تقوم بها وهناك ايضا الدرع الذي هو عبارة عن ثنية من الجلد الكيتيني الصلب ويختلف شكل الدرع ووجوده من عدمه بلختلاف الإنواع والقشريات حيوانات بيوضة ويعض انواعها عدرية التوالد اما النفو فقلما يكون ساشرا فعند الغالبية العظمي منها يخرج من البيضة يرقة تصل الى طور الحيوان الكامل بعد سلسلة من الإنسلاخات والتحولات غير ان الطور اليرقى لا يظهر عند بعض القشريات المتطورة الا داخل البيضة التي تفقس ليخرج منها طور يرقى اكثر تطوراً. والتنفس في





يقلم/ فهد محمد النحاس

مهما تكن لديك من اسباب ومهما تكن قد بلغت من قدرة على تمالك نفسك واخفاء مشاعرك في اغلب المواقف التي تواجهك ومهما علمت وعودت نفسك القساوة تجاه الأخرين، ومهما كأن موقف هؤلاء الآخرين منك .. لن تستطيع ان تجابه لحظة تكون ً فيها وجها لوجه مع صديق عمرك الذي انقطعت عنك اخباره وغلبت عنك ملامح وجهه سنين طويلة حتى هيئته التى الفته عليها لم تعد تذكرها أو أن الزمن غير بعضاً من معالماً .. لنَّ: تستطيع أن تقف في مكانك مهما تسمرت رجلاك وأن تستطيع منع نفسك من القاء نظرة عليه مهما حاولت عيناك ان تشييح ينظرها يعي*دا* عنه ..

ومهما كبرت الاسباب وتعاظمت الامور التي وراء هذه:

الجفوة الطويلة استندفع بروحك وقليك وعقلك الذي لم يعد يتذكرها ستندفع اليه بفجاة لقائكما هذا، يحدوك امل وتسوقك اليه التكريات لتلك الإيام التي خلت، ولن يقف هو ايضًا في لحظة المؤلجهة تلك او الصدقة التي كانت وراء لقائكما فالإبام الطويلة كغيلة بإذابة ماعلق في القلوب والعمر الذي زادت غيد سنينه سنوات والهموم الحياتية والعملية والظروف الاقتصادية هي ايضا كفيلة ان تنسى الاتميان اشياء واشياء الإماسكن في القلب وارتبط بالروح .. فالتعانش شريعة الإنسان وهمه الوحيد طيلة حياته قصيرة العمر فهو في سعيه النومي بحاول ان يعيش ويتعليش مع الغير وهذا يتطلب عنه الكثير من النسيان والغفران واتكار الذّات أيضًا فكنف عندما يكون الغير صديق عمر؛ وقد يغالب الإنسان منا في بعض الاحيان نفسه وتأخذه الكيرياء وتبعده المسالح وتشغله الظروف ويرهقه طلب العبش وهذه ولأشك امور وعوامل تساعد على الجفوة خاصة اذا ما ارتبطت باستاب كانت في ذلك الوقت من القوة والكبر تدعو النفس أل المجابهة واتخلا المواقف الماشرة السريعة دون تفكير في العواقب ولاحتى في مدًا الموقف الذي جمع الصديقين صدقة وبدون موعد ق هذا اليوم كان سعيدا .. سعفيته بالغة وسروره فطري

طبيعي كاي انسان شعر بالصفاء والودة من جبيد .. فرحته يهذا البوم عظيمة فقد حمل له مناسبتين عربرتين على نفسه وروحة التي اشتاقت دوما لهما، وكم جاهدها وفشل اما خوفا مِنَ المُواحِهِةُ أَوْ لَكِيرِياءُ بِدَائِيةِ أَوْ لَتَحَاثِيَ مِضَاعِفَاتَ أَحْرَى قَلْ تحول الحقوة ال عداء لقد فهو كان يعلم ماسفسه بقدر ماكان يجهل ماينفس صديقيه اللتين كاتا اصدق منه واقدر ايضا مع انهما تاخرا كثيرا .. فالاول ادار قرض هاتقه ليخايره ويدون مقدمات او عناف ويكل الشوق والمحنة الدقينة ويكل صفاء انام الشيك مصول على دعوته الى ببته ولم بيد الاستاب لهذه الدعوة سوى شوقه وانه تذكر في هذه اللحظة ماكان يبقهما . وكان فعلا اصدق الثالثة .. وأما الآخر فكانت الصدفة عاملا مشجعا لان بندفع تجاه صديقه يوجه ارتسمت عليه علامات الشرور والفوق وكان ايضا اصدق من الثلث الذي عله موقف صديقي العمر منه .. وعزاؤه انه مازال يحمل في تفسه حيهما وان سمادته بهما لاتوصف وسيكون هذا اليوم له وقع جميل في تقسه وقال حسن للبقي من ايامه .. فقد تعلم من جديد ان الصداقة الوي من عوامل الزمن واتها امتن من أن تؤثر فيهاالحوادث الطارثة فهي دائما تسكن القلب والقلب يسكن الضلوع ومي تحسه وهن دائعا تخاوي الروح والروح بالنعا

الطالب مفاهيم احسن واوضح التقليدية و الكلاسيكية ء، وذلك عائد لاستخدام لغة المجموعات وللنطاق الرياضي وطريقة العرض المثنى، فعثلا في اجراء العمليات الحسابية البسيطة ، الجمع والطرح والضرب والقسمة ء تحول الفهوم من الدائرة الآلية التي كانت

مسطة جدا ، فالطفل في المرحلة اللابتدائية بدرك الفرق بين ٤ × °، ٥ × أ وكذلك يعرف تمام المعرفة الن ٤ × ٥ عبارة عن جمع الاربعة حمس مسرات ( £ + £ + £ + £ + £ ) او جمع الخمسة اربيع مثرات اي ( a + a + a + a ) ويدرك الطفل أيضًا: العملية: ٦ + (٧ + ٢)، ٢ + ( V + 1 ) وهذا شيء، جيد والان الطفل يستوعب لمادا تترك خانات عندما نريد أن تقوم بعملية الصرب المطولة ، وقوق هذا وداك الطقل انطلق وبدا يتساعل بالذا تعمل كذا ? بيتما في الماض الطفل يلجأ دائما لل الحفظ الألى العقيم ايضا الطالب في الماضي كان يدرس ان مساحة الدائرة تساوى النسبة التقريبية في مربع نصف

القطر ولكنه لايعرف كيف حصلنا على ذلك، وليس عنده خلفية ابدا عن كيف توصلنا لقيمية ط = ١١٤١٦، وكان الطالب يقبلها وكاتها مسلمة من السلمات في علم الهندسة، وهذا امر خطير جداوهناك يعقرر الزيلاء التخصصين في الرياضيات يرون ان الهندسة الاقليدية غيارة عن مجموعة مسلمات ويديهيات ونظريات اخذ طيها الزمز وشرب، والطالب يبذل مجهودا في استيعابها رهي عبارة عن تمارين دهنية لإتمثل منطلقا تطلبنيا . اند لخطف مع هؤلاء، لان العندسة الاقليدية في نظري مي عبارة عن خفيقة علمية تمثل ترابط

تقرعت الهندسة الاقليدية الى الفندسة الاقليدية الصديثة والهندسة غير الاقليدية ( الهندسة -الهليليجية والهندسنة الهداولية ) وغيرهما ودا يستطيع القول ان الهندسة الاقليدية القديمة خرجت فالفائدة ستكون محدودة للغابة مَنْ تُوبِها أِ القِنايم، وذلك بسبب مايسمى بالرياضيات المديثة فالغضل يعود لما يسمى بالرياضيات الحديثة التي جعلت الهندسة الاقليدية تواكب التطور الحضياري عَلَدْي نَشَاهُده كُلُّ بِومٍ بَل كُل وايضاحات كَامِلة، بليق بان يكون ساعة ، وبعد هذا كله هايسمي كتابا مدرسيا .

الإفكار الاساسية مع بعضها

الحديثة تتيع فرصا كثيرة لاعطاء مماكان يتعلمه من الرياضيات

\_a18 - Y/1Y/T- ) ميسطة مفهوم اساسها للطالب التوسط أ فلو جاولتا أن تأخذ تماذج

بحاصل الضرب الداخلي.

ولاشيء اسوأ من اضعاف ثقة المعلم

ادتى فهم لها . نعم اری شخصیا ان یعد

المدرس إعدادا جيدا قبل أن يستد اليه تدريس مادة الرياضيات، لأن الدرس الذي خلفيته هشة في الرياضيات سيكون مهزوزا ومرتبكا امام الطلاب، ومتى حصل هذا، ويجب ان الانتسى ايضا موضوع الكتاب الدرسي.

ای منهج، لذا یلزم ان یکون مکتوبا

يلغة واضحة واسلوب سهل وشيق الما مرسي. الما المرس المكن من الما توفر الدرس المكن من

فأئدة عظيمة، وستظهر الحقيقة

ـ ١٤٠٣/١/٤ عندما قال:

يدرسه، لأن هذا الامر يربكه،

ويعد هذا نستطيع ان نقول ان ميزة مايسمى بالرياضيات الحديثة ان ألطالب يفهم ويقتنع بالمفاهيم الريافيية التي تطرح عليه، والتي يتحقق منها بواسطة الوسائل التعليفية الحديثة المنتشرة في جميع مدارس بلدنا الحبيب الملكة العربية السعودية ، اما طريقة تدريس الرياضيات قديما فكان المعلم يهتم كل الاهتمام بالمهارات وحفظ القوانين والنظريات دون

فهو من العوامل الهامة لانجاح

مادته في الرياضيات المقتنع بها وبتدريسها والكتاب المناسب، فان الطالب سيقبل عليها بروح علمية متوقدة للنهل من هذا الينبوع وصدق العالم الامريكي د. العذب، وسيكون الطالب متعلقاً

بالبحث والتفكير، مما سيعود عليه

طبعا المدرس الجيد والكتاب

الايضاح والادوات اللازمة لتدريس

الرياضيات، لان هذه المسائل من

المصادر الفعاله التي تمكن الطالب

من استيعاب المآدة استيعابا

مرضيا، وربما هذه الوسائل من اهم

العناصر التي تفتقس اليها

ربما يتسامل بعض الآباء

ويقمول: اذا كان مايسمي

بالرياضيات الحديثة فعلا هي

الرياضيات التقليدية في الجوهر

اذن لماذا التغير اذا كان المضمون

وأحدا \_ الجواب على هذا التساؤل،

نقول حقيقة المضمون واحد، وإكن

مع ادخال بعض التعديلات

البسيطة كلغة المجموعات والمنطق

الرياضي وطريقة العرض، وابعاد

بعض الحشو من المعلومات

القناصرة التي وضعت لمجرد

التدريب الذهني والتي لاتمثل على

الاطلاق حلقة أساسية من حلقات

المعرفة لذا ارى حذف كلمة حديثة

شركة اباروزيني . سادكسو

تعلن بأن مكفولها السيد خان محمد شاه نواز محمد بنغلاديشي

الجنسية بموجب جواز سفر ١١٧٩٣٦ وتاريخه ١١/١١/١٠مم

الصادر من دكا قد سافر بتأشيرة خروج وعودة وحتى تاريخه لم

نعرف عنه شيئًا يرجى ممن يعثر عليه الاتصال بنا على

تعلن لاوكالمالغ يتمالي ياران بالمام

عدلقدافامة مكفولها البداه ويبيد آحمد هنئ لمنسية

رتم ٤٤٣٧/ بسر بتاريخ ٢٩/٤/٥/٤ هـ صا درة مدالدمام وكذلك

رخصية قيارة دم ٥٣ ٢٩ بناريخ ٢٤/٥/٤ د ٥١ ه مساورة مالدمام

وكذلك رمضة فيا وقررتم ٥٩ ٢٩ بتاريخ ٢٩/٤/٤/١٥ صادرة مم

الخبرنعلى متجدهم أدديق بتسليهم مشكورًا لكل مسرارع الوكالة

بالراميسرليفين ٤٧٧١٦١٤ اونزع الوكا لمة بالدمام ملينون ٤٠٠٤ م ٨ ٨

شركة البواردي

خروع وعودة بتاريخ ١٩٨٥/٦/١٨ وحتى تاريخه لم يعد . لذا تجنر المؤسسة من التعامل معه .

تعلن بان محمد عرفان صديق سليمان باكستاني الجنسية سافر بناشيرة

ت/۸۹۸۷ ـ ۸۹۱ او تسلیمه لاقرب مرکز شرطة .

الرياضيات التقليدية .

الشيء الذي نريد تحقيقه .

ماكلين الذي شارك في ندوة الرياضيات المعاصرة التي قدمت ضمن المؤتمس العسالمي الإول وعلى وطنه بالخير العميم، وهذا هو للرياضيات في منطقة الخليج العربي والذي عقد بالتعاون بين جامعة الملك سعود ومكتب التربية المنتقى لايغنيان عن وسائل العربى لندول الطيع

> كان المعلمون أنذاك يقدمون الدروس الرياضية بأسلوب يجعل الطالب يستظهرها دون فهم، ومنها الهندسة الاقليديه . وفي رأيي ان الهندسة الاقليدية في صورة مأتمثل ترابطا للافكار الاساسية، فمثلا ارتباط مقاييس الزوايا بمفهوم المسافة، والذي يبرز واضحا في الهندسة الاقليدية، لايلقى معالجة كافية اذا بدأ المرء بالهندسة التحليلية والفضاء الاتجاهى المزود

اما العالم الانجليزي الكبير عربى الاصل مايكل عطيه الذي شارك في الندوة التي ذكرناها أنفأ يقول وبصوت عال انني اؤمن كثيرا بدور الهندسة والحدس الهندسي لذا يجب ان ندرس الهندسة الاقليدية، لأن الرياضيين والمهندسين وغيرهم يحتاجون لهذا الضرب من الرياضيات ولكن المشكلة تكمن بان المعلم يكره ان يطلب منه كل عامين تغيير ماكان

وايقاء كلمة رياضيات فقط بشرط أن تجمع الحساب والجبر والهندسة ولايخفى على القاريء العزيز ان الرياضيات مثل الكائن الحي تتطور وتتموء ولكنها تمتاز بانها مستعرة

وخلاصة القول الاستاذ الناجع هو الذي يبذل جهده ليعود طلابه على أستنباط الافكار الرياضية، ويتجنب الطريقة التقليدية التي تعتمد على التلقين لان هدف عملية التعليم تطوير وتنمية مواهب الطالب حتى يكون مواطنا صالحا

#### د/على عبدائله الدفاع .

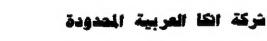
النمو منذ فجر التاريخ .

نوع السيارة

راس فولفو

راس فوثفو

كلاب هينو



۸١

تعلن عن فقد استمارات السيارات النابعة لها رقم: ١٤٩٠١٤ من الشرقية ١٣١٧٢ تويوتا كارينا م٨٠ صلارة من الرياض. ٧٠١٧٥٨٤ تويوتا بكب ٨١٨ صادرة من الشرقية وكذلك اللوحات رقم:

٧٠١٧٥٨٤ نقل السعودية صادرة من الشرقية ٧٠٠٣٢٦٩ نقل السعودية صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور الرياض او الاتصال بهاتف ١٤٦٣٢٠٨٠ الرياض

#### ملغص ملحج تعديل عتبد تأسيس شركة عبذالرهبن المعمل للتمارة والتسويق

لقد تم الاتفلق بين الشركاء في الشركة المذكورة اعلاه على تعديل عقد الشركة وفقا ١١ يلي:

١ - عبدّالرحمن ابراهيم المعجل ـ سعودي ـ تلجر ـ شريك متضامن ٢ ـ الأنسة : صفاء عبدالرحمن المعجل ـ سعودية ـ طالبة شريك موصى . ثانيا: رأس مال الشركة: ١٥٠٠،٠٠٠ ريال مورع على الشركاء كالتالي: ١ - الشريك الاول وحصته ٢٠٠٠٠٠ ريال سعودي مائة الف ريال . ٢ ــ الشريك الثلني ٢٠٠٠ه ريال سعودي خمسون الف ريال. ثلثنا: ادارة الشركة:

يقوم بادارة الشركة عبدالرحمن ابراهيم المعجل وله كاقة السلطات والصلاحيات لادارة الشركة والتعامل والتوزيع والتوقيع باسم الشركة. واصلت الامم المتحدة امس احتقالها باليوم العالى للتضامن مع

والنفسية عن طريق الآلة العسكرية الصهيونية المدعومة من قبل

جاء ذلك في رسالة وجهها سمو الضغوط السياسية والاقتصادية

قوى الشر والعدوان .

لابد ان يسود .

دولته للسنطة .

رمن أجل العربة

[الهنسيد]

رئيس وزراء الهند ورئيس مركة

عدم الاتميان ان-السلام الدائم في

غرب لسنيا لا يمكن تحقيقه الا

وقال السيد غاندي إن رسالة

وجهها إلى الإجتماع الخاص ق

الامم للقطة لاحياء اليهم العالي للتضامن مع الشعب الفاسطيني

الليلة قبل الماضية بان نفتال

الشعب الفلسطيني هو تضنال عادل

وجيد رئيس ودراء الهند تاييد

بلاده للشعب الفلسطيني ولنظمة

التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي

[ السليان]

واكدت اليابان امس بهذه

يحصول الشعب الفاسطيني ع

واكد ألسيد راجيف غاندي

افتناح اعمال البدوة الإسلامية العالية بالالديف

افتتح فخامة الرئيس الماليفي مامون عبدالقيوم رئيس جمهورية المالديف صباح ادس الندوة الاسلامية العللية التى تنظمها رابطة العالم الاسلامى وبحضور الاسين العام للرابطة ألدكتور عبداته عمر نصيف وقد بدأت الندوة باي من الذكر الحكيم بعد ذلك القى وزير التربية والتعليم المقديغي محمد زاهر حسين كلمة رحب فيها بالامين العام والحضور للمشاركة في هذه الندوة .

واشار الى ان الاسلام في هذه البلاد قد بدا منذ ثمانية قرون وحتى الآن وهي تحافظ عليه في جزرها التي تبلغ ١٣٠٠ جزيرة وجميع سكانها من المسلمين واوضح بأن انعقاد هذه الندوة فرصة لتدريب الدعاة في المالديف.

ونوه بدور المجلس المحل للمسلحد بللالديف الذي يقوم بامور المسلجد الذي يبلغ عددها ٦٠٠ مسجد وشكر رابطة العالم الاسلامي والمجلس الاعلى العالى للمساحد للخدمات الجليلة التي يقومون بها للنهوض بالدعوة الإسلامية في العالم واعرب في ختام كلعته عن جزيل الشكر والعرفان لحكومة المملكة العربية السعودية وعلى راسها خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الذي يضدم الاسلام والمسلمين في مشارق الارض ومغاربها

الرئيس عبدالقيوم ودعا ان يجزي جلالته خير الجزاء . بعد ذلك القي الامين العام لرابطة العالم الإسلامي الدكتور عبدات عمر نصيف كلمة شكر فيها الرئيس الملاديفي على حضور الندوة واوضح بان هذه الندوة سلسلة من الندوات والمؤتمرات التي تشارك الرابطة في عقدها في جميع انحاء العالم الإسلامي لخدمة العقيدة الاسلامية وتهدف آلى جمع كلمة المسلمين وتوحيد صفوفهم وتنسيق جهودهم وفرصة لاجتذاب اهتمام في حماية المسلمين وواجباتها وواجبات المسلمين الى قضاياهم المسيرية

واشار الى ان مايواجهه العالم

المشتركة .

الاحتلال لبيت المقدس وانتهك لحرمة الشعب الفلسطيني وتشريده وتهويد الشعب الفلسطيني ، واكبت الدول التي شاركت في الاحتفال على ضرورةً مساعِدة الشُّعبُ الفلسطيني لاسترداد حقوقه المشروعة .. واضاف الى ان مليواچهه الشعب فلكد سمو السيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس دولة الامارات الافغانى من استعمار عسكري روسى العربية المتحدة أن قضية الشعب الفلسطيني تمثل تحديا اساسيا يستهدف نبذ المسلمين وتشريدهم عُصداقية منظمة الامم المُتحدة وقدرتها على انصاف الشعوب التي واعرب عن اغتباطه في اقامة الندوة في جزر المالديف مشيرا ألى جهود الرابطة تعرضت للظلم والاضطهاد وعلى راسها شعب فلسطين الذي طرد التي تقدمها للمسلمين في مختلف انحاء من أرضه وحرم من وطنه وأصبح معرضا للتصغية الجسنية

> كماً اعرب عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين جلالة المك فهدين عبدالعزيز المفدى على الدعم المادى والمعنوي للرابطة واجهزتها والمشاريع الاسلامية في كل مكان .

كما القى مساعد الامين العلم لمنظمة

المؤتمر الاسلامي الدكتور فؤاد الخطيب كلمة اعرب فيها عن سعادته للمشاركة ق هذه الندوة واقامتها في الملديف مشسرا الى أن هذه الدولة تعد من أهم الدول العاملة والمخلصة في منظمة المؤتمر الاسلامي البقع 10 دولة . ثم القي الامين العلم المساعد للمجلس الإعلى العالى للمسلجد على مختار كلمة اوضح فيهآ المواضيع التي ستناقشها الندوة منها المذاهب واثرها

الأئمة ودور المسجد في المجتمع [البقية ص ٢٢]

رئيس دولة الامارات الى رئيس على الكيان العنصري الصهيوني للجنة المعنية بممارسة الشعب من أجل وضع حد لتصرفاته الفلسطيني لحقوقه الثابتة بمناسبة العدوانية ضد الشعب الفلسطيني اليوم العالمي للتضامن مع الشعب واجباره بالتالي على الانسحاب من الفلسطيني والقاها صبآح امس الاراضى المحتلة واتاحة السبيل محمد حسين الشعالي مندوب دولة امام الشعب الفلسطيني لتقرير الامارات الدائم في الامم المتحدة مصيره. امام الجمعية العامة . واعرب سمو الشيخ زايد بن

ودعا سموه المجتمع الدولي سلطان ال نهيان في رسالته عن ممثلا في الامم المتحدة الى ممارسة تأييده لمساعى انعقاد المؤتمر الدولي دوره الطبيعي عن طريق تطبيق المعنى بمشكلات الشرق الاوسط مبادىء الميثاق والقرارات العديدة التى تكون القضيه الفلسطينية الصادرة عن هذه المنظمة بتكريس

طريق القرة غانه من المنعب واكد سعود في ختام رسالته على أن دولة الامارات العربية للتحدة حكومة وشعبا ستثل تدعم بكل السيل الكفاح المسروع الذي اجل استرداد حريته وتحرير أرضه ويناء دولته السنقلة على ترايه

ودعت الكويت المجتمع الدولي والدول الكبري الى مساعدة الشعب وسياته على ارضه الساوية .

جاء ذلك في رسالة وجهها سمو جوهرها واساسها وقال سموه انه الشيخ جابر الاحمد الصباح اميخ

ما لم تعد بعض الدول الكبرى التي تدعم العدوان الاسرائيلي النظر في سياستها البنية على السيطرة عن التوصيل إلى فهم مشترك وبالتالي الى تسوية سلمية القضية الفلسطينية يخوضه الشعب الفلسطيني من الوطني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية معتلبه الشبرعي

في الاحتفال باليوم العالمي للتضامن مع الشعب القلسطيني

[ الكــويت ]

الفلسطيني على استرداد حقوقه الثابتة والمشروعة وتحقيق ما يصبو اليه من اماني وطنية وتأييد كفلحة الشروع لتقرير مصيره واستقلاله

الذي حسادف امس الاول والتي القاها مندي الكريت الدائم لدى الامم التحدة بهذه التاسية ،

وأهاب أمير الكويت في رسالته ألتى نقلتها وكالة الاتباء الكويتية تالجتمع الكولي والدول الكيري أن المناسية دعمها الكامل لتظمة تولى القضية الفاسطينية بكل التحرير القاسطينية موضحة انه إن ابعادها ما تستحق من عتاية . يكون منك سلام في الشرق الاوسط

پ باس عرفات .

دولة الكريت بمناسبة البيم العالى

التمامن مع الشعب الفاسطيني

التاريخ المعاصر تظيرا لها ولا يسم المعتدون مأضين في سياستهم

شعوب العالم العمل لوضع حد لمعاناة الشعب القلسطيني وضمان حقه وتقرير مصيره واقامة دولته دعم بلاده للحقوق الشروعة للشعب

ونسبت اليه وكالة الانباء دولته السنقلة. العراقية توله في الرسالة: ان الجهود التي تبذلها المنظمة الدولية لتأكيد الحقرق الثابتة والشروعة للشعب الفلسطيني تستند القانون ومبادىء الحق والعدل وشدد الرئيس صدام على وجوب تآييد الامم التحدة القيادة الشرعية لنظمة التحريس القاسطينية والوقوف معها ضد المارسات واعرب عن امله بان يؤدي هذا العدوانية للكيان الصهيوني -

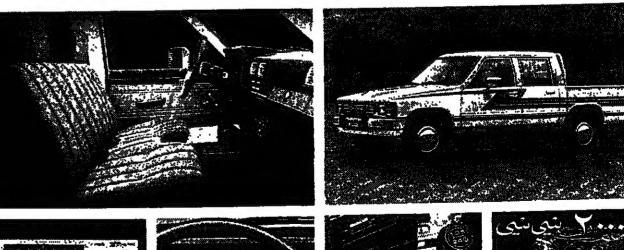
> [ المحسرين ] وناشد سمق الشيخ عيسى بن سلمان أل خليفة امير دولة البحرين للجتمع الدولي بذل اقصى الجهود حلا عادلا يعيد للشعب الفلسطيني حقوقه المسلوبة ويضع حدا والستمر مما يهدد الامن والسلام الدوليين .

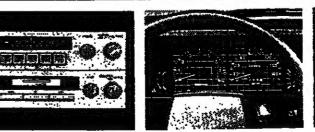
جاء ذلك في رسالة وجهها سموه الى اللجنة الخاصة بممارسة ألشعب الفلسطيني لحقوقه الثابتة غير القابلة للتصرف التابعة للامع المتحدة بهذه المناسبة والقاها نيابة عن سموه السيد حسين راشد الصباغ مندوب البحرين لدى الامم المتحدة امس .

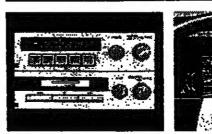
تضامن بالاده الكامل والمطلق للنضال العادل والشروع الذي يخرضه الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله ايمانها الملق بحق الشعوب في تقرير مصيرها وفقا لمبادىء ميثاق

الامم المتحدة وقراراتها واكد أن الطريق لمل التضية الفلسطينية لا يمكن أن يتم الا عن طريق الاعتراف التام والكامل يحقوق الشعب القلسطيني وأن الحق العربي مسلوب في فلسطين











سعرالبطاقة السعرالنقدي يمُ إللوم والاسمَاعَ) (يمُل الموم والاسمَارة ربيل رييال هايلكسقصيربه مارةعادي 11,10-5-,01 هايلكس قصيريغمارة جيال 51,5-0 W, VO-هايلكس قصيريغمارة عكيف 19,90. 55,00. هايلكس فصير بغمارة عكيف جحال 5-,0 .. 17,17-هابلكس قصيريغمارنان عادي 52,0Y-·· 1.17 هايلكس قصبر يغمارنين بكيف 54.4--67,79-



TOYOTA

**YORDHAMA** 

واضاف سنموه أن تحو اربعين مدون البجاد حل عادل القضية عاما قد مرت على النكبة التي حات القاسطينية بالشعب الفلسطيني والتي لم يشهد ودعا وزير الخارجية الباباني شنتاروايي في كلمة امام جمهور كيير المزء الا أن يتسامل حائرا لماذا المتقل بالبوم العالى التضامن مع تعتري قضيته ويقيت تسير أيد الشف الفلسطيني ال ايجاد عل مناهات وفي حلقة مقرقة طوال هذة علجل القضية الفاسطينية لانها هي المدة وكيف عجرت الأمم المتحدة جوهر الشكلة في منطقة الشرق عن تتقيد قراراتها والى متى يظل الاوسط. واشار ابي الى الزيارة التي قام التعسفية القمعية القائمة على الأمن بها رئيس منظمة التصرير الفلسطينية ياسر عرفات لليابان واعلن سمو أمير الكويت أن خير قبل أربع سنوات وقال أننا قمنا وسيلة للتوصل الى نتائج ملموسة أنداك يتبادل وجهات النظر حول لُحلَ هذه القضية العاملة هو عقد مختلف القضايا التي تهم الشرق مرتمر نولي تحت رعاية دولية الاسط. تشترك نيه جميع الأطراف المعنية . كما أشار أبي إلى اجتماعه بِمَا قَيْهَا مُنظمة التَحْرير العُلسطينية "بِالْسَيد عرفات في عمان في شهر المثل الشرعي الرحيد الشعب يوانو المامي وقال: انني سررت للغاية لعرفة أن السيد عرفات [ العسراق] يتقهم بالكامل موقف اليابان من كما خند الربيس العزاقي القمنية الفلسطينية صدام حسين وقيوف يالده واكد وزير المارجية الياباني انه ومسائدتها لنظمة التصريير لن يكون منك سلام في الشرق الأوسط بدون ايجاد حل عادل وناشد الرئيس صدام في رسالة القضية الفاسطينية . بعث بها الليلة قبل الماضية الى لجنة ويعتبر ابي اول ورير خارجية الامم المتحدة للتضامن مع الشعب ياباتي يحضر الاحتقال السنوي الفلسطيني الأمم التحدة يجميع الذي يقام بمناسبة اليوم العالمي التضامن مع الشعب الفلسطيني . واكد وزير الخارجية الياباني

الفاسطيني بما في ذلك حقه في اقامة ووصف موقف اليابان من هذه التضية الحيوية بانه (متقدم حدا ) عن موقف اية دولة غربية كسا وصف الاتفاق الاردني الفلسطيتي المشترك الموقع بين العاهل الاردنى الملك حسين وعرفات في عملن في شهر فيراير الملقى بانه (خطرة ايجابية)

الاتفاق الى تتاثج مثمرة . وقال ابي انه بالرغم من ان دور البابان محدود الا أنها ستستمر في بذل الجهود من أجل ايجاد تسوية سلعية للقضية الفلسطينية واعرب من أجل حل القضية الفلسطينية ، عن أمله أيضًا بأن يتعزز التضامن الفلسطيني الياباني في المستقبل. ولاحظ الزاقيون أن الصحف للعدوان الاستراثيل الخطنير اليابانية اصدرت لاول مرة ملاحق

خاصة بمناسبة اليس العالى للتضامن مع الشعب القلسطيني . وتضعنت عده الملاحق البيان الذي امتدره الجلس الفلسطيني في بغداد في الاسبوع الماضي بالاضافة الى برقيات تأييد ودعم للشعب القلسطيني من منظمات يابانية

ومن ناحية احرى اعرب مدير علم الدائرة السياسية في منظمة وجدد سعو أمير دولة البحرين التحرير الفاسطينية عبداللطيف ابوحجلة في طوكيو امس عن ارتياحه للمحادثات التي اجراها مع المستولين البابانيين وقال انه يأمل أن أن يرتفع مستوى تمثيل منظمة الشرعي والوحيد وذلك انطلاقا من التحرير هذا الى مستوى سفارة . وقال السيد ابوحجلة في مؤتمر منحقي عقده في مقر مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في طوكيو: اننا الاحظنا تضامن الشعب الياباني مع الشعب الفلسطيني قد ازداد وتطور على كاقبة المستويات .: وقد حان الوقت لرفع مستوى تمثيل منظمة التحرر الفلسطينية في اليابان.

مسئول ايطالي في حديث لـ «كونا»:

ندعم كالجهود الرامية لانهاء الحرب العراقة الأيرانية

ستطرح اقتراحًا محد وأحول أزمة الشدق الأوسط أمام المجلس الأوربي

وقت أن زرع الكيان الإسرائيل في قلب الامة العربية عام ١٩٤٨ كانت

ومع هذه الصحوة التي بدأت تبزغ في البلاد العربية فإن الكيان

الإسرائيل ومنذ اول لحظة لزرعه بدا يتمدد والدول العربية تنكمش ..

وهذا التمدد الصهيوني تم على حساب العرب .. ورغم ان اسرائيل كيان

واحد فقط والامة العربية عدة دول إلا ان الكيان الاسرائيل تعدد على

حساب الامة العربية جميعاً \_ ولا نخص هنا دول المواجهة مع اسرائيل

ومع مرور السنوات خطت اسرائيل خطوات واسعة نحو اهدافها

ورغم علم اسرائيل انها كيان عدواني وان سياستها سياسة توسعية

إلا أنها استطاعت اقناع العديد من دول العالم بأنها هي التي على حق

وان العرب هم المخطئون حتى ان دولة عظمى كأمريكا تقف الى جانب

اسرائيل دائماً ولا تريد حتى مجرد ان تسمع للعرب ودولة عظمى اخرى

وهي الاتحاد السوفيتي وهو اول من اعترف بالكيان الاسرائيلي لم يقطع

علاقاته باسرائيل إلا بعد العدوان الاسرائيلي على الامة العربية عام

وفي المقابل فإن العرب يعرفون انهم على حق ولكنهم لم يستطيعوا ان

يغيروا موقف الكثير من دول العالم الى جانب حقهم وذلك لانهم مختلفون

على هذا الحق .. ولا يستطيعون ان يتبعوا استراتيجية واحدة وثابته

ورغم أن مطلب العرب هو اقامة وطن قومي للشعب الفلسطيني على

ارضه وحقه في تقريره مصيره إلا أن كل دولة عربية تريد أن تصل الي

هذا المطلب بطريقتها واستراتيجيتها الخاصة بها .. فالعرب ليسوا

متفقين على استراتيجية معينة للوصول الى هذا المطلب ولذلك فإن كل

الدول وخاصة القوتين العظميين ودول اوروبا الغربية تطالب دائماً

وقد استقلت اسرائيل عدم وجود استراتيجية واحدة للعرب

لصالحها ولصالح استراتيجيتها واعلنت على دول العالم اجمع ما

تريد \_ رغم أن ما تريده هو الباطل بعينه \_ ودعت الدول العربية لإعلان

ماتريد .. وهي تعرف مقدماً ان العرب لن يتفقوا على استراتيجية معينة

للاقصاح عن مطالبهم رغم وضوحها .. واختلف العرب اكثر واكثر وكل

وأستغلت أسرائيل هذا الاختلاف وروجت له في افريقيا والتي كانت

قد قطعت علاقاتها بها بعد حرب اكتوبر ١٩٧٣ حتى ان بعض الدول

الافريقية التي ارابت ان تعيد علاقلتها باسرائيل كانت احدى حججها

أن العرب مختلفون وعلى العرب أن يتفقوا فيما بينهم أولا ويتحدوا

أن الكيان الاسرائيلي يتحدى العرب جميعاً في أن يجدوا استراتيجية

واحدة يتفقون عليها للحصول على ما يطلبون .. قد يقول البعض ان

العرب اتفقوا على مشروع فاس للسلام وانهم يطلبون بمؤتمر دولي

للسلام في الشرق الاوسط ولكن هل استطاع العرب ان يتحركوا لصالح

قضيتهم وأن يعدلوا من موازين القوى في الشرق الاوسط حتى تضطر

دول الحالم بما فيها امريكا للعوافقة على مؤتمر دوني للسلام .. ان

الموافقة على مشروع فاس للسلام والمؤتمر الدولي للسلام في الشرق

الاوسط يحتاج منا آلى التحرك المخلص والواعي في استراتيجية عربية

واحدة للحصول على مطالبنا ولكن ان نوافق على مشروعات ونطلب

مؤتمرات دون ان نتحرك تحركاً واعياً وباستراتيجية محددة وموجدة

اننا لسنا في حاجة جديدة الى مشروعات جديدة للسلام واكننا في

حلجة الى استراتيجية موحدة ومحددة تتحرك في اطارها كل الدول

العربية للوصول الى حقوقنا المطوبة، وان ايجاد مثل هذه

فلن نحصل على اي شيء وستغلل حقوقنا مسلوبة .

الاستراتيجية معناه بداية النهاية للكيلن الاسرائيلي

وبعدها يطلبون من غيرهم ان يتحدوا معهم ومع مطالبهم.

العرب باتباع استراتيجية واحدة للوصول الى مطالبهم

يدعى انه على حق في استراتيجيته التي يتبعها

التوسعية بينما نحن العرب لم نستطع ان نجاري اسرائيل في ان نخطو

خطوات واسعة لوقف هذه الإهداف التوسعية على اقل تقدير .

فقط وذلك لان العلم العربي وحدة واحدة لا تتجرًا .

هنتك صحوة او شيه صحوة بن الدول العربية .. فقيل عام ١٩٤٨ بيضع سنوات تأسست الجامعة العربية ، وحصلت العديد من الدول

العربية على استقلالها ر

باریس ـ ق ن ا ـ ذكرت انباء صحفية في باريس أن وزراء خارجية دول السوق الارربية الشتركة اكدوا ن أجتماعهم مؤخرا في يروكسل عن رغبتهم في المحافظة على مستوى التبادل التجاري والزراعي المعهود بيتها ويين دول جنوب البص الابيض المتوسط وحماية عده العلاقات من انعكاسات تومىيم السوق الاوربية بدخول اسبانيا والبرتغال لعضويتها في مطلع شهر بناير المقبل.

وقالت صحيفة (لاتروييون) السائية الفرنسية التخصصة بالشنون الاقتصادية في عددها الأخبران وزراء الخارجية الاورينين توصلوا الى اتفاق فيما بينهم يقضي بابقاء الاسواق الاوربية مفتوحة أمام بضائع كل من الجزائر والمغرب وتونس والكيان الممهيوني وقيرص ومالطا وسوريا والاردن بصورة اعتيادية وحتى بعد انضمام اسبانيا والبرتقال لعضوية السوق. واكنت صحيفة (لاتروبيون) الفرنسنية أن السيد كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي السابق المستول عن العلاقات بين هذه الدول والمجموعة الاوربية اوضح أن مقاطعة أوريا لنتوجات دول جنوب البحر الابيض المتوسط

الدول العربية تطالب بمكافحة الإرهاب الاسرائيلي وكالله دولية لحاربة الارهاب

> مونتريال \_ كونا : قررت كندا. الانضمام الى جهود تقودها الولايات المتحدة وتتعلق يأنشاء وكالة تابعة للامم المتحدة تتولى مهمة محاربة الارهاب. وقال المندوب الكندى في الامم

المتحدة ستيفن لويس أن المجموعة المناهضة للارهاب لا يقتصر عملها في المراحل الاولى على الادانة اللغوية أو القيام برد فعل على عمل ارهابي تم خلال الـ ٤٨ ساعة

#### اسلحة سوفيتية متطورة للبييا

واشنطن \_ اف ب ـ ذكرت محطة تلفزيون ايه بيسي مساء امس الاول ان سفينتين سوفيتيتين تقومان يتفريغ حمولتهما من الاسلحة المتطورة للغاية في ليبيا وخاصة صواريخ جديدة ارض/ جو بعيدة المدى من طراز سام ٥. واضافت محطة التلفزيون نقلا عن مصادر من اجهزة المخابرات الامريكية أن هذه الأسلحة ألتي تضم اجهزة رادار ومركبات لنقلّ المعدات يتم تقريفها في ميناء

واشار التلفزيون الى ان الولايات المتحدة تستعد للقيام بمناورات في خليج سرت.

تتولايات للقحدة الى

باريرتاميا

ئىدلويد روين

باريرتكساس

تبداويد روداريو

أوروباً إلى الطلكة

العربية السعوسة

رين اكسيريس

تبدلويد كالأرتس

يروفيدنس ياي

قطري بن الفجائي

الاحساء

للولايات المتعدة الأمريكية.

المنتوجات التي تقوم عليها بصورة

تقليدية انشطة التبادل بين هذه

واضاف المندوب أن هناك الكثير

من الاراء التي يمكن أن تطرح لكن

الناس بدأوا التفكير عما اذا كان

هناك امر يمكن القيام به بشكل

خاص من خلال الامم المتحدة .

وجلسات العمل قد عقدت خلال هذا

الاسبوع لكنه رقض ان يقصع عما

اذا كان للاتحاد السوفياتي او

الدول العربية اي صلة بهذه

النشاطات قائلا ان مجموعة تمثل

الدول المؤيدة لانشاء الوكالة

ومن المحتمل أن تأخذ هذه

الوكالة الجديدة هيئة مجموعة

معتلين من دول تجتمع وتقوم

بتوزيع معلومات حول انشطة

ارهابية تم التخطيط لها او وقعت

وقال مدير الاعلام في الجامعة

العربية في اوتاوا ناصيف حتى انه

اذا كانت هناك دول جادة في القيام

بهذا الامر فإن من الواجب ضم

الدول العربية اليها لأننا نعانى

واكد السيد حتى أن الارهاب

الاسرائيلي يمارس يوميا داخل

الاراشى العربية حيث يعانى جنوب

لبئان وقطاع غزة والضبغة الغربية

المحتلين وتونس ومرتفعات الجولان

ايضاً من الارهاب.

المحتلة من ذلك . .

11Y/ 1 "

14/11

17/71

ئىدلۇيد (/7/14

الد ايان م المان م المان الم ١٢/ ١

اه لم له محاجوی ف

مطلوب من جميع المرسل إليهم استهزم أ وامرالتسليم الحاصة بهم تحقيم بوليصة الشحن بن أدّرب فرصة ممكنة .

تليفون: ١١٠٣٦٨ - ١٦٠٨٦٦٨ تحرك ١٠٩

للنود ١١٠١٦ كاند أس ، هيه

الوكلاء

.. 17/17 .. Day 150/01

ושינים בשנ וד (ד / ד / ד / ד

12/2-

نعلن خطولم نييلوب الملاجبة عن مواعيد

ومعول السفن التالية في المواني البينة أدناه:

المدمة

نيطويد

تبدلريد

نيدلويد

نيدلويد روين و شدلويد روزاريو تقبل ايضا البضائع المعدرة ال

كراتشي وموانىء البحر الإبيض المتوسط وموانىء الساحل الشرقي

TOAT

OITT

ستجتمع غداً الاثنين.

وذكر أن سلسلة من المشاورات

الدول والمجموعة الاوربية.

الى اتفاقية امنية مع مصر واكد دعم پ کلود شیسون پ ايطاليا لحقوق الشعب الفلسطيني واشاد يتجرية دول مجلس التعاون يعد انضمام اسبانيا والبرتغال الخليجي وحثر من ربط, الارهاب يهدد بمخاطر حدوث زعزعة في بالعرب. واعلن الرجل الذي تصدى الأستقرار السياسي في تلك المنطقة للعنجهية الامريكية ابان لحداث ذات الاهمية الحيوية بالنسنة السفيئة اكيل لورو ان هنك اتفاقيات لاوريا لان انخفاض عائدات تلك تنظم حركة الطائرات العسكرية الدول الاقتصادية معناء ضرب الاطلسية في الاجواء الإيطالية وان ممالحها الحيوية الهامة. واشارت بلاده ستقدم مقترحات محددة الى الصحيفة الفرنسية بان الاتفاق الجلس الاوربى الذي سينعظ يوم ٢ ديسمبر القادم في لوكسيمورغ بشان الذي تم التوصل اليه في اجتماع الشرق الاوسط بمختلف قضاياه. وزراء خارجية المجموعة الاوربية وعالج الدكتور بلديني اهم ينص على منح دول جنوب البحر موضوعات ازمة الشرق الاوسط ق الابيض المتوسط امتيازات تجارية مقابلة اجرتها معه في روما امس وكالة لمنتوجاتها الزراعية ومن بينها رفع الانباء الكويتية ورسم موقف بلاده من الحواجز الجمركية بشكل تدريجي على مدى عشر سنوات من امام

روسا \_ کونا \_

نقى المستشار البداوماس لرئاسة

الوزراء الإيطالية البكتور انطونيو

بأديئى نفيا قاطعا امس توصل ليطلبا

كمحموعة اقلصية بعد ذلك مساهمة مجموعات الليمية شبيهة. واضاف قائلًا نبحن سعداء بعلاقاتنا مع دول مجلس التعاون الخليجي.

انعكاسات سلبية وعن الحرب الإيرانية العراقية قال بالبنى هناك خطر دائم بان يصبح

معاودة الاتصالات

مرتبطين بعلاقات وثيقة مع ايطاليا

وتناول باديني بعد نلك القضية القلمطينية وقال لقد اعتبرت الحكومة عربي للحل التفاوضي وتعتقد بان الى جانب جهود الرئيس حسني مبارك غِارة تونس وما تلاها ــوالتي تسببت في

الجديدة فيه. وقال نحن نؤيد فكرة المؤتمر الدولي ونرغب بغتج امكانيات لشاركة اوسع فيه وذلك حسب رغبة البلدان العربية ونامل أن يتاح للجال لايطاليا أيضا للعب دور في هذا السياق.

العلاقات مع البلدان العربية ودور ليطاليا الدولي واطار استيعابها للمشاكل العربية.

علاقات تعاون الرئيسية القفية الركزية وهي قفية وعن العلاقات الإيطالية الخليجية الشعب القلسطيني. قال باديني لقد شجعت الحكومة الإيطالية بأستمرار قيام علاقات تعاون في الخليج قبل عام ١٩٨١ وذلك لتقويمنا المرتكز على دعم التجمعات الإقليمية اكى يكون بوسعها ترسيخ الاستقرار في مناطقها وتقديمها ملموسة في توطيد العلاقات مع العقم معلنة دائمة ولا توجد التفاقيات

النزاع في الخليج حريا منسية فقد عالت هذه الحرب وجزت نتائجها السلبية على ايران والعراق وهى ترمى بانعكاساتها السلبية للاسف على مجمل المنطقة. اننا طلون حقا من تسيان هذه الحرب ولكن علينا إن لا نفقد الثقة ابدا بامكانية الوصول الى اتقلق بين البلدين ونحن نثمن هنا الدور الذي لعبته دول الخليج العربية والتي حاولت الوساطة واحلال

واضاف يقول نحن ننظر الان الى امكانية معاودة الاتصالات واستاد ودعم محاولات الامم المتحدة لوقف هذا النزاع الذي انهك اقتصاد بلدين

إلايطلية اتفاق ١١ فبراير الاربثى الظمطيتى عاملا هاما في صياغة برنامج تطورات الاتفاق المذكور كانت ايجلبية والملك جسين ولكن كل هذه الجهود للإسف تعرضت الى الإحداث الإخبرة. اللق كبير لدينا. نحن الإن تتابع تطورات الموقف بكامل الانتياه لتحديد الغوامل

القضية الركزية وعن علاقات ايطاليا بمنظمة التحرير

القلسطينية بعد حادث السفينة اكيل لورو وازمة اختطاف الطائرة المصرية وما تلاها قال بانيني تاريخ علاقاتنا مع منظمة التحرير الفلسطينية يرجع الى عشر سنوات حافلة لا يعكن محوها يسهولة وسنوات الحوار مع المنظمة ارتكزت على قناعة ايطلية منذ قديم العصور يدعم مطامح الاستقلال والدفاع عن مباديء العدالة لقد رأينا في منظمة التحرير القلسطينية معثلا لشعب يتحلى بنفس مشاعر الشعب الإيطال عندما كان بيحث عن وحدته، هذا هو اساس علاقاتنا مع النظمة ولقد كرر كراكسي مرارا ان منظمة التحرير تمثل الشعب الظمطيني وتسعى ألى السلام وان خيارها التفاوضي يساعد على الحوار. ومع ذلك تقول ايضا أن لذ علاقات صداقة مع اسرائيل ولكن يجب ابراز حقيقة ابعاتنا الحقيقى بضرورة انسحاب اسرائيل من الاراضي التي احتلتها علم ١٩٦٧ ومن مصلحة اسرائيل ان تسعى الى السلام. ان ايطالبا على ثقة باته لا يمكن التوصل الى السلام في المنطقة بدون حل المشكلة

الارهاب يهدد الجميع وتناول مستشار رئاسة الوزراء الإيطلاية بعد ذلك موضوع الارهاب وقال ايطاليا لم تتوصل الى اية اتفالية امنية مع مصر وكل اتفاقياتنا مع اي طرف ق

الصاروخ الاوروبي اريان.

الانباء الصحفية القائلة بأن الدول

العربية لم تف بتعهداتها المالية

المتعلقة بهذا المشروع بأن الدول

العربية و اوقت بجانب كبير من

تعاقدها وان مركز ابحاث الفضاء

يسهر على تشغيل هذا القمر الذي

وقال حمادي السيد ان هناك

حملة مغرضة مرجهة بصررة

منسقة الى القمر الصناعي العربي

للاتصالات ترتسم منذ بضعة ايام

في يعض الاوساط فمن جهة تشعر

هذه الدوائر بالاخطار المحدقة بها

بصفته صوت جديد للعالم الثالث

والحضارة العربية ، ومن جهة ثانية

يخشون من استخداماته المتفرعة

الدول العربية الذي تسلم مهام

منصبه بباریس فی مستهل شهر

نوفمير الجاري قائلا انهم يرغبون

في أثارة الرأي العام في فرنسا

بالضرب على الوتر الحساس المتمثل

في المصلحة الوطنية .. لذا فهم

MSX 24 MSX 24 MSX 24

مراكخ صائخر للتدريب

بالمنطقة الشرقية

فتح بابالسجيل

للدورات التعليمية الإساسية والمتقدمة

(دورات متالية ومستمرة) على استخدام التحكم التحميوت والبرجية بلغه

بينتك العسرية

بادروا الآن بالسجيل

ب الدورات الحسالية والعسادمية

فالعدد محدود والتكاليف رمزية

الخسير ١٤٣ ٢٥ ١٨ / ١٩٨٣ ١٩٨٨

1 Lo\_\_\_\_\_ 1 3 3 7 9 7 7 1 / 7 9 1 8 2 7 1

البسيسيل . ١٤٥٥٤٤ الاحساء/العفوف/شاع الوالمام

😝 al Alamiah 🕼

واستطرد المثل الجديد لجامعة

قام بصنعه ۽ ،

● بتينو كراكس ● سرية. اضف الى تلك ان الارهاب ليس ذَا أَصَلُ وَاحِدُ بِمَخْتَلُفُ اشْكِلُهُ، ويجِب مقاومة الارهاب لانه يهند الجميع خاصة لدينا هنا في حوض المتوسط ورئيس وزرائنا كراكمي دعا مؤخرا الي تبغل المعلومات والجهود في هذا البغب غنمن احترام سيادة كل طرف ودون اي تدخل خارجي بشئون الاخرين التعاون مطلوب خاصة بعد احداث مقطا انتأ نرفض الزايدات وصبغ الارهاب دائما

وبالنسبة لسألة الارهاب قال بادينى ان الارهاب يتولد من احباطات ويتغذى بتحريك من الخلف او بقعل الظلم والقمع اذا لابد من معالجة جذور الارهاب وازالة مسبباته السياسية والاجتماعية وكراكس قال ذلك املم



بالصفة العربية حتى وان قام به مواطنون يحطون احيفنا الجنسية

البرلان لاكثر من مرة كما يجب أزالة

واضاف قائلا طالبنا بانسحاب اسرائيل من لينان وكل الجيوش الاجنبية منه

الاوربيين تفاصيل الاقتراح.

ومنع اي تبرير للارهاب مهما كان. لان العمليات الارهابية تضر بالقضايا العادلة خاصة عندما تكون هذه تثعلق بالطامح الوطنية لشعب معين. رئيس الوزراء كراكسي في اكتوبر عام ١٩٨٣ على الرئيس الامريكي ريغان فكرة مشروع متكامل لإعلاة بناء لبنان وربطنا اي جهد لحل الازمة السياسية

كما وقفنا باستمرار الي جانب وحدة اراضى لبنان وسيعته واستقراره ودعمنا كل عمليات الحوار بين طوائفه. واستطرد يقول اننا نقيم تعاوننا من جديد لحل الازمة اللبنانية واوريا على استعداد للمساهمة في اعلاة بناء لبنان وتعميره. واوضح قائلًا في اجتماع للجلس الاوربي المزمع عقده يوم الثلتي من ديسمبر القادم في لوكسمبورغ ستقدم ايطليا اقتراحا محندا يتعلق

اعادة بناء لبنان

وعن لبنان قال باديني لقد اقترح

هناك بمحاولات اعادة بناء لبنان

وتعميره لانه لا يمكن حل الشكلة الا

عند الاحساس بان هناك محاولات

لتعمير البك واعلاة الاستقرار اليه،

بمختلف جوانب ازمة الشرق الاوسط لكي تصدر الرابطة الاوربية اعلانا او تصريحا جديدا يتضعن مبدىء تصريح فينيسيا او البندقية ويأخذ بعين الاعتبار اخر تطورات ازمة الشرق الاوسط وسنناقش مع شبركنائنا

« عربسات » الذي تموله جامعة

الدول العربية والذى يستهدف

تزويد الدول الاعضاء بقدرات

يتحدثون عن الفواتير التي لم يتم ويتكون نظام الاتمالات باریس ـ اف ب:

> نشر حمادي السيد المثل واضاف حمادي قائلًا ، ان الجديد لجامعة الدول العربية ق تسوية فواتير عربسات ليست عملية باريس امس الاول ايضاحاً بشأن حسابية لاحد محال البقالة وانما عربسات القسر الصناعي هي جزء من كل يشمل سوقاً واسعة العربي الذي اطلق على مداره في النطاق مواتية تمامأ لفرنسا التي شهر فبرايس الماضي بواسطة تعد الدول العربية افضل عملائها وصرح حمادي السيد وهو ينفى

بلا منازع ۽ . واختتم ممثل جامعة الدول المناورة الاعلامية موجهة بصورة واضحة نحو الدول العربية التي لاتزال الهدف المتميز لنفس هذه الدوائر وضد مصالح قرنسا والعلاقات المتميزة التي تقيمها فرنسا مع العالم العربي ، .

ومن ناحية اخرى ذكر مصدر موثوق به ان ثمة مفاوضات ما زالت مستمرة بين شركة ابحاث الفضاء والمنظمة العربية للاتصالات بالاقعار الصناعية لتصفية ديون هذه المنظمة بصدد عقد بناء ثلاثة اقمار صناعية من طراز ه عـريسـات ۽ طلبـت مـن الكونسورتيوم الدولي حيث تعد الشركة الكبرى الفرنسية المؤممة

اهم شركاته . واكد المدر نفسه انه ليس ثمة فضيحة كما اكدت مجلة وتوقيل اويسرفاتور ، الفرنسية بل يقتصر الامر على يعض الديون التي لا تصل مهما بلغ الامر الي ١٣٤ مليون دولار التي جامت في اجمالي مبلغ العقد ولم تقم الحكومة بتقديم

سلفة لسداد هذا الدين . واضاف المصدر نفسه ان المستولين في شركة ابحاث القضاء يأملون التوصل الى حل للمشكلة في غضون الاسابيع القليلة القادمة .

زيسادة صسادرات الكيان الصهيوني لامريكا

عمان ـ ق ن ا ـ بلغت قيمة المسادرات الاسرائيلية للولايات المتحدة خلال العشرة شهور الاولى من العام الحالي ١,٦ مليار دولار بزيادة بلغت ٣٤ في المائة عن نفس الفترة من العام الماضي. جاء ذلك في تقرير مترجم عن صحيفة هاتسوفيه الاسرائيلية نشرته صحيفة الرأي الاردنية امس.

وتضمن التقرير ان قيمة الواردات الاسرائيلية بلغت خلال تفس الفترة ١,٤ مليار دولار أي أن الميزان التجاري يميل لصالح الكيان الصهيوني وارجع التقرير زيبادة الصادرأت الأسرائيلية للولايات المتحدة لترقيع اتفاقية اقامة المنطقة التجارية بين البلدين

حديثة في الاتصالات من قمرين صناعين ، هما د عربسات ـ ١ ء الذي اطلقه في مداره في الثامن من

قبرایر صاروخ اورویی من طراز و اریان و و عربسات ـ ۲ و الذی اطلقه في ١٧ يونيو الماضي رائد العربية تصريحه قائلا أن « هذه الفضاء العربي الاول سمر الامح سلطان بن سلمان من مكوك الفضاء الامريكي ديسكفري وتلبي القدرات التقنية لهذين القمرين السائرين في مدارهما ما تحتاجه هذه البلدان ومن موريتانيا الي دولتي اليمن ۽ في الوقت الراهن من تغطية في برامج التليفزيون الى جانب عدد من محطات الاستقبال الارضية التيما زالتطور الانشاء

استقالة وشدكة للمستشار العلمي للرئيس ريجان واشنطن \_ أ ف ب :

#### واعلن بريوس أبيك المدير

علم امس الاول من مصدر رسمي أن جورج كيوورث المستشار العلمى للرئيس رونالد ريجان وهو أحد الدافعين الرئيسيين عن مبادرة الدفاع الاستراتيجي المعروفة باسم (حرب الكواكب) سيقدم قريباً

المساعد للشنون العامة بالكتب العلمي للبيت الابيض أن كيوورث سيترك منصبه يوم ٢١ ديسمبر القادم ليعمل بالقطاع الخاص بعد ان عمل اربع سنوات ونصف مع الرئيس ريجان .

ابراهيم عيداللطيف

# مرهون ناصر للمزاد العلني

Marhoon Nasser Auctioneers

# مزادمقاولي المنطقة الشرقية بالدمام

#### للمعدات الثقيلة والمواد

أيام الأحدوالإشنين والشلاشاء ٢٠٤،٥ ربيع الشاين ١٤٠٦ه الموافقة ١٦٠١٥ ١٧٠ ديسمبر١٩٨٥م - الساعة ٨ صَباحًا المووت ع

تقع ساحة المزاد على طريق الدمام/أبوحدرية السريع (ساحة الجعيب للمزادات العلنية)

- المَــوَاد المعروضـة –

رافعات (كرينات) ، جرارات مجنزرة ، شياول على عجلات ، رافعات شوكية ، مهدات أسفلت ، مكائن لحام ، رصاصات (مداحل) هزأزات، مولدات كهرباء، شاحنات، سيارات، خلاطات أسمنت، معامل إضاءة ، معدات ورش ، مواد بناء مخلفة ، قطع غيار ، أَثَاثًاتُ مَخْتَلَفَةَ ، ومواد أُخْرَك (جديدة ومستعملة).

جميع المقاولين والشركات الهندسية وشركات المقاولات والموزعين لوضع معداتهم الفائضة عن الحاجة (الجديدة أوالمستعملة) في هذا المزاد،

لمنزيد من المعلومات يرجح الاتصالب:

مرهون ناصر للمزاد العلنم

الخبر: شاهد الطاف، أحمد البلوشي ، بربت آين 



ملكتب فاعجبه وامر بصدوره ويروي الدكتور رشاد فرعون قلالا

اردت ان اخرج رصاصتين استقربًا في بطن جلالته اثناء احدى المعارك فأثبت بالخدر ، البنج ، لاحقته به فقل لي : ماهذا ؟ قلت : البنج .. قال : غلاا ؟ قلت للتسكين حتى لا تتالم فضحك وقال : دعك من هذا .. وبعد البنج ملاا تنوي

على الشيخ محمد سرور الصبان بلاغا جلد البطن في موضع الرصاص واخرج الرصاص ثم اخيط الجلد .. قطلب مني الى ابناء البلاية فكان المعبان يغير اللفردات بلغة فصيحة فلما لنتهى وقرأ المنضع وتتلوله في يده وشق موضع الرصاص واخرج الرصاصتين ثم قال عليه ، ضحك وقال له : اننى اعرف انك متعلم تحسن الكتابة بالعربية الفصحى لي: الأن تستطيع خياطة الجرح ولا تحتاج معى الى البنج . ولكننى لخاطب بهذه الكتابة ابناء • يروى أن جلالته كان ف سفر البادية الذين يقهمونها فعدل جميع

وتعطلت سيارته فجلس على الرمال بانتظار اصلاحها فمر به رجل من البادية وساله عما اذا كان اللك قد مر من املمه ؟ .. فسأله عبدالعزيز عما يريده من الملك ؟ فقال سمعت انه سيمر من هذا الطريق فأتا انتظره لعله يمنحنى شيئا من النقود احتلجها في بعض اموري ففتح الملك حقيبة الجنبهات الذهبية

الامور وملا يده بلطع منها وقدمها ال الإعرابي فذهل وحبق في النهب ثم حمل في الملك وقال: شعراً اله ماعبدالعزيز لم اميز وجوك واكني عرفتك من كرمك !!

• يروى أن شيخ أحدى القيائل وقد عليه معلنا طاعته وولاءه قوصله بكرمه ورحب به ليقيم في ضيفته لعدة ايلم وبينما الرجل لايزال ف معالته وصل الى الملك خطاب بخط الرجل تفسه ارسله الى احد خصوم اللك بدّمه فيه ويغري يه خصمه فاستدعاه اليه وساله .. الله شيء طلبته ولم يقض ؟ فلجاب : اطال الله بقات .. حصلت على كل ما طلبت فسأله وما حملة على كتلية هذا ؟ واللي

ياعسالعرير ما الول اله الا أن هذا من عمل الشيطان واني اتوب ال اله وأستغفزه وظهر علنه الاضطراف ققال له نظله لا تخان ، قم ال نلكتب واكتب حلمتك غير التي كتيتها من قبل ولا تعد بعد هذا إلى مثله ... فالتفلق يزري

وويروى ابه قام بزيارة مفاجلة لنرسة الأمراء في الرماش ودخل احدي غرف القدريس ولجتمع حوله التلاميذ من اطلقل في سعود فلاحظ في دوب أحدهم يقعة من الجير يجاول اخفادها

ليس هناك قائد امة تحدث عنه التاريخ في هذا القرن مثلما تحدث عن جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن أل سعود الذي قدم اكبر النضحيات من اجل لم شمل امته في اروع ملحمة وطنية يشهدها الوطن العربى من محيطه الى خليجه خلال قرن من الزمان .

ولم تكن انتفاضة ابن سعود كتلك الانتفاضات او الثورات او الانقلابات العسكرية التي تقع في كل عام في اوطاننا العربية وانما كانت انتفاضة اساسها الايمان بالله وحب الوطن وعليها قامت كل سياساته وتشريعاته وتنظيم اساس الحكم في البلاد على شريعة الله وسنة نبيه الكريم.

> ومنذ علم ١٩٠٢م بدا جلالة المفقور له يبنى هذا الكيان الشامخ شبرا شبرا ومدينة مبيئة ومنطقة منطقة وسطر بذلك اروع صفحات التاريخ كمناضل جسور لا يهاب الا الله وقائد معلم لا يعرف في الحق لومة لاثم .. فبنى الوطن على اسلس قوى ومتين وكتب تاريخ امته بمداد من ذهب

انه القائد الرائد الذي يجتمع لتحليل ومناقشة تاريخه واعمله علماء التاريخ والحضارة والسياسة من كافة انحاء المعمورة في مؤتمر عللي فريد من

سعود الاسلامية تقديرا وعرفانا لما قدمه ابن سعود لوطنه وشعبه وامتــه العربية والاسلامية. وهده بعض الجوانب المضيئة ق حياة جلالته الخاصة .

• كأن لباس جلالته بسيطا جدا من القطن او الكتان الابيض وهو عبارة عن ثوب ولباس وعليه مشلح وعلى راسه غترة حمراء وفوقها عقل مقصب وفي الشتاء كان يبدل بها ملابس صوفية .

نوعه تنظمه جامعة الامام محمد بن

يقتضي عمله .

. بعد ذلك ينتقل الى المجلس العام

 يضع جلالته النظارة الطبية على عينيه الا انه كان يقرا بدون نظارات ● كان جلالته لا يأكل الا القليل من الطعلم ولا يكثر من أكل الفاكهة بل كان

• كان جلالته يكثر من شرب القهوة ولا يشرب الشاي الا قليلا . • كان جلالته يعنى بالسيوف عناية فلثقة ولجلالته خبرة واسعة في معرفة اجناسها ومعرفة تواريخها وقد اهتم بالسيوف القيمة التي اشتهرت في العائلة السعونية وحرص على جمع ما تفرق منها في حوادث الفتن والحروب ويفضل جلالته السيوف الفارسية القديمة ومن افضلها ، الخريسان ،

وه دابان ۽ . كان جلالة المغفور له يهتم بالخيول الامبيلة .. وفي اصطبلات القصر اجود الخيول واشهرها ولكنه كان في حروبه ألاولى يستخدم قرسا من اجود الخيول اسمها ، منبغة ، وقد قتلت في احدى المعارك \_ وكان له فرس اخرى اصيلة

اسمها ، الصويتية ، . البرنامج اليومي ● كان جلالة المغفور له يستيقظ عادة كل يوم قبيل الفجر سواء كان مسافرا او مقيما فيبدا عمله بالتوجه الى الله وتلاوة ما تيسر له من القران الكريم

واقامة صلاة الفجر في وقتها وبعد الصلاة بنام قليلا ثم ينهض ويؤدي بعض الاعمال المستعجلة ثم يرتدي ثيلبه ويتناول طعام الافطار ومن ثم يفرج الى مجلس خاص يسمى الدولة ويقوم رجل الديوان بتنفيذ ما

قصر الحكم وياذن للناس بمقابلته

ويستمع لكل ذى جلجة وكل صلحب شکوی ویصدر اوامره تجاه کل قضیة وشكوى . .. ثم ينتقل بعد ذلك الى مجلسه لأ، الشعبة السياسية حيث يكون في يحب اللبن الرائب واغلب طعامه اللحم

انتظاره رجال من خاصته ومستشارمه المشوي او مطبوحًا مع الارز. ثم يستمع الى نشرة الاخبار العللية التي تؤخذ من جميع محطات العالم بواسطة موظفين مختصين في ترجمة هذه الاخبار من كل لغة .. ثم ينظر ما لدى الشعبة السياسية من الشئون الخارجية ويتجانب مع الحاضرين الاحاديث ويبدى أراءه وعلى ضوء مخار من احفیث یصدر اوامره وتوجيهاته . .. بعد ذلك ينتقل الى قصره الخاص

فيتناول طعام الغداء ويصل الظهر وياوي لغرفة نومه ليرتاح بها قليلا حتى قبيل العصر . .. ثم يستأنف عمله في بعض المهام

الستعجلة ثم يرجع ال اللجلس العام فيستمع الى درسين احدهما في تقصير كتاب الله والاخرك احاديث رسول الله ع وذلك في جمع من كبار دوي قرابته ويستمع بعد ذلك الى ما جاء من

الاخبار العللية من الإذاعات التي تبث نهارا ثم يعرض عليه ما لدى الديو أن من البرقيات فيامر بالجواب اللازم عليها ثم يخرج الى خارج المدينة النزهة واستنشاق الهواء العليل مع رجال خاصته ومن بينهم كثيرون ممن كانوا خصومه من قبل .. وهناك يعتزل التفكير في شئون الدولة ويستمع الى بعض من ذلك ويقضى تلك اللحظات بما يسر

يصل المغرب جماعة .



الشاي أو اللبن الراثب وأحيانا يقدم

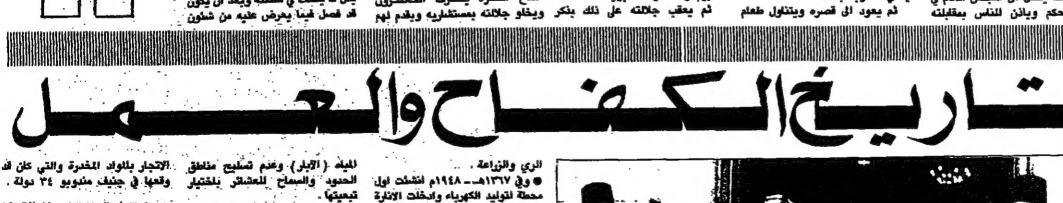
وكان جلالته على حقه هذا لا ينام من الليل ،الا ثلثه ولا يتلم ،الا وهو على علم يكل ما يحدث في مملكته ويعد ان يكون



العشاء ويرتاح ظيلا حتى تحين صلاة مواضع العبر فيما جله في الدرس العشاء فيصليها جماعة .. ثم يجلس ويحضُّ الناس على العمل بكتاب الله يريد من الاعيان والزوار ويبدا هذا ذلك مرارا على الحاضرين ثم تتل على المجلس بسماع درس في تفسير القرآن جلالته نشرة الاخبار من الراديو وبعد الكريم والاحاليث النبوية .

سماع النشرة ينصرف الحاضرون

ويظل ينظر في شئون الدولة وتلاوة الدولة وجلالته لا يؤخر عمل يومه الى العرائض والمعاملات الى ما يقرب من غده وكأنّ اكثر ما يسيء جلالته ان يعلم منتصف الليل ومن ثم ياوي ألى جناحه بحدوث أمر يعَضُبُ الله في انحاء مملكته فلا يهدا له بال حتى يقيم حدود





المنورة

😇 وفي ١٣٤٦هـ انشأ الملك عبدالعزيز مديرية المالية العامة في مكةالمكرمة . ● وفي ١٣٤٧هـ انثيء اول مستشفى بالرياض . ● وفي ١٣٤٨هـ انشئت وكلة الملية

الملك عبدالعزيز بانشاء مديرية للشئون العسكرية للاشراف على اعلاة تكوين الجيش السعودي . ● وفي رجب ١٣٤٩هــ ١٩٣٠م تحولت مديرية الشئون الخارجية الى وزارة

• وفي علم ١٩٣١م صدرت جريدة صوت الحجاز وهي الجريدة الثانية بعد ام القرى التي تصدر في مكة

● وفي ١٣٥٠هــ ١٩٣١م انشنت ق جدة مصلحة خُفر السواحل . ● وفي ١٣٥١هــ ١٩٣٢م اعلن رسميا عن توحيد الملكة وتسميتها بالملكة العربية السعوبية . ● وفي ١٢٥٢هــ-١٩٣٢م انشئت وكالة وزارة لتشرف على القوى العاملة التي

يتكون منها الجيش العربي السعودي . ●وفي ١٩٣١هــ ١٩٣٤م عقدت اتفظية النفط مع شركة ستأندرد اويل اوف كاليغورنيا وليكون للشركة بموجبها حق التنقيب بانشاء نقابة التعدين العربية السعودية في جدة . ● وفي ١٣٥٢هـ - ١٩٣٤م اقرت ولاول مرة اول ميزانية علمة وثابتة للدولة ● وفي ١٣٥٤هــ ١٩٣٥م اقيمت في ينبع اول مدرسة لتعليم ابناء العشائر

بللعاهد العالية والجامعات الاجنبية

البعثات لتأهيل الدارسين للالتحاق • وفي ١٩٥٥هــ ١٩٢٥م ريطت ادارات الاوقاف في مكة المكرمة وجدة والمدينة المنورة بعضها ببعض ولتتكون منها ادارة عامة للاوقاف مقرها مكة

واللاسلكي .

● وفي ١٣٥٧هــ ١٩٣٨م انشئت بالملكة سبع مطلبع ثلاث في مكة المكرمة وثلاث في جدة وواحدة في المدينة

وانشئت في مكة مدرسة لتحضير

صدرت جريدة (المدينة) في المدينة المنورة .

●وفي ١٣٦٣هــ ١٩٤٤م انشات بالرياض اول مكتبة علمة . ● وفي ١٣٦٤هــ ١٩٤٥م ركب جلالته الطائرة لاول مرة مسافرا من الرياض الي

لانشاء الجامعة الاسلامية ● وفي ذي الحجة ١٣٦٨هـ...١٩٤٩م

الشورى على مجموعة انظمة القضاء ● وفي ١٣٧٠هــ ١٩٥١م انشلت وزارة الدلخلية .

المعدنية وصدرت لاول مرة أوراق التقد السعونية (البنكتوت).

وزارة المواصلات وتسمت أدارة الحج ياسم النيرية العامة للحج ونظمت شئون طبابة الحجاج وانشء اول مستشفى علم في الرياض . [ لقاءات وخطلبات ومعاهدات للملك عبدالعزيز]

اللقاءات التاريخية والاتفاقيات الخارجية ما يمكن ايجأزه فيما بل: ● فقى ١٨ صفر ١٣٢٤هـ الموافق ٢٠ ىيسىبر ١٩١٥م اعترف البريطانيون بللك عبدالعزيز حاكما لنجد والاحساء والقطيف والجبيل وتوابعها • وق ١٣٤٠هـ- ١٩٢٢م تم تنظيم

• ef 1371a -- 1771a in teur الحدود بين نجد والعراق وتنقليم ورود

• وق ٧ شوال ١٣٥٧هـ الموافق ١٩ توامير ١٩٣٨م بعث اللك عبدالعزيز باول كتاب الى الرئيس الامريكي روزفلت بشان السطين . -• وفي شعبان ١٢٥٨هـ الموافق اكتوس

١٩٣٩م أبرمت الاتفاقية الخاصة بقيام

مصر باتجاز بعض الشبروعات

● وفي ١٣٦٤ هـ- ١٩٤٥م وقعت

الملكة على ميثاق جامعة الدول.

● وفي ربيع اول ١٣٦٤هـ مارس

1440م تعت للوافقة على انضمام

وق ١٩٤٥ - ١٩٤٥م عقد الملك

عندالعزير لقاءه المشهور مع الرئيس

رورفات على سطح الطراد ( كوتيري ) في

كما أجتمع في ناس الفترة مع سير

ونستون بتشرشيل رئيس الوزارة البريطانية وكان كل من الاجتماعين

• وفي ٣٠ محرم ١٣٦٥هـ الموافق ٤

يناير ١٩٤٦م بعث جلالة لللك

عبدالعزيز بخطاب الى الرئيس الامريكي

ترومان بشان ما صدر عنه بن

تصريحات تتعلق بفلسطين واليهر. :

• وفي صفر ١٣٦٥هـ للوافق يناير

١٩٤٦م قام جلالة الملك عبدالعزيز

برَّمَارِتَالِثُلْنَيْةَ لَصَر رَدَا عَلَى الرِّيَارَةَ النِّي

كان قد قام بها جلالة الملك فاروق ملك

مصر الي الملكة .

بشأن القضية الفلسطينية .

الملكة الى هيئة الأمم للتحدة .

العمرانية في الملكة.

العربية .

السويس ،

• وق دّي القعدة ١٣٤٥هـ (مليو ٧٢٩/م) تمت اقامة العلاقات بين الحكومتين السعوية والبريطانية على اسلس من الصداقة وحسن التفاهم O'VETI ABTIAL - PYPI -TPIA ليرمن معاهدات صداقة وتجارة مع

واليمن وفرنسا وليثان. ● وفي ١٢٥٠هـ- ١٩٢٧م ايسرمت

١٩٣٢/٧م عقدت اتفاقية مؤقتة بشان التعثيل المسامى والقنصل والتجارة والمتلاحة بين للملكة والولايك للتحدة الأمريكية

عايت لتفاقية خامة يطريق الحج €وق ١٩٢٥هـ م١٩٢٥ تم علد اتفاقية خاصة مع البحرين بشأن تجارة.

وفي ١٢٥٥هـ ١٩٢٦م ليسروت معلقدة صداقة مع مصر .

الكهريانية في الرياض. € 6 ATTIO -- 1311A Geg. 6 توسيع الحرم الكي الشريف وشقت الطرق ووسعت الميادين في مكة المكرمة والمدينة المنورة ووضع حجر الاساس

التتحت اذاعة الملكةالعربية السعودية . • وفي ١٣٦٩هــ ١٩٥٠م وافق مجلس

• وق ۱۲۷۰هــ ۱۹۶۱م اخضعت شركة الزيت العربية الامريكية لنظلم الضرائب السعودي . • وفي ١٩٧١هــ ١٩٥٢م سكت النقود

• وفي علم ١٣٧٢هـ - ١٩٥٣م انشئت

كذلك شهد اللك عبدالعزيز من

الحدود بين نجد والعراق وتعيين القبائل التليعة لكل دولة .

• وفي ا ١٣٤٤ هـــ ١٩٣٢م ثم تحديد الحدود بين تجد والكويث . • وق ربيع الثاني ١٣٤٥هـ بي ١٩٢٦م عقدت القاقية بين الملكة والسودان بشان ملكية وتشغيل خط

الكابل بين جدة وبورتسودان

حكومات المانيا وتركيا وايران . ● وفي ١٩٣٩هــ ١٩٣١م ايسرمت معاهدات صداقة وحسن جوار ويروتوكول تحكيم مع حكومات العراق

معاهدة صداقة وتجارة مع ايطليا . ●وفي ٩ رجب ١٣٥٢هـ المواقق

. وَفِي ٢٥٢١هـ.. ١٩٢٤م تمت المواطئة على الاتفاقية التي رسمتها الهيئة الضحية الأمريكية . ● وفي ذي القعدة ٢٥٢هـــ ١٩٢٥م

البزي بين العراق وللملكة ، التراثريت .

. وفي جعادي ١٣٥٥ هــ ١٩٣٦م تعت



● وفي ١٢٥٧هـ.. ١٩٣٨م ظهر البترول

● وفي ١٢٥٨هــ ١٩٣٩م انشئت اول

ادارة للطيران ودخلت المملكة اربع

• وفي ١٩٤٩هـ ١٩٤٠م شكلت في جدة

جمعية الطيران السعودية العربية .

● وفي ١٣٦١هــ ٢٤٩١م استقدم

حلالة الملك عبدالعزيز بعثة امريكية

لتقوم بالدراسات الفنية المبشية ( كل

ارجاء الملكة من اجل معرفة الاراضي

الصالحة للزراعة .

طائرات من ذات المحرك الواحد .

في البثر رقم ١ في الدمام .

الطائف .

الاجتماعية

الانقلا الجوي .

• وفي ١٣٦٦هـ ١٤٤١م: رسمت

الصورة المبكرة للعلاقة بين اصحاب

العمل والعمال . أذ أمر جلالته بتنظيم

هذه العلاقة ونلك يامبدار لائحة

للجزاءات ونظام للاسعاف والعلاج

والانخار والمكافات ، وكان ذلك نواة

للتفكير في وزارة العمل والشئون

€ € € 771/4-- 43/438/4 16842

اول بعثة عسكرية الى لندن للالتحلق

بكلية (سنت هيريست) الصربية

وبعثة اخرى الى امريكا لدراسة الانواء

الجوية وثقثة للتدريب على عمليات

• وفي ١٣٦٧هــ ١٩٤٨م انشلت

سيرية الزراعة في جدة للعناية بمياه

● وفي ٢٦ محرم ١٣٥١هــ ١٩٣٧م

● وفي ١٣٥٦هــ ١٩٣٧م انشئت اربع مدارس لتعليم الهناتف والبسرق

العلَّمةُ بالرياض . ● وفي ١٣٤٨هــ ١٩٢٩م امر جلالة

الخارجية برئاسة سعو الامير فيصل بن عبدالعزيز .

> ● وفي ١٣٤٤هـ انشئت للمعارف ادارة ● وفي ١٩٤٥هــ ١٩٢٦م املي الملك عبدالعزيز بنفسه مواد تعريف الدولة

● وفي ١٣٤٥هــ ١٩٢٦م اصدر الملك عبدالعزين امرا يتوحيد النظام القضائي في الملكة على اساس من الفقه الحنبل وجعل ذلك من اختصاص ادارة

لاعبداد معلمى للرحلتين الاولية ●وقي ٢١ صفر ١٣٤٥هــ ١٩٢٦م

احداث وانجازات على الصعيد الداخل فانه استنادا على ما اصدرته دارة الملك عبدالعزيز من اطلس تاريخي وغيره من مراجع ومصادر يمكننا ايجازه في الأتى : ● فقی ۱۳۶۳هـ ۱۹۲۶م صدرت فی مكة اول جريدة مي جريدة ام القرى شيه الرسمية . ● وفي ١٩٢٤هـ ـ ١٩٢٤م انشئت ادارة للاوقاف الداخلية في مكة المكرمة وجدة

اما ماشهده عهد الملك عبدالعزيز من

والمدينة المنورة. ●وفي ١٣٤٣هـ انشئت مصلحة الصحة العامة . ● وق ١٣٤٤هـ افتتح مستشفى اجياد ف مكة المكرمة

الموحدة التي كونها ورسم شكلها

شئون القضاء الشرعي ● وفي ١٣٤٥هـ انظىء المعهد العلمي

والابتدائية في مكة المكرمة. انشئت مديرية الشئون الخارجية في

●وفي ١٩٢٧هــ ١٩٢٧م شكلت المحلكم الشرعية وانشئت وظلاف كتاب

طول

1

المريد المريد المريد

الغنز

العرب الجرائز تعرب ما

. . .





● ولد جلالة الملك عبدالعزيز ، طيب الله ثراه ، في مدينة الرياض عام ١٢٩٣هـ .

 اول عمل قام یه فی مستهل شبایه اشتراکه فی جیش مبارك الصباح لحرب ابن الرشيد في نجد عام ١٣١٨هــ ثم استيلاؤه على الرياض في علم ١٣١٩هـ .

● فتح حاثل واسترد الاحساء والحجاز وعسير ملك أباثه واجداده في الفترة مايين ١٣٢٠هـ الي ١٣٤٤هـ . • توحيد الملكة بعد ان كانت مجراة الى اربعة اقاليم هي

● استغلال الثروات الطبيعية من البترول وجعلها في خدمة

• النهوض بالجيش والتعليم والمواصلات والصحة

● وفي عام ١٣٤٤هـ بويع ملكاً للحجاز ونجد وملحقاتها

جلالة للله ضعد :

عبدالعزيز بن سعود ان يجمع شمل هذه المجاميع تحت شعار الرغبة لا الرهبة، ولم يكن الوضع من مفاهيم انه اراد توحيد الجزيرة العربية فقط .. لقد اقنع هذا الثائر خصومه قبل اصدقائه عندما عرفوا ان هذا الثائر لا يقصد الحكم بمفاهيمه العادية \_ وانما قصد لم الشمل تحت لواء ايديولوجية من صنع الشه وهي العقيدة الاسلامية. اكبر انجاز للعالم العربى عندما وحد الملكة العربية السعودية وهذا جهد قومي وليس جهدأ محلياً .. لقد استطاع هذا الثائر ان يطبق الشريعة الاسلامية التى ثبت انها افضل نظام للتألف الاجتماعي وللاستقرار وهى عقيدة سمحة \_ تعطى المحسن احسانه \_ وترد المسيء

لقد استطاع الثائر او المملح - ان مسع التعبير -طامعاً في حكم كما يعنيه هذا لقد اعطى الثائر عبدالعزيز

عبدالعزيز : ان اثبت الذكريات في ذهني عن المغفور له الملك عبدالعزيز

ايمانه العميق بالله وثقته باهداف شعبه وصلابته الفذه وحكمته في رسم الخطوات

وتنفيذها باتجاه الهدف وبقدر ما يتميز به رحمه الله من صلابة ومجابهة اقسى الظروف بقلب واثق بالنصر فقد كان في نفس الوقت اباً بكل ما تحمله هذه العبارة من معانى العطف

والمحبة والايثار .. انه لم يكن

ابأ لاسرته فقط .. بل لكل ابناء شعبه الوفي .

عبدالعزيز ١ ان الشعب السعودي منذ ماضي الزمان وفي الفترة التي

الاسم كان يدرك مدى قوة ارادة اللبه التي اعطت للملبك

عبدالعزيز هذا الجأش والصبر

كانت الملكة لم تأخذ بهذا

ايجادهاالراحل المغفور له الملك والكفاح \_ لذا كان اسم الملكة عبدالعزيز طيب الله ثراه ، العربية السعودية هو الاسم

الذى اختاره الشعب السعودي وذلك من المبدأ الذي كانت منه انطبلاقة الحياة الرائدة والحكيمة التي سعى وعمل على

نشا نشاة دينية وتربى في بيت علم وفقه ودين .

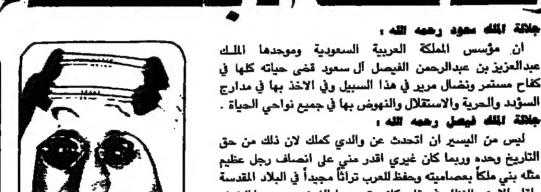
نجد والإحساء والحجاز وعسير.

● تحويل المملكة المترامية الاطراف الى دولة تنعم بالامن والاستقرار والرحاء .

● في عام ١٣١٩ بويع جلالته من اهل الرياض اميراً على نجد واستمر لقبه هذا الى عام ١٣٢٩ حتى بايعه العلماء ورؤساء القبائل خلال مؤتمر لهم في الرياض سلطاناً فاصبح

● وفي عام ١٣٥١هـتم عقد اجتماع موحد للدولة فوقع لقب المملكة العربية السعودية وبذلك اصبح جلالته ملكأ للمملكة العربية السعودية ، وصدر بذلك مرسوم ملكي يوم ٢١ جمادي الاولى عام ١٣٥١هـ واعتبر اول الميزان يوما وطنعاً للمملكة .

• توفي جلالته بالطائف في عام ١٣٧٣ هـ ودفن في الرياض رحمه اش رحمة واسعة



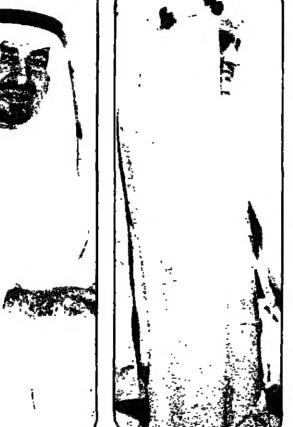
ليس من اليسير ان اتحدث عن والدي كملك لان ذلك من حق التاريخ وحده وربما كان غيري اقدر منى على انصاف رجل عظيم مثله بنى ملكاً بعصاميته وحفظ للعرب تراثاً مجيداً في البلاد المقدسة وأقام الآمن والنظام في بقاع كانت تسودها الفوضي ويهدرها الخوف في طريقها وارجائها وتتألف من مقاطعات وامارات وقبائل شتى ق مسلحات واسعة غير اننى استطيع ان اذكر بعض مزاياه التي هيأت له أن يبني هذا الملك والسلطان على الرغم مما صادفه من شدائد وأهوال لم تثنه عن الوصول الى غايته ولم تصرفه عن تحقيق اهدافه وأولى هذه المزايا التي يتصف بها والدي قوة الايمان فما رايت منذ نشأت قد ضعف ايمانه بالله او تخلي عن ثقته بنصر الله ولقد اصيب في عنفوان صباه بضياع امارة ابيه عبدالرحمن الفيصل على الرياض وسقوطها في ايدي منافسه ال رشيد فرحل مع والده ومن معهما الى الكويت ونزلوا ضيوفاً على شيخها وانضموا اليه في محاربته لابن رشيد وعلى الرغم من هزيمتهم في عدة معارك فإنه ماكاد يستعيد جيش ابيه الصغير في ذلك الحين حتى هب لاستعادة بلاده تحدوه قوة ايمانية وقد صمم على الموت أو الفور بالرياض حتى استعادها واعاد اليها مجد أبائه .

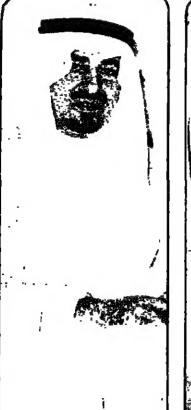
عِلالة الله خلاد رهبه الله :

لقد وحد الملك عبدالعزيز [ رحمه الله ] هذه الملكة فجمم الشمل ووحد الكلمة ولم الشتات في هذه الامة تحت راية التوحيد الخالدة ء لا إله إلا أفش محمد رسول انتدء.











البشر وتكفل حقوق الراعى والرعية غير ما انزال ادة عز وجل . • التباعد بين الراعي والرعية يدع مجالا للنفعيين فيجعلون الحق

باطلًا ويصورون الباطل حقاً.

● أنا لست من رجال القول الذين

ولا أحب أن اتعوده أبدأ. ● اننى رجل سلفى \_ وعقيدتي هي السلفية التي امشي بمقتضاها على الكتاب والسنة \_ اما قدوتنا \_ ان شاء انته فهو عمرين الخطاب من الخلفاء الراشدين ـ ذلك الامام الذي حمل الدقيق على ظهره لاحدى ارامل المسلمين وفي الامويين عمر بن عبدالعزيز الذي ضرب بعدله وزهده المثل ـ واننى اود ان نقضى أنا واولادى في سبيل الله . ● الناس احرار في ماكلهم ومشاربهم ومرازقهم ونزههم ومن اعتدي عليه فليراجعني لانصفه ـ ولو جاءني انسان وقال ان ولدك اخذ مالي واعتدى على فإن رأني انصفته منه علم اني اقول واصدق

يكون له الحق علي. ● اما الشخص الذي هو حابيم وايزمن مقهذا الشخص بيني وبينه عداوة خاصة ، وذلك لما قام به نحو شخصى من جرأة مجرمة بتوجيهه اليّ من دون جميع العرب والاسلام تكليفا دنيئا لاكون خائنا لديني ويلادي \_ الامر الذي يزيد البغض له ولن ينتسب اليه .. وهذا التكليف قد حدث في اول سنة من الحرب اذ ارسل اليّ شخصاً اوروبياً معروفاً يكلفني ان اترك مسألة فلسطين وتأبيد حقوق العرب والمسلمين فيها ويسلم في عشرين مليون جنيه مقابل ذلك \_ فهل هناك جرأة او دناءة اكبر من هذه

# يقلم \_ احمد سماحة

حافل لا تعنى شيئا سوى الرقام والاجلال، الوفاء الذي يحمل بين . انا هنا اسنا بمعرض استرجاع طياته الاصالة والعرفان، والاجلال التازيخ واكننا بمعرض بيان مدى الذى ينصنى اكبارا لجهد وفكر وشجاعة وفداء منقطع النظير.. ان وقفة قصيرة امام سيرة رجل صنع التاريخ (ولم يصنعه التاريخ). لا تحيط ولا توفى بما كان له من. مقدرة فذة وقف الجميع امام شخص غريب عنهم ، فقد فشأت أنجازاتها في ذهول ، اذ كيف يتسنى لرجل واحد ان

ان وقفة قصيرة امام تاريخ

فترة وجيزة ؟ أن نظرة فأحصة لما التي قلم بها وأولا حنكته وقهمه كانت عليه احوال شبه الجزيرة البائغ لعاداتهم وافكارهم وبظام العربية التاريخية والجفرافية حياتهم لما استطاع أن يحقق هذا والسياسية قبل ان يوحدها هذا الخلم الكبير. الرجل العظيم تبين لنا مدى تلك القدرة وعظمة هذا الانجاز الهائل ان تلك الساحة الهائلة من الارض كانت تضم بين طياتها البادية لا لسه في حياتهم من معاناة الكثير من القيائل والبلاد المتفرقة فيدأ في تعليمهم وبناء السلجد والمالك الصنعيرة والبدو الرحل والساكن لهم وارسال الدعاة ومعظمهم لاتربطهم رابطة ولاء وغيرهم ممن لهم قدرة على التأثير لوطن ولا تجمعهم راية واحدة ولا المقنع وبذا كانت الهجرة اولى تعنى لهم كلمة الدولة، والحدود الإنجازات في هذا الوقت والهجرة شيء والنظام القبلي بعرفه السائد هو المكان الذي أتحد القبيلة ودقة نظامه وتعقيدات كان هو مستقرا لها وسعى بذلك لارتباطه

الجهد المبذول والحنكة والقدرة التي استطاعت أن توحد بين تلك القبائل المتحاربة والتي يميل رجالها الى الاستقلال وعدم الولاء لأي كل محاولات الزعماء السابقين على اللك عبدالعزيز في الاعتماد على يصنع هذا التاريخ ، ان يؤسس البادية في بناء مملكة ولعل المك لدولة يصبح لها كيانها وقدراتها عبدالعزيز نفسه قد عانى الكثير من وتأثيرها السياسي والاقتصادي في تبدل ولائهم اثناء غزواته الكثيرة

ولذا كان من اعظم انجازات هذا الرجل الفذ الاصلاحية هذا الانجاز الذي تمثل في تحضير وتوطين القاحل .. ۽ .

السائد في العلاقات والحروب الديني والاجتماعي والحصاري والدفاع عن مواطن الماء والكلا. بمفهوم الانتقال من حال إلى اخر. (ولعل نظرة إلى عدد القبائل ولم يكن توطين البادية عملا الموجودة في وسط الجزيرة العربية سهلا فاغراء البدو الدين اعتادوا

العسكرية بشبه الجزيرة انما تيين يتستى لولا أنهم لمسوا من خلال ما قدمه لهم عبدالعزيز من عون كبير تمثل في وجود الماء وتعليمهم الزراعة ومدهم بالبذور والمؤن مما شجعهم على الاستقرار وترك حياة الترحال والبداوة ، ويدأ التوطين بأول هجرة اقيمت

عام ۱۹۱۲ وسمیت ارطاویة ثم تعددت وزادت في ذورة انتشار الاخوان عام ١٩٢٦ وليست ظاهرة توطين البدو بسهلة فقد قال عبدالعزيز: و انني اريد تطوير نزعة العرب

وقد أستطاع هذا الرجل العظيم يفضل هذا الانجاز أن يكون أكبر واقوى جيش في الجزيرة العربية وان يقهر إل رشيد والاشراف ويمضى قدما في بناء تلك الدولة الكبيرة في قلب الجزيرة العربية ان ضربة كبيرة وجهها هذا القائد الى صدر الدولة العثمانية بواسطة هذه القوة العسكرية التي

الحرب .

الفطرية الى الحرب حتى يشعروا بأنهم إعضاء في جماعة واحدة، أنه عمل شاق لا انكر ذلك ولكن الجانب الكبير سيتحقق عندما تبدأ وحدات جيش تشعر ان الهجر التي نشأت فيها هي بمثاية وطن صغير يافع ليهم وسبط البوطين الكيبير

كُونِها وتمثلت في الاستيلاء على الأحساء التي كانت تعثل قاعدة الرجل في ذلك ؟ وهل سيستطيع أن انذاك ليمسيك بالدهول والعجب) " هياة الترخال بالاستقرار لم يكن

مدى تلك القوة وما وصبلت اليه فقد استولت على الاحساء دون مقاومة واستطاعت ان تهزم العثمانيين عند محاولتهم الاستيلاء على قلعة الفقير ولم تحاول الدولة العثمانية بعد ذلك استىعادة الاحساء وفضلت المسالحة مع عبدالعزيز على وإذا كان التخلص من الوجود العثماني في الاحساء خطوة هامة في

الدولة العثمانية في الاعمال

طريق بناء الدولة الفتية ونقطة تحول في التاريخ السياسي للملك عبدالعزيز اذ لفثت انظار امراء العرب ويريطانيا التي كانت تسيطر على الخليج أنذاك لقوة هذا الزعيم وضرورة الترجه اليه لما اصبح له من قوة مؤثرة في سياسة المنطقة وقد توالت فتوحات عبدالعزيز بعد ذلك من ضم حائل وعسير وغزو الحجاز وضمها لنجد ثم انتداة به ملكا على الحجاز في يناير عام ١٩٢٦م بقدر مأ اظهر حنكته العسكرية

من الاصرار وموهبة فذة استطاعت ان تتخذ لنفسها مسارا ورؤية في ودهاءه السياسي الا انه وضعه على غاية السياسة الدولية وتشابك العلاقات وان ينحى بمملكته بعيدا محك جديد يتمثل في ضرورة تدعيم عن رحى الحروب الدائرة أنذاك الدولة الفتية التي كونها في الداخل والخارج والقيام بمسئوليات الحكم وان بيعدها عن مطامح الطامعين الجديدة بغا ستأتى به من معاناة وعلى راسهم الدولة العثمانية ويريطانيا وهذا بفضل حنكته ومواقف لم يصادفها من قبل وذلك واختياره المناسب والفعال لتوجيه على جميع المستويات السياسية والاقتصادية والامنية والدينية ضرباته السياسية، ولعل وغيرها ولوكتا عشنا تلك الفترة لكان لنا ان نتسامل مل سيوفق هذا

مطالبته بريطانيا في نهاية عام ١٩٢٦ بعقد معاهدة جديدة بدلا من معاهدة دارين التى وقعت عام

اسس لدولة ووحدها تحت راية

وأحدة وملك وأحد وهذا وحده

انجاز رفع الكثيرين ممن صنعوه

الى مصاف عظماء التاريخ

انه بلاشك قدرة متفردة وكثلة

الانساني .

يتغلب على كل مايعترضه، من ١٩١٥ والتي لم تعد تكون قاعدة مشاكل وان يمضى قدما فيما تصدى لعلاقاتهما أي المستقبل. ورضوخ له ؟ وهل سيستطيع ان يغير مسار بريطانيا لذلك لدليل واضح على الحياة الاجتماعية والاقتصادية حنكة هذا الرجل فقد نظرت بهذه المنطقة القليلة الموارد آنذاك ؟ بريطانيا أنذاك الى اهمية الملك كل هذه الاستلة وغيرها كانت عبدالعزيز وتنامى قوته وامتداد ستدور في أذهاننا أنذاك لاننا الان دولته من مياه الخليج الى سواحل نرى النتائج وتلمس الانجازات البحس الاحمر وقد استطاع ونشاهد ثمرة الكفاح وتلك هي عبدالعزيز بهذه المعاهدة أن يرفع الاجابة الواسعة والمقنعة على كل القيود السياسية عن بلاده وان تلك الاسئلة تلك الاجابة التي تظهر يحررها من نفوذ بريطانيا التي الحقائق ولكنها تثير الدهشة ويبقى كيلتها يها في معاهدة دارين عام السؤال الكبير مطروحا كيف تسنى . 41910 لهذا الرجل ان يصنع ذلك ؟ أنه لم وتأتى تلك المعاهدات والمؤتمرات يتول ملكا جاهزا ولا دولة مؤسسة حتى يقطع علينا دهشتنا ولكنه

التي عقدها بعد ذلك مع جيرانه لتضفى على ملكه الشرعية الدولية وتنمى علاقاته معهم ليتفرغ للنطور الإجتماعي الذي قام به على كل المستويات من تربية وتعليم وثقافة ورعاية صحية وامن وعدالة اجتماعية وزيادة موارد الثروة وتوفير المياه وغير ذلك من الامور ائتى يستطيع الباحثون رصدها

والحديث عنها بأسهاب . ومن كل ذلك يكفى عبدالعزيز انجازا واحدا كلفه الكثير وهو توحيد المملكة فهذا الانجاز وحده يجعله في مصاف الرجال الذين صنعوا التاريخ وسطروا من خلاله اعظم السطور. فمن كان يتخيل ذلك ومن كان يتخيل أن منة الله على هذه الملكة ستكون بمثل ذلك الفيض من التروة ومتانة الاقتصاد وهذه القوة والمكانة التي تنعم بها الان في

اليس ذلك وحده مكاف لاقامة مثل هذا المؤتمر الذي يقام الان عن تاريخ الملك عبدالعزيز. وان كان هذا المؤتمر يحمل سمة

( العالمية ) فلأن هذا الرجل كان له في المحافل الدولية والقضايا الدولية حديث وحديث ولعل المتتبع لهذه العلاقات يتبين مدى جهد الرجل البناء في طرح القضايا العربية على المحافل الدولية وفي علاقاته مع رؤساء وملوك العالم مما يجعله في مصاف العظماء منهم .

ان هناك من الجوانب التي لم تكشف للملك عبدالعزيز سواء على المستوى الانساني المتمثل في سيرته واخلاقه وعبقريته وعلاقاته الانسانية وكذلك على المستوى الفكري والقيادي وبنحن نأمل في هذا المؤتمر أن يكشفها لنا فالعظماء من الرجال ليسوا ملكاً لشعوبهم فقط ولكن تاريخهم ملك للانسانية

ان عمق المعاناة التي حملها على كاهله في توجيد الملكة وفي تمهيد وامن طرق الحجيج وفي الدور الاصلاحي بالملكة وفي طرح القضايا العربية كقضية فلسطين والدفاع عنها وفي رعايته للحرمين الشريفين وخدمتهما وفي علاقاته الدوليه وفي قدرته على معالجة الامور وفي تمسكه بعقيدته واقامة ملكه على منهاجها العظيم ما يجعلنا نقف له موقف الاجلال ونعتبر هذا المؤتمر نقطة وفاء في بحر هذا الرجل الزاخر بالعطاء .

اقوال مأثورة لجلالته

● يجب على المسلمين ان يحذروا التفرقة وان يصلحوا ذات بينهم وييذلوا النصيحة لانفسهم. ● لا يوجد في الدنيا مدنية تسعد

● دین محمد ، صلی اشت علیه وسلم ۽ دستوري وقانوني ونظامي وشعاري فأما حياة سعيدة على ذلك وأما موتة شهيدة .

يرمون اللفظ بغير حساب انا رجل عمل اذا قلت فعلت وعيب على في ديني وشرفي ان اقول قولًا لا اتبعه بالعمل ـ وهذا شيء ما اعتدت عليه

في القول \_ وأن رأئي أهملته وساعدت ولدى على ظلمه فعند ذلك

الجريمة يتجرا عليها هذا الشخص بمثل هذا التكليف .



بذلت كافة اللحاز المكلفة بتهيئة المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبدالعزيز جهودا مضنية من أجل أخراجه بالصورة ألتي تناسب حلال المناسية والهدف

ولقد جاءت فكرة هذا المؤتمر من الامانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب في بغداد اعترافا منها بعيقرية الملك عبدالعزيز رحمه الله وكانت جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية سياقة لاحتضان هذا المؤتمر تقديرا منها للدور العظيم الذي قام به حلالته في تأسيس هذا الكيان الإسلامي الكبير ونشر العلم

وترسيخ العقيدة الاسلامية والدعوة اليها وبناء على موافقة المقام السامى تولت الجامعة التحضير والإعداد للمؤتمر كما تولت جامعة الملك سعود اقامة معرض

> وقد اجتمعت لجنة اعداد المؤتمر علمية واعلامية

أوكل البها من أعمال أدارية وتنظيم فسارعت الى مكاتبة البلحثين والمؤرخين

وهذا المؤتمر الفريد من نوعه يلقى الضوء على تاريخ جلالة الغفي له الملك عبدالعزيز وكيف استطاع بشخصيته الفذة وبعون الله وبرغم الصعوبات المتلاحقة التى واجهته ان يوحد الجزيرة العربية على أساس العقيدة والشريعة ويبسط الامن بين ربوعها ويمهد لانشاء دولة العلم والإيمان

للكتاب يحتوي على المؤلفات العربية والاجنبية التي تناولت شخصية جلالته وتولت دارة الملك عبدالعزيز اقامة معرض بحتوي على الأثار الخاصة لجلالته والصور التذكارية الخاصة به وشاركت جامعة الملك عبدالعزيز وجامعة ام القرى في اللجنة التحضيرية للمؤتمر .

> وتنظيمه في ١٤٠٣/١/١هـ برئاسة معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية وعضوية مندوبين عن جامعة الملك سعود وجامعة ام القرى وجامعة الملك عبدالعزيز وجامعة الاملم محمد بن سعود الإسلامية ووزارة المعارف ودارة اثلك عبدالعزيز واتحاد المؤرخين العرب ورات اللجنة معد عدد من الاجتماعات بأن يكون الى جانب هذه اللحنة امانة عامة للمؤتمر ولجنتان

> هذا وقد قامت الامانة العامة بما

كما قامت اللجنة بجهود واسعة من اجل اعداد كتاب (بيبلوجرافي) عما كتب عن الملك عبدالعزيز من مؤلفات وانحاث ودراميات .

اما اللجنة الإعلامية فقد عملت من اجل اطلاع الرأي العام في الدلخل والخارج على اهمية عقد هذا المؤتمر مستخدمة الوسائل الاعلامية المقروءة والمسموعة والمرثية، واعدت برامج مكثفة لما قبل بدء المؤتمر واثناء انعقاده

مما سيكون له الإثر البلغ في التغطية الإعلامية المناسبة ، وتشمل التغطية الاعلامية للمؤتمر العديد من البرامج الاذاعية والتليفزيونية من احليث

ومقلبلات وندوات وبرامج منوعة مالاضافة الى امداد وكللة الانباء السعوبية والصحف والمجلات المحلية

والخارجية بتغطية شاملة لهذا المؤتمر علاوة على اصدار ملاحق خاصة من صحيفة ( مراة الجامعة ) اثناء المؤتمر مع أعداد بعض المصقات واللوحات

#### [الجهات المشاركة في المؤتمر]

ويشارك في المؤتمر من داخل المملكة الحهات التقبة جامعة الامام محمد بن سعود

الاسلامية وهى الجهة المنظمة للمؤتمر والسئولة عن التحضير له وتهيئة كافة الإمكانات اللازمة لانجلحه ـجامعة المك سعود بالرياض وهى مستولة الى جانب مشاركتها في لجانه عن اقلمة معرض خاص بالكتب التي تناولت شخصية الملك عبدالعزيز وتأريخه .

-جامعة الملك عبدالعزيز وجامعة ام القرى بالشاركة في اللجلن التحضيرية

كما قامت الامانة بالتحضير

التنسيق بين هاتين اللجنتين والانصال بالجهات ذات العلاقة بالمؤتمر. وقد تولت اعداد شعار المؤتمر وبرنامجه العام وستقوم بتوزيع اعماله التنفيذية اثناء انعقلاه ومتابعتها .

لاجتماعات اللجنة التحضيرية وابلاغ

قراراتها الى اللجان الفرعية وتولت

اما اللحنة العلمية فقد كانت مهمتها التحضير لاختيار المؤرخين والبلحثين والمشاركين في المؤتمر وامدادهم بكل ما يلزمهم حول الموضوعات والشروط والمواصفات اللازمة لكل بحث يقدم في المؤتمر ثم تولت اللجنة دراسة هذه البحوث وتقديمها واجازة الصالح منها

أوكل اليها مهمة اقامة معرض لأثار الملك عبدالعزيز ورسائله وصوره التنكارية - وزارة الإعلام .

جامعة الإمام بجنت الفكرة وجامعات وجهانت العزى

-المتخصصون في تاريخ المعلكة المؤسسات العلمية

-الوزارات والمصالح الحكومية ذات العلاقة بللوضوع .

كما يشارك في المؤتمر من خارج الملكة الجهات التالية: -الاملاة العامة لأتحاد المؤرخين

-المتخصصون في التاريخ المعاصر بعامة وتاريخ ألملكة بخاصة الجامعات والمؤسسات العلمية العربية والإسلامية والعالية.

#### [ اهداف المؤتمر ]

يهدف المؤتمر الى تحقيق ما يلى : ● التعرف على شخصية اللك عبدالعزيز وصفاته القيادية التي مكنته من تأسيس الملكة العربية السعوبية والقاء الضوء على الجوانب الهلعة من حيلته والامس التي بني عليها الدولة السعودية الثلاثة

● القاء الضوء على الانجازات التي تحققت في عهده في شتى المجالات . ● ابراز مظاهر التقدم الحضاري الذي واكب الاحداث السياسية والاجتماعية والاقتصادية في البلاد . ● الكشف عن مواقف الملك عبدالعزيز \_

[بحوث المؤتمر]

رحمه الله ـ تجاه القضايا العربية

والإسلامية والعلنية .

مجموعة من البحوث التي تتناول الفنائم، المعونات الاهلية، المساعدات -المكتبات ونشر -دارة الملك عبدالعزيز بالرياض وقد الموضوعات الرئيسية والفرعية المتعلقة الخارجية ، الرسوم المختلفة .

- دول شبه الجزيرة العربية الاخرى ـ البلدان العربية الأخرى . - البلدان الاسلامية غير العزبية ـ بقية دول العالم .

ـ القَمْسَةُ الطَسطِينَةِ . ـ القضايا العربية والإسلامية الاخرى - المنظمات الاقليمية والدولية. ثلثا: الإنجيازات والوسيائل الد اتخنت في المالات التقية :

> البيالات الدينية : \_ الاهتمام بالخرمين "الشريفين . \_ العنابة بالحجاج . \_ الوعظ والإرشاد . . عمارة المسلجد . ب - المجالات الثقافية : ـ التعليم .

جب للجالات السياسية جــ بعد توحيد الملكة ١ \_ علاقات الملكة الساسة

ـ المؤتمرات . \_الانفاقات . ـ المعاهدات . ٢ \_ موقف للملكة تجاه :

الملكة في الدلقل والخارج - التعثيل الدبلوماسي والقنصلي

- الرزاعة

ـ المعامة ـ

-الطوايع

ـ الإمارات ـ

disall des-

سموسستة النقد

النهضة العمرانية

جــ الشئون الادارية :

والملقم الادارية والملية

محلس الشوري

انشاء الوزارات وللنبريات العامة

رابعا : الوثائق عن الملكة في عصر اللك

هذا وقد جاعت هذه الاستعدادات

والترتيبات البكرة لانجاح الؤتمر

لبناسب طبيعة هذا الحدث التاريخي

الذي تعيشه للملكة وفاء وتقديرا

التجرية في التأريخ العربي المعاصر

سية فذة قوية التاثير عظيمة

د - المحالات العمكرية . - اعداد للجاهدين .

- قوى الامن الدلخلي . هــ المجالات الأجتماعية ــتوطين البادية - الرعاية الإجتماعية

۔ الکھریاء

ـ الجيش التظامي وتطوره

و - الخدمات العامة : ـ الرعاية الصحية . -للواصلات والاتصالات ـ توفير المياه والحافظة عليها - البلنيات .

-الامس التي قامت عليها سياسة

محياة الملك عبدالعزيز وقد حددت

الاملتة العامة للمشاركين ببحوثهم في

المؤتمر اربعة موضوعات رئيسية

يندرج تحت كل منها عند من المواضيع

الفرعية المرتبطة به على النحو التالي :

ويدخل تحت هذا الموضوع ما يلي :

1\_ العوامل التي اثرت في تكوين

اولا : شخصية الملك عبدالعزيز :

ب ـ صفاته القيادية مثل:

ـ ثقته منفسه وقوة ارادته .

ـ مقدرته على كتمان الإسرار .

\_سرعة ببيهته وقوة ذاكرته .

ثانيا ظروف عصى الملك عبدالعزيز

السياسية والاجتماعية والاقتصادية

ويتضمن ذلك الموضوعات التالية :

ـ الوضع الصياسي في الجزيرة العربية

-الحياة الاقتصادية لهذه المناطق

- الحياة الإجتماعية في المناطق التي

-العوامل التي ساعدته على توحيد

-الجهات التي تمعت له في مراحل

٢ ـ مظاهر التقع الاجتماعي

ـ الإسرة ، القبيلة ، العادات والتقاليد

حجيه للعلم والعلماء .

ــ كرمه وتسامحه .

\_عبقريته العسكرية .

\_معفلته لخصومه ،

\_قدرته على الإقناع .

ا ـ قبل بداية حكمه :

تكونت منها الملكة

ب ـ اثناء النكوين:

الملكة

تكوين الملكة

والإقتصادي في

١ ـ الطروف السياسية :

اخلاصه وعدالته .

ـ شجاعته .

الا ان اهل السموات والإرض والطبر في

الهواء يصلون عليهم ويستغفرون لهم

لكفي ، وعكس ذلك الولاة الظلمه وما

ينتظرهم من العقاب للقيم والعذاب

شهداء الله ف ارضه . .

السياسية والعقائدة .

. ( lele lee

وهم ايضا من السبعة النين يظلهم ببالعهد وحبه الضير للمسلمين والنصيحة لكل مسلم وهذا مأ نرجوه

أن الملك عبدالعزيز ـ رحمه الله في

الله في ظل عرشته يوم لا ظل الا ظله كماً وفاقا ، ولد لم يكن من فضلهم وشرفهم

من الحق ان ينسب لاهل الخير ما صنعوه وينسب لاولي الفضل ما بذلوه ، وقد ورد في الحديث الشريف الذي رواه ابي سعيد ( من لا يشكر النفس لا يشكر الله ) وحديث ، انتم

بذكرها حينما قال: • يا ايها الناس أنكروا نعمة الله عليكم ، فانه يجب علينا التحدث بهذه النعم ودوام شكره عليها ومنها اعزازه لاوليائه الذين منحهم الأمن بعد الخوف والتلخى بعد الفرقة والوحدة بعد الشتات ، وهذا ما يفتقده العلم اليوم بسبب صراعاته

وائمة العدل ياتون يوم القيامة بعد مرتبة الانبياء ومن يرثهم من العلماء كما اخبر بدلك اهل العلم، وهم الذين ينصب الله لهم منابر من نور عن يمين الرحمن عز وجل فيكونون عليها لحديث النبي صلى الله عليه وسلم ( المقسطون على منابر من نور يوم القيامة عن يمين الرحمن تبارك وتعالى وكلتا يبيه يمين ـ الذين يعدلون في حكمهم واهليهم

كأن الناس في ظل عدلهم في الدنيا جزاء

ان من لرخ للؤمن فقد احياه ، ولأن

واعترفا يغضل الله ونعمه التي امرنا

التزامه بتحكيم الشريعة قد حقق نشر العيل، وحفظ الحقوق، وتامين السبل، والقضاء على البدع والامر بللعروف والنهي عن المنكر، واقامة الحدود ، ودفع القساد في الإرض ، والتعاون مع المسلمين ضد الظلم ، وتأمين الخائف، ونصرة الضعيف\_ يعتبر من اثمة العدل الذين اشتهر عدلهم في حكمهم واهليهم وما ولوا ..

[تربية الملك عبدالعزيز الدينية نشا الملك عبدالعزيز رحمه الله ق

حجر والده الامام عبدالرحمن بن قيصل بن تركى بن عبدالله بن محمد بن سعود ، وقد قرأ القرأن الكريم على الشيخ عبدالله الخرجي، ودرس التوحيد ومبادىء فقه الاملم احمد على الشيخ عبدالله بن عبداللطيف بن عيدالرحمن بن حسن بن الشيخ محمد بن عبدالوهاب امام الدعوة رحمه الله . ورغم انه لم يتمرس في العلوم الشرعية الا انه كما تخبر النين رافقوه كان يستشهد بايات كريمة من كتاب الله وبلحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم، وكان يشارك رحمه الله في مجلسه الخاص بما ينبيء عن فهم واستنباط اثناء مجلس النكر الذي

التفسير والحبيث . وكان رحمه الله يحتكم الى اهل العلم ، ويزورونه في كل يوم اثنين ، ومن : أثار تربيته الدينية ما نكره بعض خاصته عنه انه كان يقوم لصلاته لخر الليل فيتهجد ويقرا القرأن الكريم ويتلو ورده بناسه ، وقد طبع ونشر باسم (الورد المصفى المختار) وفي بعض الطبعات يسمى بورد اللك

اعتاد فيه سماع بعض فصول من كتب

عبدالعزيز . وظهرت اثار تربيته الابعانية في صدق تعامله وسلامة طويته وقوة عقيدته وصلته للرحم اضنفة الى وفظه

وصيتي ولازمت الصدق والإخلاص ق العمل فليشر بقشير ، وأوصيك بعلماء

ونتمناه اليوم لزعماء المسلفين قاطية .

وكان رحمه الله يتعهد ابناءه بهذه

التربية فيأمرهم بالصلاة مئذ نعومة

اظفارهم ويتفقدهم في صلاة القجر كما

اخبر بذلك للرحوم الملك خالد اثناء

زيارته للجامعة الإسلامية بتلديثة

ومن وصلياه لاحد اولاده يعد

اضطلاعه بالمشولية (قلاا فهمت

المنورة منذ سنوات .

المطمين خيرا ، احرص على توقيرهم ومجالستهم واخذ نصحهم ، واحرص على تعلم العلم لإن الناس ليسوا يشيء الا بقله ثم العلم ومعرقة عقيدة التوحيد ) وهذا الكلام لا يصدر الا عن صلحب مبدأ وعقيدة في أن واحد . [ الإهداف السامية الملك عبدالعزيز

لقد كان للملك عبدالعزيز رحمه الله هدفان ساميان . الأول استعادة ملك اجداده باعتباره الحاكم الرابع عشر من هذه الاسرة العربقة في الحكم محاولا انشاء دولته تحت راية ( لا إله إلا الله محمد رسول الله). واما الهدف الاسمى فهو تحكيم

شريعة الله في ارضه واقلعة العدل وهو هدف عظیم ومطلب جسیم ، وقد تحقق ذلك ولله الحمد وعاش الملك عبدالعزيز حوالي ثلاث وخمسين منة صان خلالها المنجزات العظيمة . وحمى الجزيرة من اي تدخل اجنبي بما في ذلك الاستعمار الذي سيطر على معظم البلاد العربية والإصلامية .

وحتى نعرف مدى الجهد الذي بذله لتحقيق هذه الإهداف السامية بجب ان ندرك انه كان رهمه الله لا يحكم بلدا محدود المسلحة متقارب الاجزاء ، واتما بحكم معلكة بحجم القارة تعنل في

الارض

واجتازتها بسائم ولذا تامل ان تستفيد منها الدول الاسلامية في كفاحها وجهادها ومواجهتها للمصائب اعدائه في الداخل والخارج . واشادوا باهدافه ، ومن ذلك قول احمد

واقام ركن المجد في مططاسه ما تعجل الإبطال عن الباته قد سار أيها الغرب في طفيات كانت عليته ومنهج حكمه ما قله الرحمن في قرائبه

بين الناس] العدل هو الحكم بشريعة الله ، وهو والساواة وعدم التغريق بين الناس وتتيجة للعدل فائه لا تقوم الطبانية إن المجتمع ، ولا تتحكم فئة في فئة أو

وما كان ليتسنى للعلك عبدالعزيز كل هذا التوفيق وهذه الانتصارات المتتقية ن فتوحاته لولا معونة الله قبل كل شيء، ثم قوة شخصيته وملازمته للصبر والتقوى وهما امزان لازمان لكل من يريد النصر والعرّة والتعكن في

والانتكاسات، وعليها لن تاخذ ألعبرة والعظة من تاريخ هذا الزعيم . الذي أبى الا الاحتكام تشريعة الله قنصره الله وايده ومند خطاه وأبطل كيد وقد خلد الشعراء تجربته هذه

اخيا شراف المطمين يعهده واعاد بالسيف الصقييل للوميه لم يحتفل بحضارة الغرب التي

ايضًا القصد في الامور والانصاف ليحل الوثام محل الخصام . طبقة على حساب طبقة ، ولا تدعى

وانعا التفاضل بالتقوى.

الافضلية باللون أو الجنس أو العرق

وقد ضرب اللك عبدالعزيز رحمه مسلحتها مسلحة خمس بول اوربية الله للثل الإعلى في ذلك قعما نشرته نحدى المنجف الوطنية قمنة نلك الرجل الذي ابى ان يتنازل الملك عيدالعزيز عن ارضه، وكان المك عبدالعزيز قد نعى اليه انها عن مرة وهذه التجرية عاشتها الملكة

سيطوق بسيع ارضين . محمد الخليفة : الاستقرار النامي في تصرفات الافراد وارتباطهم بالإيمان ، كما تجل ذلك أ حياة الاصر التي تعيش في هذه البالد

تتطلب النقلر واستشارة اهل الحل إ نشر العدل و العقد . والواقع أن الملك عبدالعزيز رحمه الله کان بنادي بعد ای تحرك يقوم به انه يسعى لنشر العدل ، وحين اتجه لقتح مكة الكرمة اعلن في منشور مطول عن اهداف الفتح وفي طليعتها قوله



مستلكات الاسرة ، وبعد راض الرجل التنازل عنها ولو يقيعة قرر الخصمان والاسام والمواطن والتقاضي عند الشرع ، وبالفعل عن اللك عنه وكيلا شرعيا هو الشيخ عبدالله بن عبداللطيف، وبعد النظر في القضية عبير الصك الشرعى من قاضي الرياض أن ذاك الشيخ سعد بن حمد بن عنيق يتضبن ليقاء الارض في يد مالكها وعدم احقية الملك عبدالعزيز فيها ، وعندما علم بذلك قبل انه بكى وقال : الحمد لله الذي اتقنتي من النار لانه يعلم رحمه الله مغية اغتصاب شبر من الارض وانه ونتبجة لانتشار العدل تجلى

ولله الحمير، وهي تبيجة طبيعية للحكم بشريعة الله قال تعالى: (قاما يأتينكم منى هدى فمن اتبع هداي فلا يضل ولا يشقى) . وتومنيعا لقاعدة العدل قام مجلس الشورى في عهده بمسئولية وكانت تحال عليه كلير من قضايا المجتمع التي

رحمه الله: ﴿ إِنَّى مُسَافِرُ إِلَّى مَهِيطًا الوهى لتسط احكام الشريعة ) وقد كان

وللحبيث بقية

● حوار مع القاص المصري ـ عبده جبير عرض كتاب \_ شعر القارمة الفلسطينية • البحث على عقلانية المنهج الحضاري الغربي (قراءة في ندَّوة الشرق عن كَّمَاب الغذامِّي) بقلَّم أحمد بوقري.

د احتال اد

البيوو ۱۱

الأحسد ١٩ ربيع الأول ١٤٠٦هـ العند ٢٥٦٦



#### ون الكتبة المعودية

في المجال الادبي صدر كتابان الإول بعنوان ( لباب الاعراب ) تأليف الاستاد تاج الدين الاسفراييني دراسة وتحقيق بهاء الدين عبدالرحمن ويقع الكتاب في ٥٦٦ صفعة من الجحيم الكبير وقد قام المحقق بدراسة الكتاب دراسة مفصلة وتحقيقه تحقيقا وافيا ضم فيه الحديث عن المؤلف ومنهجه ومصادره .. وقيمة الكتاب ومنزلته لدى العلماء .. ومسار النحو المقارن والتبسيط .

كما يضم الكتاب الفهارس الفنية من أيات واحاديث وشعر وامتال وأراء واعلان وشرح الموضوعات الغامضة . اماً الكتاب الثاني فهو بعنوان (دراسات في النص الشعري .. العصر العباسي ) تأليف الدكتور عبده بدوي ويقع الكتاب في ٣٠٥

صفحات من الحجم الكبير. ويشتمل الكتاب على محاولة للتعرف على النص الشعرى وقضاياه من خلال دراسات لعدد من القصائد في العصر العباسي . كما دفع الى دوائر النص بعلوم التدفع في هذا المجال الأن كعلوم العروض والقافية والاصوات والنحو والصرف والبلاغة والنقد

وقد أعطى المؤلف الصدارة في البحث للنص وفسر الشعر بالشعر والفنون التي تشاكله واطلق فيه اكثر من شرارة في ضوء ما يرتضيه النص من تقلب اللغة وتفهم لمحتواه لعدد من الأساليب ويما احس به كشاعر في مواجهة النص .

كما تناول المؤلف في الكتاب ثماني عشرة قصيدة لثمانية شعراء هم أبو تمام والبحتري \_ ابن الرومي \_ والمتنبي \_ وابي فراس \_ ومهيار الدليمي ـ والمعري والصونبري .

« ذلك المساء »

بعد اربع مصوعات قصصية ، صدرت للقاص الفسطيني المعروف أ

بعد اربع مجموعات الصصيد ، صدرت العسطيني المعروب ، وسلام مؤخرا مجموعته القصصية الخامسة بعنوان • ذلك |

في خمس وثمانين صفحة من الشاع المتوسط، تضم المجموعة احدى ي حمس وبمدين صعده من العطع المنوسط، تضم المجموعة احدى ا وامراة ، ، الحرام ، ، الصوت والجثة ، ، « ذلك المساء ، ، " دجل الكوث الخشيع ، « ذلك المساء ، ، " دجل ! \* . النقيقة الاه أ. من صداح الاهد ، ، دجل الكوث الخشيع ، « شرفة للورد » . . احتفالات ، ، « المقصرة الورد » . . احتفالات ، ، « المقصرة الورد » . . . المتعدد ، ، المتعدد ، المتعدد ، ، ، المتعدد ، ، المتعدد ، المتع

وامران ، ، و التحرية والسعف ، ، رجل الكوث المنسبي ، ، و شرفه ناورد ، ، الدقيقة الأولى من صباح الاحد ، ، و الحنقالات ، ، و الرقص في ماء بلرد ، ، .

ونعن لم نصل بعد . ونتني المصور المعمومة - كما جاء على الفلاف الاضم بين الشهادة |

المساء، عن دار الشروق للنشر والتوزيع في عمل

والرؤيا، وبين الواقع واحتمالاته . ويوسف يتلبع في هذا الكتاب بحثا عن التعقيد . أو تشد الواقع أو الشد الواقع أن اطرافه ، فيصبح أن المرافة ، فيصبح أن المرافق ، فيصبح أ

يعرض حاليا على مسرح الطليعة مسرحية الخروج للكاتب الاوغندي توم اومارا يقوم ببطولة السرحية المثلة السودانية حياة طلسم ومحمود حسن وعلاء موسى وحلمي فودة ومن اخراج منصور محمد ويستمر العرض حتى نهاية الشهر الحالي .

والخروج ، تعني الخروج من الارض في

ويعتبر هذا العرض ثاني عروض

# خلال اسطورة افريقية .

#### دراسات في الأدب والمسرح تألیف د . هدی چیشه

الاول في المسرح وفيه توضح

يحتوي الكتاب على بابين فيدرا وماكبث والامير هاملت وكذلك

المؤلفة خلافها التراجيدي فارسطو لم يكن نبيا من الانبياء وان كان هناك من الناس من كاد ان ينصبه الها . فطالب بيكون بتحطيمه كصبتم من الاصنام هذا بالاضافة الى دراسة الروائع المسرحية في

محاولة لإلقاء الضوء على ما يعانيه الواقع العربى من مشاكل وما يعيشه الاشقاء من تفرق وشتات والنص بشكل علم بدور حول خلافاتنا العربية من

المسرح الافريقي في مصر، فقد قدم المسرح المتجول العام الماضي لنفس المخرج ( الزنزانة ) وهي تناقش التفرقة

#### التروأ أوألة فأإ يواجس عن حجارة فتيان الضفة

فتيان الحجارة ، اول مجموعة قصصية تصدر في عمان حول هذا الموضوع ، وهي بسيطة الى الحد الذي يمكن أن تكون صالحة للاطَّفَالَ ـ اي يمكن أن يقراوها

#### رواية ليلي العثمان الاولى

أنخر عمل للكاتبة الكويتية ليلي العثمان هو روايتها (المراة والقطة) وهى الرواية الاولى بعد مجموعات قصص قصيرة طبعت للمؤلفة خلال السنوات المُاضية منها : امرأة في إناء ، وقد عرضت الكاتبة في روايتها الشكل الإجتماعية ألتى تعيشها الاسرة الكويتية في فترة ما قبل النفط .. حين كانت الاسرة تعانى من قلة المادة وما يعكسه ذلك من ضغوط نفسية وفكرية .. وقد تعمقت الكاتبة في تحليل نفسيات افراد الاسرة مركزة على حالة إمراة تسيطر لديها عقدة الحرمان العاطفي الذي تمثل بعدم زواجها ومحاولتها التّعويض عن ذلك بأرض مططائها العاطفي على اخيها وابن

الرواية في ١٣٠ صفحة وقد صدرت عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر

# ايدي الاطفال الفلسطينيين الى اداة

أ ثورة الحجارة التي اججتها من الارض الايدي الصغيرة في الارض المعتلة ، جديرة بأن تسطر بحروف من رصاص ، وكلمات من براكين .. هذه الثورة التي اوقفت جنرالات العدو الصهيوني عاجزين عن التفكير وجعلتهم يغرقون في دم الاطفال الفلسطينيين بحذر وخوف شديدين ، كانت موضوع المجموعة

القصصية التي صدرت مؤخرا عن دار أسيا للنشر في عمان من تأليف الكاتب سعادة عودة ابو عراق. فغى هذه المجموعة التي جاءت في ٨٠ صفحة من القطع المتوسط، بسبط الكاتب وقائع هذه الثورة ، وتقاصيلها ، مضحياً بالفنية لصالح الموقف ، فاضحا ذعر الضياط

#### بعد مصصيد سري الحدم بعوادع ، أو دسد الوادع أن أصراعه ، فيص التحقيقي تولما للخيال ، أيصبران جزعاً من لعبة ولحدة .. والخيط الوار التعليمي دواها بنحياي ، د يصيران جربا من نعبه واحده .. والحيط الوبجد الذي يلك هذه القصص هو بحثها عن القول الميشر الخارع من التجرية الذي يعد هذه العصاص هو بحتها عن القول المبشر الخارع من التجرية القصة العربية عن واقعية ملوتة ... كان (ذلك المساء) هي استثمال لبحث الصهاينة من الحجر الذي تحول في

تقرر في أسبانيا دمج ثلاثة متلحف كان قد تم التخطيط لإقامتها باسبانيا وهى متحف الاثار ومتحف الفن الحديث ومتحف الفن الاسبائي آلى متحف واحد وهو متحف الفن الأسبائي الاسلامي ويجتوي المتحف على سبع عشرة قاعة ومركز دراسات اسلامية ومكتبة وقاعة المحاضرات واخرى للمعارض ويتوقع الراقبون أن يكون هذا المتحف من اعظم متلحف العالم بحيث ينافس اللوفر الفرنس والمتحف الدريطاني. ومن المعروف ان اسبانيا تحوي الكثير من الاثار الاسلامية التي يرجع تاريخها الى القرن الثلاث الهجري وحتى القرن التاسع الهجري.

#### تدور احداث المسرحية حول الغزو الفكري والاستعمار الاقتصادي للدول الافريقية وتجسيد تغلغل المحتل

العنصرية على مستوى العالم.

دراسة ابن وفلسفة الوجودية . الثاني في الأدب وفيه تعرض المؤلفة أز هيمنجواي وفن القصة

القصيرة والملامح في الأدب الانجليزي ومقارنة بين قصتين للكاتب مارك توين هذا بالإضافة الى ملحمة الكاتب الامريكي المعاصر دوس باسوس وقضية آلالتزام في الأدب المعاصر، ويقع الكاتب في مائتين وسبعة وعشرين صفحة من القطع الكبير وتنشره الهيئة المسرية العامة للكتاب.

#### وقصائد اخرى

(غيمة في بنطلون ـ وقصائد أخرى)، كتاب جديد للشاعر رفعت سلام ، يضم ترجمة لعدد كبير من قصائد الشاعر السوفيتي ماياكونسكى ، ودراسة مطولة عن

أل دراسته يقول الشاعر رفعت سلام عن مایاکوفسکی انه ( فضاح أعظم . يهوى أباحة الأسرار ، وانتهال التواطّؤات ، وكسر اسوار الصمت الضمنية ، انه .. بمعنى مشاهدا، واتما شاهد، وهو شاهد متطفل، لا ينتظر دعوة ان تجيء النطق بشهادته ، وانما يعنع نفسه حق اطلاقها، او الصراح بها، من تلقاء نفسه ، وقتما يريد ، وكيفما بريد ، وإذلك فهو الشاهد الذي لا يرحب أحد بوجوده ، ولا بشهادته ، فهو ليس شاهد نفي ، ولكن شاهد

وريما كان شاهد الاثبات الوحيد . الكتاب صدر مؤخرا عن ( دار

# الزاكس أل التك The state of the state of Alemand Company Company Company one property of the company of the company one property of the company one property of the company one pro لتحقين جارل

کامات فی الصامیش

غيمة في بنطلون

تجربة هذا الشاعر .

الثقافة الجديدة) بالقاهرة.

# A CC CONTROL OF CONTRO

#### جائزة غونكورا ـ للعرس الوحشي

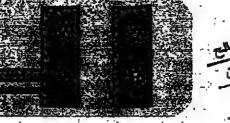
والماحاك ويسافون المعدومة والمحد الالماء

ال وتاني ولا نقف عند

فتصم الرمون على حقيقتها

السنة انفتاحها على الأدب العربي فاز الكاتب الفرنسي مان كيفيلاك المكتوب بالفرنسية حيث أدرج بجائزة (غونكوراً) الأدبية اعضاء لجنتها الكاتب الغربي الفرنسية عن روايته الاجتماعية و العرس الوحشي ۽ .. وقد حسب الطاهر بن جلون وروايته ء ابنّ ألرمل ، ضمن المباراة . بعض النقاد هذه الرواية مؤشرا الى عودة الرواية الى جو الميلودراما تعتبر هذه الجائزة أهم جائزة الاجتماعية المؤثرة التي كانت قد ادبية في فرنسا . وكثير ممن منحوا هذه الجائزة نالوا جوائز عالمية ازدهرت في الأدب الفرنسي في القرن أخرى .

MAO



ليس يتاًى الينا مع الربيخ والليل هذا

يقولون: مارلت . ؟

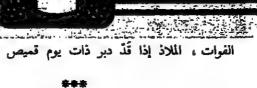
ماذا على القلب ان هو ما زال يعريه وماردة لا يمرغ في الطين إنهام رجليه

وترتد غبر الشرايين والأوردة تعجز من غبة ما تبغى . . وتلقيه جثمانه هامنة ... كليا بخوت جن منها جنون الذين استراحوا وراحوا

> يترددك الارض ما جاوبته الرياح وما حملته على ظهرها هدأة ألليل اغفاءة الجهدين.

أيا زمن المسك و والجاونية ١٤٠٠ يا أهل تلك العشية . . ويا أهل حبي . . عملة هذه الروح مسكونة ، بالشجر والمدى وبالحمد قبل التحيات ، بالله قبل الخليقة والكون والعرش، هذا الذي

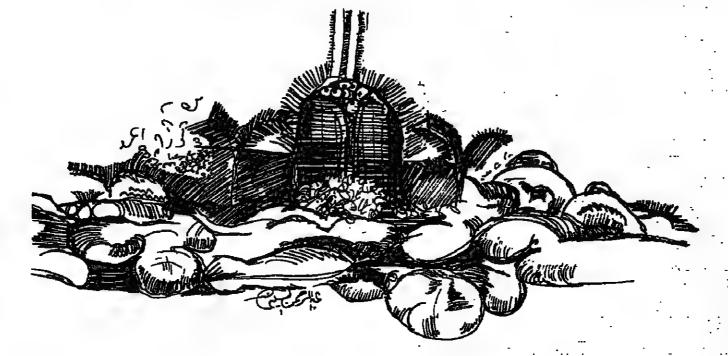
الرزق منه ، ومنه الحياة ، ومنه



أمن عجب أن يرف جناح وقد قص ، قلب وقد غص،

طارفة من تلاد . . ؟

عين وقد غيض من نبعها الماء ،



وها هي ما بيننا الأسمس ترقص في ليل عرس البلاد . !!`

ومن ميزات جائزة غونكورا هذه

من خلين ما بين أن تمخراه عبابا يحيط بفلككها من قلوب . وما بين ان لا تميلا انعطافا علينا . . أنقذائي أناديكها:

الشريف النظيف الذي منذ يومين ، عامين ، عشرين عاما ، لحدناه في ذات قبر . . غسلنا يدينا، اغتسلنا بدمع فراق عليه .!!

من يا ترى يستطيع التجرد من جرحه ..؟

لتلك الملامح إما تطل من الذاكرة بوجه إذا جدولته الليّالي يطلُّ مَن الذاكَّرة

لتلك الشماريخ في كفة . . معللتي ينبت آلعشب، بثبت، في صفحة الغيم ريا، ونعمر بالرقص أيام عيد وعرس . وموسم كل حصاد

(١) اشارة الى بيت ام خلوي وهو بيت طيني قديم في جنوب الرياض (منفوحة) تقام فيه حفلات الإعراس الشعبية ( ٢ ) في المعتقد الشعبي ان الزار اذا اراد ان يخرج من صاحبه ، فعلى هذا الصلُّحب ان يدس مشط اصابعه في الرمل فتخرج الجنية من الابهام (٣)اشارة الى بخور الجاوني

لا ادري الى اي حد يمكن ان يصدق القول بان شعر المقاومة الفلسطينيّة هو انبل ظاهرة في الشعر العربي .. على غرار مقولة القائد الراحل جمال عبدالناصر حول حركة المقاومة الفلسطينية ، بانها انبل ظاهرة تضالية عرفها التاريخ ،

هي مقولة لم اقلها ، وانما جاءت على لسان شاعر عربي كبير هو الشاعر عبدالمعطى حجازي ، الذي وصف شعر المقاومة بهذا الوصف خلال حديث شخصي معه اثناء زيارته القصيرة الى عمان مؤخرا

حول ظاهرة ، شعر المقاومة الفلسطينية : دوره وواقعه في المنفي ١٩٤٨ \_ ١٩٦٧ ، صدر مؤخرا كتاب جديد في عمان يحمل هذا العنوان، من تاليف الدكتور حسنى محمود المدرس بجامعة اليرموك .. يقع الكتاب في ( ٢٢٣ ) صفحة من القطع الوسط، وقد جاء في اربعة فصول: و القلسطينيون في المنفي ... الحياة والظروف ، ، وضياع الشخصية وتمزقها ، ، الحركة القومية والبحث عن الشخصية ، و، العثور على الشخصية ، وهو من منشورات الوكالة العربية للتوزيع والنشر ..

ولعل وقفتنا تطول مع هذا الكتاب بعض الشيء .. وذلك لعدة امور اهمها: انه الاول في موضوعه الذي يعللج هذه الظاهرة بشمول حيث لم يترك المؤلف شاعرا من الشعراء الفلسطينين في الفترة المتناولة الا وادخله ضمن الدراسة في حدود تمثيله على القضية التي يكتب فيها .. كما أن المؤلف قد حدد منهجا واضحا يسير عليه منذ البداية ، واتخذ مقاييس محددة في تناوله للشاعر وللقضية المطروحة ، ومن ثم الحكم

ولعل الرؤية الواضحة لدى المؤلف تجاه الصراع العربي الصهيوني قد ساعدته على تناول الواقع العربي بعامة ، والفلسطيني بخاصة ، تناولا عميقا ، يضع النقاط على الحروف، دون لف او دوران، مما جعله يغوص الى قلب المشكلة، ويشرحها تشريحا واقيا.

ولا اريد ان اقف بين القارىء ومؤلف الكتاب، فسوف اعرض - قدر الامكان - اهم ما يريد الكاتب قوله في كتابه المهم

● الفلسطينيون في المنفى .. الظروف والحياة ● القصل الاول من الكتاب يحمل العنوان اعلاه .. فهو بيدا من اللحظة التي اجتاح الوباء الصهيوني فلسطين، في همجية نازية بالغة لا تعرف الإنسانية حيث فرض عليها ادوات البطش والقتل ، وتعددت المذابح ، فتدفقت جموع اهلها تهجر الوطن املم ذلك البطش وتلك المذابح ، وتلوذ بكل قشة نجاة . وتمزق المجتمع ، واضحى الشعب الفلسطيني فرقا متناثرة في الكهوف والخيام .. او في الحراء ..

وقد تأثر بهذا الخروج (التمزق) التركيب الطبقى والسكانى لهذا المجتمع، فتحطم بنيانه الاقتصادي والاجتماعي بشكل مدمر ، وبرزت مشكلة اللاجئين ، الاقتصادية والاجتماعية ويشكل اكبر المشكلة السياسية .

وقد لازمت الهجرة في مراحلها المختلفة عدة تيارات نفسية وسعاستة واقتصادية اهمها تياران: الاول يمكن في ، الاوضاع الاجتماعية الجديدة التي ترتبت على الهجرة ، وقد تعثلت بالقضاء على الامكانات العملية للشعب، وحولته الى جمرات ملتهبة تتقد بالحقد والعنف،..

والثاني يكفن في . تطلع اللاجئين ورغبتهم في الحاد حداة افضل ومجتمع جبيد يعيد لهم الشكل القبيم للتركيب الأجتماعي الذي تعودوا

وقد شكل الوطن العربي \_ حسب رأي الكاتب \_ اكثر المنافي احتشادا بقطسطينيين ، وتميز بمن غيره من المنافي انه منفى دون شروط قومية « منفى قومى ، في الوقت الذي شهد فيه العلم العربي تخلالا امام اعداء القضية الذين استثمروا هذا المناخ فامتدت ابديهم الى الدول العربية تعيث فيها فسادا في محاولة للمبيطرةعلى مقدراتها ، بزرع انظمة ضد مصالح شعوبها .. هذا الفساد الذي كشفت عنه ثورة يوليو ١٩٥٧ في مصر ، وثورة يوليو ١٩٥٨ في العراق .. وهي اوضاع كان لها دورها الكبير في محاولة القضاء على القضية الفلسطينية من بدايتها .

ومن جِعْبِها عملت الصهيونية على اغراء الامم المتحدة حتى تتولى اغلثة اللاجئين الفلسطينيين ظنا منها انهم سينسون وطنهم حين يحصلون على مستكنّ وتعويضات ومؤن .. وفعلا قامت الامم المتحدة بهذا الدور وملزالت . ولعل احدى الخطط التي وضعت لتحقيق هدف الصهيونية بلبعاد لطسطينيين عن وطنهم ، هي خطة ( الباب الوحيد الى الفخ ) وهي خطة لتطويق الظسطينيين في منافيهم مع فتح ابواب العمل لهم في البلدان

وبالفعل ، أحَدْ مركز الثقل في أعمال وكالله الغوث يتحول الى التوطين وقدمت مئات الملايين من الدولارات لانجاح هذه الخطط ( الصهيونية -البريطانية \_ الإمريكية ) .

وهكذا اصبح مبدآ توطين الفلسطينيين وادملجهم في الاقطار التي يقيمون فيها ، الفكرة السائدة ( الى درجة أن داغ همرشواد تقدم بمشروع يقترح تقييم ٢٠٠٠ - ٥٠٠٠ مليار دولار للدول المضيفة من اجل تحقيق هذه الافكار) وعاش الفلسطينيون ، اللاجئون ، ضمن هذاالواقع ولكن يحدوهم الامل أن الشعوب العربية لابد وأن تتحرك يوما ، .

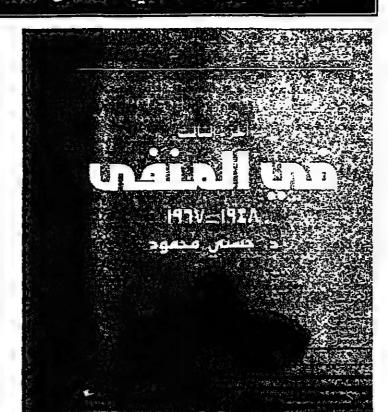
وشهدت فترة الخمسينات والسنينات احداثا كان لها اثر كبير في تفتح وعي الشعوب العربية . فكانت ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ التي انتجت سياسة متحررة ، جعلت الاستعمار يكثف حملاته ضد العرب .. فكأن حلف بغداد في منتصف الخمسينات للحد من أمال مصر في التحرر المنشود للعالم العربي ( على حد قول الكاتب ) وقد اثارت سياسة الحلف اعاصس عاتبة علم ١٩٥٥ وكان للطسطينيين ( اللاجئين دور بارز في تعطيله وتجميد اهدافه .. وكان حئث تأميم قناة السويس عام ١٩٥٦ تتويجا للسياسة التحررية ، في هذه الفترة ، مما افقد القوى الاستعمارية صوابها ، فكانت حملة العدوان الثلاثي (البريطاني، الفرنسي، الصهيوني) الذي فشل فشلا سلحقا وترتب على ذلك تنبه الشعوب العربية على ضرورة الوحدة طريقا الى تحرير

ثم جاء مبدأ ، دالاس ـ ايزنهاور) عام ١٩٥٧ في محاولة لترميم حلف بغداد ، ولمحاربة الوحدة ، ولكن ثيران الوحدة أردادت اشتعالا بقيام الجمهورية العربية المتحدة (مصر وسوريا) عام ٥٨ التي كانت لدى القلسطينيين باب الامل الذي يقود على طريق التحرير ، اذ أن الرؤية الفلسطينية كانت تعتقد أن الثورة والوحدة هما الطريق ألى فلسطين ، ثم تعزز ذلك بانتصار العروبة في ثورة ١٤ يوليو ١٩٥٨ . ثم ينحرف عبدالكريم قاسم بالثورة ، وتحدث حركة الانفصال بين مصر وسوريا ، وقد كان هذا الحدث طعنة لأمال الأمة العربية ، وانتعش الكيان الصهيوني ، ولكن ، وفي هذه الفترة سجلت الثورة الجزائرية انتصارا هاثلا، اصبح نموذجا للثورية يحتذى، امام الفلسطينيين.

ولكن العدو الصهيوني ظل يعارس غطرسته ، مستندا الى ان الانظمة العربية لن تواجه عدوانه . وقد قوى هذا من الشعور بالحلجة الماسة ال الوحدة ( وفي اواخر الخمسينات بدأت تتشكل تنظيمات فلسطينية سرية تحت وطأة تأنيب الضمير تجاه الشعب والوطن ) وبدات منذ علم ١٩٦٤ تنعقد مؤتمرات القمة العربي ( لمجابهة تحديات العدو ) ولم تسفر عن شيء ذي بال ، سوى تحميلها عبَّ التحرير للشعب الفلسطيني لقظا ، ومنحه من العمل الجاد على طريق التحرير فعلا .

فكانت منظمة التحرير ، مواودا مصطنعا من الجهات الرسمية .. ومع الفلتح من كلنون اول ١٩٦٥ انطلقت الرصاصات الاو في فوق الارض المحتلة معلنة قيلم الثورة الظسطينية . وبدأ العمل المسلح ضد العدو الصهيوني

دوره وواقعه في المنفي ١٩٤٨ - ١٩٦٧



يزداد حدة ، الى ان كانت كارثة عام ١٩٦٧ حيث تتوقف الدراسة عند هذه

هذه الدراسة التي استعرضناها بشيء من الاختصار كثير ، تحاول جاهدة ان تنطلق في تحديد الطروف الذاتية والموضوعية لما بعد النكبة .. وحتى علم ١٩٦٧ . من ارضية ترصد تاثير الإحداث العربي ( الثورية والتامرية ) على القضية الفلسطينية وعلى الشعب الفلسطيني في المنافي التي يعيش فيها حياة البؤس والشقاء والتشرد من جهة ، ومحاولة التمرد والثورة على هذه

ويلاحظ أن هذه الدراسة نقف على ارضية قومية عروبية في الحكم على الإحداث .. ومن هنا فاننا سنلاحظ لدى استعراضنا للقصول القلامة ، ان المؤلف يتناول هذه الإحداث بتحليل عميق ، مشيرا الى تأثيرها في شعر المقاومة ، وبالتالي صدى صوت شعر المقاومة وتأثيره في تصعيد او مقاومة هذه الإحداث

● ضياع الشخصية وتعزقها ● وعلى اثر النكبة ، وتشرد الشعب الفلسطيني في ( المنافي القومية ) ظلت احلام العودة الى الوطن تراود هذا الشعب . فوجد ناسه ينخرط بشكل طبيعي ﴿ فِي الحركاتِ العربيةِ القوميةِ للعملِ على تحريرِ البلدانِ العربيةِ ، وكأن الاصطدام الحنمي مع الانظمة التي تقف في صف الاستعمار المؤيد للصهيونية وخافق دولتها .. لان التفكير بتحرير فلمنطين لابد له الا ان يكون من خلال تحرير البلدان العربية التي نقف حكوماتها تحمى - بصورة او بلفرى ـ دولة العدوان على الارض العربية الفلسطينية

ومن هنا فان شعر النضال الفلسطيني في منافي اصحابه ، على حد قول هو شعر مقاومة ضد العدو الصهيونى وضد وجوده وضد من يدعمه ويحميه . وفي وجه المؤامرات التي كلنت تحك لتنويب الشعب الفلسطيني وتوطينه في النافي ، ادى الشعر دورا فعالا في الاحتفاظ بامال الناس يانعة ، وفي قتل بذور الياس التي حاول الإعداء زرعها في نفوس الناس . وقد خلف الشعر روح الصمود والتمسك بقحق في الوطن السليب . واول ظاهرة برزت في الشعر المقاوم بعد النكبة ، هي ظاهرة شعر الحذين الى الوطن وذكرياته الجميلة .. فكان ، الرحيل عبر الماضي ، حتى عبر حلم العودة ، محور المشاعر الفلسطينية ، ومعجزة حياة الشعب الفلسطيني التي الهنت انبه في المنفى ، والشعر منه بصورة خاصة ، وانضجت في

أجيقه حلم العودةً ، . ولنن طغى الحزن على هذه الظاهرة الشعرية ، فما هو الا بالحزن الباسل ، المحرض ، الذي وجه سهامه ال اعداء القضية ، وبخاصة الى الحكام العرب ، حيث يخاطب العرب :

يعينا لقد نال السرعامة فيكم

انساس تغشواً في العبرويسة كبالبويسا تبعيدونسهم غِيبُ الحبوادث ارؤسناً وإن تنصفوا كالنوا نبولًا والنبا

جناة يرون السعي في خيدمة العيدا مسلاذأ بسه يسرجسون جساهسا ومنصبسا ظبهبورهم وانه اضسحت مطيعة تناخ الى المستعمريان ومدركيا

ثم يصرخ بالشعب : فياويحكم حثام تغلي صدوركم لقد بلغ السيل السماوات لا الربي

ثم تنتهي القصيدة بالامل في العودة، والاصرار على الرجوع الى فلسطين :

سنرجَّع حتماً با فلمطين للحمى وأن كانت الجيوزاء يونك ماريا وهكذا ، وأن تميز هذا الشعر بالمباشرة والصراخ ، فلقد كان يعير باشكال مختلفة عن تمسك الشعب القلسطيني بحقه ، كما عبر عن التواطؤ العربي

مع الاستعمار ، وكان له دور في توضيح هذا التواطؤ او التخلال وكشفه النَّاس ، كا كان له دور في تقريع الشَّعوب التي تعبد حكامها : لولا التضائل مكانت زعامتنا من النثباب ولا كتا من البغتم كما وصلت الحال ببعض الشعراء ، في حين من الوقت ، ان يكفروا بالامة

العربية وذلك تحت وطاة الخذلان والشعور بالانفراد والعزل الذي كان يمارس ضد الشعب الفلسطيني في بعض اقطار المنفى (القومي): أني كفرت ودق العرب بطعرب

قومى النين بامى افتدي وابى - فالشاعر يكفر بهذه الأمة رغم أنه يفتديها بامه وأبيه .

● الحنين والثورة ● ونقف هنا مع نملاج مختلفة من شعر الحنين الى الوطن ، والامل بالعودة اليه ، وتحريض الشعراء للشعب لكي يثور على ظلليه ، ثم بعض الواضيع التي تميزت بها المرحلة التي تل النكبة مباشرة لدى عدد من الشعراء. فُنقرا للشاعر محمود الحوت نموذجا فذا من شعر الحنين في تلك الفترة حبث يقول مخاطبا يافا:

يدقا لقد جف دمعي فانتجبت دما متى لراك؟ وهل في العمر من أمد؟ أعسى واصبح والنكرى مجندة محمولة في طوايا النفس لللبد ما بال ظبي لذ ما سرت من بلد يصبح من وجده في الصدر: ولبلدي! مهما استقام له من عشة رغد وجدته هازتا بالعيشة الرغد

اما الشعر المتفائل ، المليء بالأمل والعودة .. فيمكن ان نجده لدى اكثر من شاعر ، فنقرا لهارون هاشم رشيد ، قصائد طالعة من عتمة الياس حاملة مشاعل الأمل واغلني العودة ، وان كان يبدو فيها بعض السذاجة التي طبعت قصافد ثلك الفترة :

#### يعني ذاكرة المعويب

« مَانِفِت » الفائز بمائزة نوبل عام ١٩٨٤

تقديم وترجمة/ أبويكر العيادي

الشاعر عر ياروسلاف سايفرت من تشيكرسلوفلكيا .. هذا-الشاعر لم يكن معروفا خارج بلاده وبعض بلدان المعسكر الاشتراكي بالرغم من امتداد عمره وطول تجربته ، ولكنه تقر الى المندارة منذ اعلان الاكاديمية السريدية عن فوره بجائزة نويل لَلْنَابُ لَهِنَا العام ( ١٩٨٤ ) واصبح لكرة متداولا على كل

عرض: عمر شبيلته

اخسى منهما اللبهم الليب ل سنوف نطبائع الفجيرا

غدا بوم انطلاق الشعب يوم الوثبة الكبرى

ويتالق هارون هاشم رشيد في قصيدة ، صرحة الجيء ، التي تعبر عن

انيا لين اخياف من البعبواصيف وهي تجتباح المدى

انسا شورة كسرى تترمجس بالمعواصف والتردي

اما الخيم الظمطيني فقد اعتبره الشعراء مصنعا للثورة التي ينتظرها

لتسلك طريق العودة ، فهذا خليل رقطان شاعر الفقراء الذي صرح ذات يوم.

لتبرها شعواء تمحق كل ما مموم والع

ها هو يرى في علم الخيام مصانع الثورة ، كما اثبت الواقع بعد ذلك : اخي ما علم الخيمات الا مصانع بعثنا بعد الرقود

قسورا قد ارادوها ولكن احلساها قبورا للجمود

زئس السلسين بها يدوي كاعصار الطبيعية والرعود

ويرى الشاعر في ديلجير الواقع نورا يهدي الى طريق الثورة التي ستبعث

هذى الخيام تقل اليوم ثورتنا وفي غد تلهب النثيا براكيتا

وفي غد من خضم البؤس نبعثها شعواء تسحق ظلاما وجانبتنا

وهذا الشاعر نفسه ، هو الذي ينادي العروبة ويوقظها من نومها

وتحت كوابيس الاشجان نلتقي مع زيتونة فلمطين وعندليبها الشاعز

عبدالكريم الكرمي ، ابوسلمي ، الذي ظل يقظا يربد لابناء وطنه التغيين

بالخي أنت معي في كل درب فلحمل الجرح وسر جنبا لجنب

قد مشینساها خطی دامیة انبتت فوق الثری انضر عشب

نحن ان لم نحترق کیف المنی تعلا الدنیا وتهدی کل رکب

والسدم الحر السذي وهسنشا خلد التساريخ في اروع كتب

مر معي في طرق العمر وقل ابن من يحمي الحمي او من يلبي ؟

ولعل اخر ظاهرة نقف امامها في هذا الفصل بل يمكن أن تكون اهم ظلمرة

وهنا نقف مع شاعر غذي الشعب يحليب هذا الحقد وخيزه ، اذ ينبهه الى

مايحاك غنده من مشروعات توطين وسنلام مريف ، هذا هو الشباعر يوسف

أنسا مشعل. أنا مارج جبار الأ الربيح تخميني ولا الاعصار

للميتسين دمسوعهم وجسراحتهم ولجندوتي ساح النوغى والثلو

أنَّا للحياة ولن اظل مشردا اقسمت: لا ارضي ولا اختسار

أنا مجرم أنا حاقد أنا سيء حتى تعدى الى دويها الدار

•••

هذا انا في الليل اضرم جذوتي لييسين في قيسل النهسار نهسار

● اولا \_شمول الدراسة لكافة انماط الشعر التي قيلت في النكبة وبعدها .

● ثانيا \_ التحليل الموجز ، ولكن بشيء م العنق لم تتَّنيز به ايَّةُ نراسة

● تُلكنا \_ التناول الصادق \_ العلمي \_ للشعر والشعراء بعيدا عن العواطف

● رابعا - تأتى هذه الدراسة في مكانها الطبيعي متساوقة ومتناغمة مع

الظرف التاريخي السابق واللاحق وتعير عن منهجية واضحة العالم في

● الحركة القومية والبحث عن الشخصية ●

طرق تتأول الشعر الفلسطيني للشخصية ويحثه عنها في ظل ألمد القومي

الذي بدأ في الخمسينات وليست الشخصية المقصودة هنا هي القامطينية

في أطارها الاقليمي الضيق ، بل في انتماَّجها بالشخصية العربيَّة ، الَّذي

تشترك معها في الماضي والحاضر والسنتقيل فالشخصية الفلسطينية التي

تمرَّفْت بعدة عُوامل - كما رأينا في الفصل السابق - تبدأ بالبحث عن اطار

وفي هذا الاطار ، كانت الثورة العربية في مصر ( ٢٣ يوليو ١٩٥٣ ) أبرز

انعطاف ابجلي ومؤثر في تاريخ حركة التحرر الوطني والقومي العربية ،

بما قدمته من مبادىء وما اصلته من معتقدات .. فالثارت اعتف عواصف

الحرب الباردة التي اجتلحت المنطقة لسنوات ، دفع خلالها الاستعمار بكل

ما لديه من قوى ذَاتية وعملية ، وتحركت الشعوب كلها لمجابهتها ، كما

كانت ثورة الفاتح من نوفمبر سنة ١٩٥٤ في الجزائر منعطفا ايجليها مؤثرا

الهب الحماس في العرب ، واثار فيهم حس التضحية والقداء ونيه مشاعر

أما دور الشعراء الفلسطينيون فقدموا كثيرا من الشعر الوطني و اكبارا

لهذه الثورات ويطولاتها ، ما أعلنوا به على فتح قنوات الدم التي تربطها

بقضية فلسطين من نحو ، وبقضية الوحدة العربية من نحو أخر ، ليخدم

ويرى المؤلف أن روح الحماس والمللقة قد طقت على معظم هذا الشعر

من النماذج المثلة على ذلك قصيدة تؤكد عمق الشاعر القومية وتدعو من

خلال ذلك الى اطلاع فجر المشردين اذ يتعجب الشاعر لحال العرب ويدعو

الى تحطيم اقلام اذا لم تكن رملها توقظ الشعب وترد الغاصبين فيقول خالد

عجبا لقومي ما لهم الغوا الأذى وطووا على دامي الجراح حتاجا

حطم يراعك بالخي واقتف به في الناز أو ايقظ به الارواحا

اشرعه في وجه الدخيل مهندا لا تكبح الاحداث منه جملها

وانكر بيارك وانكر استنفلاها واجعل لليل النازهين صياها

ايضا افكار عدم الانحياز وسياسة الحياد الايجابي وعقنت مؤتمرات لتأكيد

هذه السياسات وتاصيلها مما قرب مشاعر الشعوب المناضلة ضد استعمار

من بعضها ، وربط بين نضائها للوحد الإهداف .. فراينا ، شعراءنا ، ومن

خلال اهتمامات وبواقع متعددة ببرزون إن شعرهم اثر روح النضال وصداها

العميق ، فاتحين بنَّكُ لشعرهم لبواب الْشاركة الإنسانية الحميمة في نضال

وهكذا امتزجت لدى الشعراء الظسطينيين الروح القومية بطروح

الانسانية ، فراحوا ، بغضمون جرائم الاستعمار البشعة ، ويجسمون

فظلاعه بحق الشعوب، مجسدين في شعرهم وجه الاستعمار القبيح،

the second of th

وفي هذه الفترة \_ التي تلت النكية \_ وشبهدت ميلاد عدد من الثورات برزت

يعلج المؤلف في هذا الفصل ، الحركة القومية والنحث عن الشخصية ،

في هذا الفصل الذي استعرضتا بعضٌ تعلاجه الشعرية كما اوردها

لا سلم أن اللاجئين اليوم أعداء السلام:

الخطيب الذي يقول بمزيد من الففر والتمرد والعنف :

صلحب الكتاب امامنا عدة مسائل :

جنيد يلم شعلها وشتاتها وتمزقها .

كل منها الطرف الأخر ثبلا وأخاء،

بحكم الاندفاع العاطفي الذي اججته المعارك الوطنية

الوحدة والقومية ء ،

الإنسان وقضاداه .

لم يسبق لاحد أن أشار اليها من قبل، هي ظاهرة الحقد المقدس.

والمعتقلين ، ذكريات وطنهم وامجاده وينادي بالحاح ورقة :

البعيروبية عليها تصمو على مبور القوامع

من هذه الحيام ، هذا النور هول جيل الثار ، فتقرأ :

مشرد ويكل جائفة وجائع

فلسطين التي ذهبت سترجع

ومن الاعسامسير التي تسرمسي دمسارا

واقسم بالمشردين والجياع بقوله:

بصرخة يوجهها الى الشعب قائلاً :

بية وثمنا للوطن وللضحفيا ، فها هو يقول :

أنبا صباحب الحبق الكبير ومبانع

رفض التشرد وتثير اللاحدين على واقعهم البائس: انہا لین اظل مشیردا انہا لین

واحْتَيَارِنَا تُعَدُّا الشاعر في ركن « شاعر وَتَصَنِّدة ، ليس مدفوعا بَنْيَلِهِ جَائِزَةً نُوْيِلَ \_ فَجُلُفِياتِهَا لَمْ تَعْدَ خَافِيةٌ عَلَى أَحِدُ .. بِقَدْر مَاهُ س أسهام متواقبع لتعريف القارىء الكريم بهذا الشاعر الذي تردد لِكِرَهُ فِي الْأُوبُةِ الْأَخْبِرةِ وَتَقْدِيمِ عَينَةً وَأَوْ ضَنْبِلَةً مَنْ شَعَرَهِ للأَطْلاعِ عَلَى أَدَابِ الْآمَمِ الْأَمْرِي وَالْاسْتَقَادَةُ مِنْ تَجَارِبُهَا

يعتبر ياروسيلاف سايفرت أحد مؤسس و حركة التيار الجديد و في الشعر التشيكي الحديث ومن أبرز ممثليها .. ولد عام ١٩٠١ مِيراغ ويدا قرض الشعر في سن مبكرة .. ولم يكد يتم عامه العِشْرِينَ حَتَّى غَشْرِ مَجْمُوعِتْهِ الأولَى الْمُسْوَمَةِ ﴿ مَدَيِنَةٌ بِاكِيةٍ ۗ يُمْ تلتها يصورة منتظفة اعماله الشعرية الاخرى التي تزيد عن ثلاثين

أشتغل بالمتتفافة فترة من الزمن وانتخب رئيسا لاتحاد الكتاب التشكيلين عام ١٩٦٩ وامتد به العمر ليري مسيرته الادبية تكال

يتتويج لم يكن يخطر بياله . في شعره بعض اللمسات الفنية الرائعة ولكنها لم تكف وحدها لتحديد احتيار الإكافيمية السويدية فقد اقر كثير من النقاد ان مواقفه السياسية وانتقاده سياسة دول حلف وارسو وخاصة الاتحاد السرفيتي هي التي اكسبته هذه الحظوة . ● القصيدة : مَقَاطَع مستلة من مجموعة عنوانها و يا لجنالها عند الجنون ، صادرة عام ١٩٦٨ :

> سترت ألامك بلهيب الجمال وبثرت اللهيب بالحسرة وفي انتقالنا الى موقع اخر من مواقع التحريض تقف مع الشاعر اسكنتز صرت ۔ حتی آئت ۔ البيتجالي في تصويره لجوانب الماساة ونخص منها تحنيره الشعب من اسأليب الأحسان المسموم التى يقتم الاستعمار بموجبها خبر العار ويعتبره مجرد امرأة نائحة تعسة يشق الاس اخاليده على وجهها ودقيق الاحسان كالبصر طلم فيه عامت نقونتا والعمائم لكثهم منحوك تاجا من ذهب أتخمونا به لنسكن عما أرتكبوه تجاهنا من جرائم واقاموا ومجاساه ولجائا قصد تخبيرنا بشتي العزائم ليستوى على شعرك الفاحم الذي كساه الشبيب من أمد

وها أنت تحدقين بأيدى العجائر المعروفة الموثوقة بالسيحات

ويصدورهن العجاف التي افرغت من كل عفء وحنان ـ وامتصت لينها انواء الصبية ونفرت منها حتى الثياب

ما أن تبدأ صافرات القطار شدوها العثب حتى رتثهمر الدموع من أعين من يزكعون امامك في خشوع

> متناثرين منا ومناك لم يجل بخلدهم ولم يحلموا قط

بحربين كونيتين لابد أنهم قضوا قبل الحرب التأنية .

لكن دماءهم هي التي ظلت تسيل . . . كلنا نصل من أجل صورة أمل جعيلة خلف الأقق البعيد .

واستشراء اطمأعه في خيرات الشعوب والتحكم في اوطائها ، وقد ريطوا كل ذَلك مِجريمة الاستعمار الكبرى في السطين ذاكرين بعض اثارها الوحشية التي سنبقي ومسة في جبيته

الخانعين ، قادًا كان أند افتحر بقانورات العربية ، في مصر والجرائر ، فقد راي في حلف يقداد تكسة للقضية العربية لانه خلف استعماري فرض على بقداد على الرغم من معارضة الشعب العنيدة له ، ثم كانت محاولات الحلف ازيراد الارين معا الهب الشعب وعرضه شجان بموية خرج منها منتصرا ولكن غارقا في دماته التي سفكها ، كلوب باشا ، الحاكم الاتكليزي في الاردن تَدُاكُ فَهَدًا الشَّاعِرِ أَسِدُ قَاسَمَ يِقُولُ عَشَيَّةً بِوَقِيعِ الْحِلْفُ فِي بِغَداد : كبلاغ للتعي جاء المبوت عبر البرق صدفه وقع الجلاد في بغداد طقه

> لَثِي الأمِر واصْنحي كل ما شدتا هيام التقري عين وين عوريون ، بالنصر النجل دون كلفه .. الح ،

، وغدا يعلم توري اي و**ق**فة مثلما ينقجر البركان جبارا معريد

ومن بين شهداء حلف بغداد سقطت الشهيدة رجاء حسن ابوعماشة حدى طالبات القنس ، فأضحت رمزًا على نَصْلَ الشعب ضَدَ الحلف ووضع الشُّعَراء في الشَّهَيدة عدة قصائد اظهروا فيها ما يقيع تحت رمادُ اللاجئينُ منْ

خُفَقَةً قد غنت لدى كل قلب ثائر في الـورى على استعباد واسعها العثب نغمة في الشعب يغني بها وجل الشادي ومن خلال قصة بطولة ، رجاء ، ينقد ليوسلعي في قصيدة اخرى من قصائده الى فللني أهله ، ليفضح اتخاتهم من قضية فلسطين قميص عثمان ، وَلِيقُكُ عَلَى رَقَابُهُم بِصُوتَ الشَّخْصِيةِ لِلتَّلِمِطِينِيَّةِ الْعَرِيبَةِ بِكُلُّ ابْعَلُهُمَا وَمَقُومَاتُهَا حَيِثُ بِقُولَ بِعِد أَنْ يِقِفَ عَنْدُ قَيْنِ رَجَّاءً وَيَرِثْيِهَا رِثَاءَ الْإِطْلُ : مثلاة هنساء السلاء قبوميسة واحسرتاه كيف يصوت الإباء على التراب العبربي ارتعت عبروبة مطعونة الكسريساء قد اتضنوها في ميادينهم أميص علمان .. فيا للرساء ويُحنُ من نحن ألم تعرفوا ! نحن الضحايا نحن أهل القداء وانتم احسابنا جمهرة وانتم اعداؤنا في الخفاء

الحاكم الانكليزي وكلوب ، خاصة بوجود اعداد كبيرة من الشعب القلسطيني واللجنين ، في الاردن ، فكان لا بد احركة وطنية ان تنشأ وتترعرع وتواجه هذا الحاكم الطلم ، كلوب ، الذي ملا السجون [البقية ص ٢٣]

30

وبالقابل فائ الشعر الفلسطيني قد وقف ليعرى مواقف الحكام

قعل الاوجه كسفه .:

ثُم يَعِضَى الشَّاعِرِ في قصيدته لكي لا يوقع الياس في الناوس، يعضي غاضباً ومعلنا عن الأمل في تقويض هذا الحلف ، حلف توري :

ويدوس الشعب في وثبته العصماء ، حلقه ، ويبش الشاعر بطرد الغزاة والطفاة ويكشسهم بشواظ من لهب الثورة التي يدعو اليها بكل الأمل والترقب قبل وقوعها بثلاث سنوات ، قيلت القَّضِيدة علم ١٩٥٥ ، ووقعت الثورة علم ١٩٥٨ ٠٠.

 رجاء أبوعمائية حِحيم الثورة ، ثورة الحقد للقدس فجعلوا من الشهيدة منارة أمل وكفاح ،

فليها يقول ابوسلمي ، عبدالكريم الكرمي ، : مابكينا على رجاء ولكنا السرنا عواطف الاحقاد باظبائي اهبل اللم تسمعوا اما تحن اتعاما ولا تحن شاء من علام الغيب يدوي الثداء أثبا الفلسطيني سيف القضياء وفي هذه المرحلة كان الأربن يتعرض لموجة ارهاب وبطش مروعة في ظل

حاوره: حسين حموده

القصاص الروائي عيده جبير واحد من اهم الكتاب الجدد في مصر، ومن اوضحهم تمليزاً، اصدر ـ حتى الأن ـ مجموعتن قصصيتين : ( فارس على حصان من الخشب ) و ( الوداع تاج من العشب) - وروايتين: (تحريك القلب) و (ثلاثية سبيل الشخص) .. وقد نالت هذه الإعمال ، من التناولات النقدية ،

> مع هذا الكاتب، وحول هذه الحوارج

نصيبا وافرا .

الاعمال ، كان لـ [ اليوم الثقافي ] هذا ● ماهو تقييمك \_ الأن \_ لتجريتك ، منذ مجموعتك الاولى ﴿ فارس على حصان من الخشب ) ؟

.. اعتقد أن السؤال يعنى رغبة في كشف حساب منذ بداية المسيرة، وهذا ق جانب كبير منه يخص عمل الاخرين .. ائنى لا استطيع تقديم تقييم نقدي بارد لاعمالي ، فهذا يعني أنني أسد بأبا من ابواتُ كسب لقمة العيش الخرين (!) كل الذي استطيع قوله اننى عندما انظر للوراء ارى ان ما فعلته يتمشى تماما مع طبيعتي في العمل ، وانني لو بدات الإن مرةً احْرِي لكنت فعلت نفس الإشياء التي فعلتها من قبل بما فيها حماقاتي ، وبما فيها اصراري على اجتيار الطريق

لقد كانت هناك مناطق قوة ومناطق ضعف في هذه المسيرة لكننى سعيد بشيء واحد .. هو انتي لم اخضع لا لاغراءات الحياة التافهة الرخيصة ، ولا للارهاب الجماعى الذي ينسجه النقاد امامات في كل خطوة كي تسقط في شيك التقاليد التي يحرصون دوما على الا تهتز، فهناك دوما هذا التحدي امام الكاتب ، وإذا لم يمتلك قوة ذاتية على النظر الى الامر بشكل مختلف ، بلعتبار الكتابة رسالة سامية مثلا ، وياعتبار الكاتب شخصا لا يستطيع احد منحه شيئا ، او منع اي شيء عنه ، وانه هو .. وحده .. من يتحمل المسئولية كاملة في النهاية ، اذا لم يستطع فعل كل ذلك بكلُّ تجرد واصرار ، فانه يتحول الى واحد من جوقة الكتبة الذين يخدمون لتزيين ماهو قائم في امتداداته وتشعباته . ويعيدا عن الاحساس بالذنب فاتنى أعتقد اثنى اخطات كثيرا ، وبعيدا.عن اي احساس بالتعال . فاتنى اعتقد لننى

قدمت عددا من الإعمال الجيدة ، التي

ساهمت بقوة في ترضيخ تيار الأدب العربي الجديد، في مصر والعلم

[المناخ الثقاق] ● في حديثه عن هذه المجموعة الاولى ( فلَّرس على حصان من الخشب ) كتب الراحل تجيب سرون .. مجلة و اليماعة ، ١٩٨٠/١/١١ - الله ﴿ واحد مِنْ كَثِيرِينَ من الموهوبين الشبأن .. يتنفس ـ اي انت .. يصعوبة في مناخنا الثقاقي ، وفي ظل غيبة النقد وتجاهل اجهزة الإعلام ) .

ما رابك في هذا الحكم، الآن، على المناخ الثقاق ؟

ــ ان كل مجتمعات العقم الثالث تعانى من صراع معقد لللامح ، احد اطراقه الرئيسين اولئك النين يشكلون جوقة السلطة القائمة ، وفي حالتنا المسكون بمقاليد النشر ، واولْنك الذين يحسون بحاجة مجتمعاتهم للتغيير وتجاوز ماهو قَائَمَ فِي كُلِّ اشْكَالُهُ الْإِنْبِيَّةُ وَالْتُقَافِيةُ والسياسية والاجتماعية والاقتصادية ، كلتوا دائما في صراع مع هؤلاء .. وكان نجيب سرور صعيقا عزيزا وطيبا يرى الامور بطريقته للخاصة ، وكان متعاطفا معى أشد التعاطف ، ولم يكن يقصد بالتاكيد انتى واحد من تطيع الموهوبين ، ولكنه كان يرى انتي بعيد عن اجهزة الاعلام ، وكان هذا يسيئه ، ولكنني فنخصيا لم لكن مستاء لان هذه الاجهزة بالمستوى الذي تقدمه لم تكن شيئًا مشرفًا أبكى عليه . وللحقيقة ، فأننى لم أعان قط من تجاهل الثقاد الجادين الذين وضعوني منذ البداية في مكان طب ، ولا اعتقد من نلحية اخرى ان هذا المناخ قد تغير كثيرا ، فالذين كانوا في الفنرة التي كتب فيها نجيب سرور هذا الكلام مسئولين عن اجهزة الاعلام ، لا بزالون في مواقعهم ، على الرغم من ان هذه المواقع قد بدات

تهتر .. ومع ذلك ، فإن الأمل معقود على

• الثرب

● تقدم روايتك ( تحريك القلب ) رصدا فنيا ، بالشَّكال متنوعة ، للانهيار في فترة السعبينات : على مستوى الشخوص ، والقيم التي يحملونها، والعلاقات الْقَائِمَةُ بِينِهِمْ ، وَالْبِنِي الذِي يَجِمِعُهُمْ .. كيف تنظر ـ الآن ـ لهذه الفترة ، في

مصر والوطن العربى؟ - الانهيار الذي حدث في السبعينات من الخطورة الى درجة انه باثاره سيظال قائما لسنوات طويلة قادمة .. والخوف من أن السطح الظاهري لهذا الانهيار هو الذي بدأ يلبس بعض الزينة ، لكن جوهره قلتم . ولان الذي يحدث في مصر يؤثر على بقية النول في النطقة ، قَانَ اي حدث سلبي في مصر يعكس ظلالا كثيفةً في البقعة للجاورة ، وعلى مستوى القيم فاننى اعتقد ان الشكلة لم تكن تخص مصر وحدها نتيجة لسياسة العهد البائد الماشي، لكن المنطقة العربية جميعها تعيش فترة من تخلخل القيم مذذ نخلت مرحلة النفطوما ترتب عليها من تغيير في بنية المجتمعالعربي كل هذا ادي ـ على مستوى المبلوك الفردي ـ الى ان اصبح الانسان في الاغلب نزاعا الى الاستهلاك ، واذا ارآد الانتاج وضعت العراقيل امامه ، حتى لجا الى الحلول القردية ، وخفت حدة الشعور الجماعي ، فاصبحت نظرية ( انا او الجحيم ) هي السائدة .. كان هذا سائدا بشكل فِلْإِلْ ومتصاعد في السبعينات ، وعلى الرغم من ان الجميع قد لحسوا بالخطر الحقيقى على المجتمع اثر موقعة

سبتمبر ۱۹۸۱ وما تل ذلك من اجراءات

عند من دور النشر السنقلة التي بدأت تشير الى رغبة ل سد ، الخروم ، الا ان تتلقف اعمال جيلى، بعد ان افلس التغيير المطلوب لإعلاة مسار القيم الى الطريق السوي يقتضي اكثر من مجرد الإصلاح .. هَلَّ اقُولُ يَقْتَضَي ثورة [ السبعينات .. والانهيار ]

SH

● أأس كاتب الدق في

[ الروائي العربي والتراث ] وروایت (ٹلاثیة سبیل الشخص) تستغيد \_ بطريقة خاصة \_ من عمل تراثى هو ( الِف ليلة وليلة ) كيف ترى علاقة الروائي العربي بالوروث، وبللستوى الشعبي من هذا الموروث بوجه خاص؟

-الكاتب الجاد يتحسس دوما طريقه دون مساعدة من احد ، وهو في الأساس قارىء ناقذ البصيرة ، لا تعنى القراءة بالنسبة في مجرد جمع المعلومات ، بل تحسس القول وتجليه في اشكال الفن النابع من الحياة، التي هي الناس والطبيعة والاشياء، والتراث، اي تراث لاي شعب من الشعوب ، سواء کان مکتوبا او متوارثا بشکل شفاهی هو جزء من الحياة التي لا يقترح احد على الكاتب (هل اقول بغرق؟) فيها ويعيشها بتلقائية نابعة من نفسه ، وقد تبدو الاستفادة من الاشكال التراثية جهدا على جانب من الوعي والرغبة المباشرة ، وهذا صحيح ، الا أن هذا الوعي نابع من تحولات داخلية لدى الكاتب، او هكذا ارى المسالة في تمامها . وهذا يجعلنا بعيدين تماما عن مسايرة ماهو مطلوب في سوق ارضاء الفرب الذي لا يرى فينا وفي تراثنا سوى اجواء شرقية فلكلورية نابعة من الماضي الذي كان هو سيده الستعمر، هنا توضع المرحلة في اطار رحلة البحث

المُصْنِية للكاتب ، للاقتراب من الحقيقة

والامسك بجوهر الحياة التي نعيشها

التجريب .. وغلاا يكتب الأديب ؟ ] في مقال الناقدة زينب منتصر .. عن روايتك (تحريك القلب) مجلة ، رورُ الدوسف ، العدد ٢٨١٧ ، ٧ يونيو ۱۹۸۲ ـ تری ان هناک (ریحا شدیدة جذبت كاتبها الى التجريب والتجريد معا) 🔐

او الجميع » هي العائدة الآن ؟

ونتساط (لملذا يكتب الأدبب) و (كيف يكتب الاديب) وتقول (اننا بحلجة البوم الى تربيد هذه الإستلة املم الاعمال التي تغرينا عن واقعنا تحت اي حجة ، او اي محاولة غريبة للتجريد او التجريب) .. هل لك

تعليق ؟ \_اولا احب ان اعبر عن تقبيري الخالص للجهد الذي بذلته الناقدة زينب منتصر في فهم الرواية وفي الكتابة عثها، وهو جهد كبير ومخلص.. واعترف بأن روايتي ليست سهلة ، ولا تعطى نفسها من اول محاولة ، وان هذا قد يدفع الكثيرين ممن لم يتعودوا على بثل الجهد لاستيعاب الاعمال التى يكتبها من يسمون (بالأنباء الشبان) الى ان يتساطوا بهذه الطريقة ، لأن نكتب ، ذلك لانهم تعودوا ان يخصوا الانباء والمفكرين الاكثر شهرة بهذا الجهد ، فلا اشك لحظة في ان زينب مئتصر لن تسال هذا السؤال وهي نقرا ثلاثية نجيب محفوظ، وهذه ليست عملا سهلا ويحتاج الى جهد ، اذا اربتا فهمها بشكل اعمق ، واكثر من تلمس السطح ، وليس بالطريقة التى فهمها بها مجْرج سطحي كحسن الإمام ، ومع مرور الايام، لم يعد احد يسال هذه النوعية تجاه روايتي ، بعد ان اصبحت

الثانية في عداد كتبي التي بلغت اريحا

الان ، واهدم النقد بهذه الاعمال بشكل

ولا اعتقد أن في ( تحريك القلب ) أو

اي من اعمالي ، اي نوع من انواع التغريب ، اذاً نظرناً الى الموضوع من رُاوية تتيح لكاتب حق ان يجرب الشكل الذي يريد ، دون ان يكون في ذلك خروج على الموقف الانسائي المهموم بالواقع المصري المعاش الذي تعرفه نجن اكثر من غيرنا ، ويفعنا وندفع من اجله كل ما نملك حتى حريتنا الشخصية ..

ائني معجب بجراة المقال على اي حال ، وما جاء به من معلومات خاطئة ، وزوايا نظر ليست موفقة ، نقشته مع الكاتبة بشكل مقصل حول الكتُّك

د الكيار » و ، الشيان ، هل ترى لجيلك تجرية روائية او قصصية متمايزة .. وكيف ترى اوجه الارتباط ، و الانفصال ، مع تجربة جيل من الكتاب مثل نجيب محفوظ ويوسف ادريس وادوار الخراط وفتحى غائم؟ ـ دائما ما اجد لدى رغبة حامية في الإ استجيب للمقولات التى اصبحت أشبه بالوقائع، وهي في الحقيقة كانت اشاعات او ادعاءات رندها الناس حتى وصلت الى مرتبة الواقع ، من ذلك مسالة الإجيال هذه الثى اجتني وقد

ارًاء النجرية الروائية في اصبحت حساسا تحاهها للغادة .. لذا اللاتبنية مثلا ؟ فاننى ارجو ان اعفى من مهمة المتحدث ـ ان اي اجابة تتوخى الاماتة عن هذا الرسمى باسم الجيل ، لانه ليس هناك السؤال، تعنى في الاساس المعرفة جيل .. هناك في مجال الكتابة عدد من الكاملة بالحركتين الادبيتين في امريكا الكتاب الذين يشقون طريقهم وامامهم اللاتينية والعلم العربي .. وهذا في مصاعب كثيرة .. هل سيتجاوزونها تقديري موضوع براسة منظمة جميعا ام سيتخلف البعض ويتقدم وموضوعية ، ريما اقتضت عمرا البعض الآخر؟ هذه مسالة متروكة كاملا .. وباعتباري قارنا ذا مزاج للزمن .. مثلا، بالنسبة لسالة أوجه خاص، قد لا تعجبنی اعمال تعد الارتباط او الانفصال، مع تجارب بالنسبة للنقاد ذات دلالات هامة في هذه الجيل الاكبر ، نجيب محفوظ ويوسف الحركة أو تلك ، فانني استطيع أنَّ أقول ادريس وادوار الخراط وفتحى غانم فقط اننى قرات اعمالا عربية هنا وهناك ﴿ وَانَا اسْأَلُ هَنَا ؛ وَمَلَاا عَنْ يَحِيي حَقَّى لها قيمة مؤكدة، وأذا جاز لي أبداء وسعد مكاوي وبهاء طاهر وسليمان الراي بشكل عام عن الحركتين في فياض .. مثلا ) فالبعض ممن تضعهم مجملهما ، فانني اعتقد ان حركة الإدب الصحافة الإدبية وأحيانا الدارسون ، ما في امريكا اللاتينية وضعت منذ زمن في هم الا صدى لبعض هؤلاء الكتاب مجال الضوء فافادت واستفادت، هناك شاب يتبناه يوسف ادريس لانه ولاسباب كثيرة .. فأن الأنب العربي يقلده بيراعة ، وما على يوسف ادريس يعانى من عزلة على المستوى العالى ، الا ان يفرح ، وهذا طبيعى للغاية . اعتقد انها ستظل قائمة لفترة طويلة ، انتى ادعو ان يكون النظر للكتاب من حتى تحدث معجزة من نوع ما ، وتسلط منطلق مغاير، فلا يمكن ان يكون الإضّواء على الأنب العربي . الكاتب مجرد رقم في طابور طويل .. الكاتب امكانية متفردة ، والحكم عليه ● في واحد من حواراتك تقول (او يكون بتناول اعماله .. ما اذا شاعت الظروف ان يخرج عدد من الكتاب ليقدموا نتاجا يشكل مدرسة ادبية او تيارا أببيا له خلفية وجمالية متقاربة ، فان هذا موضوع اخر .. وانا لا اجد

• ماهو تقسمك ، اذن ، لتجربة ما

ــ هنا ــ بالفعل ـ كانت هناك ملامح

مشتركة بين عدد كبير من الاعمال التي

نشرت في فترة الستينات ، وانا اتكلم

عن القصَّة والرواية ، واهم ملامح هذا

النتاج انه جاء من عدد كبع من

الكتاب ، هم متميزون ، ولكن بعد مرور

كل هذه السنين ، لم يشكل احدهم

مشروعا لكاتب كبير من كتاب الدرجة

الاولى ، هنك قصص كتبها بعض هؤلاء

اذا ارى انها تطور كيفي في الادب،

لكننى افتقد ذلك الكاتب الذي بقدر ما

نديه من رؤية عميقة وشاملة وجمالية

[حركة ادبية عربية متمايزة]

● هل ترى هنا حركة روائية عربية

متمايزة ، يمكن ان نقف يقدر من الندية

بالإحرى، بقدر مقه من انتاج

يسمى بجيل الستينات ؟

اتهمت باننى لا انتمى للرواية العربية البدائية - وقيل اننى انتمى للرواية الإوروبية الجادة فلن احزن ابدا) .. بينى وبين اي من ابناء جيل اية صلة على الإطلاق .. إنا وحيد للغلية (١) . { وحول كتاب الستيناتُ ]`

ـ كنت اعني في الإساس وبدقة متناهية اننى مع الجدية ايا كان موطن هذه الجدية ، لكننى لا اعتقد اننى حر في ان انتمى لواقع لست واحدا منه ، اننى في الحقيقة حساس للغاية تجاه الوضع في السلحة الادبية العربية، فالإوراق مختلطة الى حد فظيع ، الى حد ان هذاك كتابا تقام لهم الاحتفالات وهم في الحقيقة لا يحملون اية قيمة على الإطلاق ، لكن لاننا في زمن ردىء فهم يحتلون مكانة بارزة في الإعلام، ويدفعون ان يكتب عنهم الكتب .. وهؤلاء لم يكن ممكنا ظهورهم على الاطلاق في وضبع تطور حضاريا الى حد ابَّه اوجد لنفسه قيما وتقالد تحميه من مثل هذه البثور والإمراض . هذه الجثث الخارجة من القبور، هذا هو السماق الذي قلت فيه ذلك .. هل اصبحت واضعا الأن؟

[انتمى للحدثة]

● ثعم .. اكثر من الحوار المذكور ، على

# 

كل الذين دخلوا ، الكارينو ، المنزوى على زاوية شاطيء النهر ، هناك بعيدا في طرف المدينة ، راوهما جالسين . كانت قد جاءت هي اولا ثم تبعها بلحظات . سلما كانهما يتعرفان لتوهما ، ثم اختارا طاولة منزوية في نهاية ، الكازينو ، غير تلك التي اسندت اليها حقيبتها عندما دخلت ونظرت للعشاق الجالسين حول الطاولات للتباعدة

لقد بدأ انهما مرهقان للخاية ، وبدأ غربيا - في حالتها - أن يكونا عشيقن .. فقد كان هو يتصبب عرفا ، ولم يكن قميصه نظيفا ، وبدت المسلحيق التي وضعتها على حَدِيها حاثلة تسمِل حتى اسغل نقنها ، لكنهما جلسا الآن في مواجهة بعضهما صامتين

كأنا كمن هما في حقة من تلك الحالات التي تمر بقعشاق سلعة العتاب ، لكن الواقع انهماً لم يكونا كتلك ، بل كانا في حكة من تلك الحالات التي تجعل الناس يحسون عدم الاتزان --كانت تحرك سافيها وتنظر في اتجاهه دون أن تراه ، وكان هو قد اخرج

علية سجائره وراح ينحَن . - الم تقل الله ستكف عن التدخين بمجرد أن ننتهى من الموضوع ؟ قالت ذلك وهزت شعرها الطويل الفلمم أننى لا الدخن من لجل ذلك ، انني المكر في ان نتائج الانتخابات كانت

كان الجرسون قد تقدم ناحيتهما، وسمع الجملة الاخيرة فأخفى البنسامته .. وتوقف عن التقدم .. ولم يكن يعرف اية انتخابات يتكلم عنها ، وقال بائب وارتباك

- الآڻ ام ايما بعد ؟ نظر هو اليه وبدا أكثر ارهاقا، وقال بشيء من الحدة :

نقيما معد ملاا ؟

قال الجرمون : ـ لا اقصد ، انتي أريد راحتك

قل للجرسون : -إننى اريد لراحتى قهوة .

وترك لهجته السلخرة ثم توجه اليها:

. ولنت علام تريدين ؟ . لا اعرف ، قالت ، حقيقة لا اعرف ماذا أريد ، لقد شريت كثيرا من الشاي

هذا الصباح وتنخل الجرسون

دُلْمُهُذَا لِيقُونُ .. لِيمُونَانُهُ مِثْلُجَةً وانقت هي دون أن تكون مناكدة ، لكن الغريب أن صيرة الليمون قد اصَّفَت شيئًا من الراحة على هذا الجو الليد بحراراة نصف النهار ، فابتسم هو وتراجع بمقعده كمن عثر على حكاية ، حكاية ترطب الجو وتعيد نكريات

كله يتردد ان يقول لكنه قال :

.. الآن بم تحسين ؟ . ضحكت وقالت :

ـ عن تسالني عن الانتخابات؟

الضا كاذبا تلقفت حزمة من السعادة

كتا قبل الزواج . - أه قال « والأن ا » \_والإن ملاا ؛ قالت : 44

- لنا لا اقصد الأن توا ، أنا أقصد الأن ماذا سنفعل .

ـ لا شيء ، الأفضل الا نفعل أي شيء ونرتاح ، كل منا يرتاح ويبتعد عن الأخر، يجب الا نفكر، أنت تَعرف حقيقة مشاعري نحوك. -انا أعرف . قال وانت ايضا .. اقصد انني احبك جدا ، وانا احترم كل ما

ثم بدا انهما قد انفعلا ، اذ انهما حولا وجهيهما لاول مرة تجاه النهر ، ورايا المراكب الشراعية الساجحة على سطح النيل دون ان يرياها ، واشعل هو سيجارة اخرى ويدا اكثر انفعالا وقالت دون ان تحول وجهها عن النهر:

ــ لم يجب علينا ان نفكر فيما سنفعل ، لماذا يجب ان نفكر في مستقبل الإيام ، ولم لا نستطيع ان نعيش لحظتنا مون ذلك ا اندفع هو في جملة واحدة:

- لائنا قد بلغنا الخامسة والثلاثين ، وانت ، انت ناسك من ناحيتك تعرفين أن هذه اخطر عراحل عمر المراة ، انت قلت ذلك من قبل -أنا أعرف ، الأولاد يولدون مشوهين اذا لم تلد المراة قبل الخامسة والثلاثين ، أنا أعرف ذلك وأنا قلته ، لكن الا ترى أننا كنا نعيش بعيدين عن بعضنا طوال سنتين ، لم نكن نتكلم حتى كما نتكلم الأن ، ولم تدعني للخُروج الا وانت في حالة ضيق، السنا الآن افضل؟ - انا أعرف ، ثم انني أسف على ماقلت ، انني لم اقصد ان اقول .. احيانا أحس أن علاقتي بك افضل بعد انفصالنا ، واحيانا احس بالأرض تميد

ـ طبعا لم يكن الامر سهلا .. وخيل الي بعض الوقت انك تريده سهلا لنِقسك ، إننا لا اقصد ، وانا أسفة ، لكن هكذا خيل الي ، وانا لا الومك ، فارجو الا تلومني ، لقد اتفقنا ، ألم نتفق ؟ اتفقنا أن نفعل هذا ، وأنا ما احسست في حياتي بلحظة الم كتلك التي وقفتها ساعة توقيع الطلاق ، ياه انبني اتكلم كليرا .

تحتى ، انا لا اعرف ، هل تعرفين ؟

ُجاء الجرسون بالقهوة والليمون في الوقت المناسب ، فتجرعت هي نصف الكوب دفعة واحدة ، ورشف هو رشفة من فنجان القهوة ، ثم راحتُ تنظر للجائسين حولهما ، وبدا أن أحدا لا يهتم ، ولكنها لحت شابة بنت في حالة غضب مِن حبيبها ، وكانت تذهب للشاب وتقترح عليه أن يسترضيها ، لكنها تطلعت اليه فوجدته لايرال يدخل . قلت وهي تتعمد أن تلمس يده :

اخرج واحدة واشعلها لها فشكرته ، وسعلت فانتبه ، وقالت و داه ، وسعلت مرة اخرى ، فعد يده بكوب الماء ، فهرت راسها رافضة وقالت : ـ انا لا اريد ان اعود للتدخين ، ياه . - ونظرت للسيجارة وحركتها بعصبية بين اصابعها

ضحكت والقت السيجارة على الارض ودهستها، ثم وقفت وسوت المثانها للزركش بالرهور الصغيرة الصفراء ، ثم مشت الى سور ، الكارينو ، المطل على النهر ، ومشت خطوتين ، وحركت شعرها للوراء ، ثم مالت على المور قليلا وتراجعت وجلست .

- ما رأيك الأن في نزهة بمركب شراعي ؟

قَالَتَ : أَنْتَ تَتَقَدَم في صداقتي كثيرا ، أنا موافقة . اخْرجت كيس نقودها وقالت : - اريد ان الغع الحساب هذه المرة

وقبل أن يتقدم الجرسون نلحيتهما اضافت: الأن نحن منفصلين .

ابتسم هو كمن يتلقى حقيقة بسيطة بلا ثمن. ثم انهما مشيا بالفعل خارج ، الكارينو ، وسارا حتى وصلا الى ميناء المراكب الشراعية . واستاجرا مركبا وركباه ، وجدفا حتى ابتعدا عن الشاطىء ، ثم لبحرا في اتجاه الشمال البعيد ، وقبل ان ينفرج النيل عن فرعيه ، اقترح هو أن يوقفا المركب وسط النهر ليستمتعا بالنسمات الباردة ، وظلاً يرقبان حركة المركب تحتهما ، وقد احسا بارتياح دون ان يكون هناك شيء يشغلهما ، ونندنت هي باطراف اغنية لم يتبين منها سوى نبرة حللة ،

وكاد أن يجاريها ، غير انها قالت : - هل تعرف ، اريد ان اقول شيئا دون ان ازعجك .

-تكلمي ، لن انزعج ثم اننا وسط النهر .

- لقد عشنا عشرة اعوام من عمرنا معا دون ان نفكر ان نركب النهر ، لم نستأجر مركبا ونسبح على سطح النيل ، والنيل كان امامنا . ضحك هو وقال

- والأنْ قد ركينًا ، فهل يجعل هذا اي شيء افضل ، انتا سنعود ، وستذهبين انت الى مكان وانا الى مكان أخر. قلت :

- لقد عزمنا على الا نتراجع ، دعها تكن هكذا كما عزمنا ، انذا نحس اننا هكذا افضل ، فالافضل ان نستمر هكذا كما نحن عليه الآن كأن الاوتوبيس النهري قد مر بجوارهما ، فارتفعت الامواج ، ومالت المركب ، فمالت هي عليه ، ثم نظرت في عينيه ، وعلات المركب ، وقال :

وعادت المركب ، وكان لابد لهما ان يجدفا ليعودا ، واصر هو ان يدفع حساب الرحلة ، ولان كل منهما كان متجها الى جانب من المدينة ، فقد اشار افي تلكسي وفتح لها الباب فركبت وقال وداعا ورأها تنظر اليه وتشوح له بيدها وتبتسم ، فعشى حتى تخطى بحر الطريق الى الطرف الأخر .

يونيو/١٩٨٣





و قريدريش دورينمات ، في القاهرة

يعد فترة طبيلة من زيارة الفيلسوف الفرنسي و سارتر و والتي

أثارت منحة كبيرة خاصة بعد الرأى الذي ابداء حول القضية

الفلسطينية \_ تأثَّى زيارة الأديب السويسري فريدريش دوريثمات

الذي ترجعت اكثر إعماله المسرحية إلى العربية وخاصة وزيارة

السيدة العجوز وتلك السرحية التي حققت تجاحا عالميا وتحولت

الى عمل سينمائي كدير قام بيطولتيه المثل الكبير و انطوني كوين ه

كما قدمت على المسرح العربي اكثر من مرة وتحولت ايضاً إلى عمل

مسينمائي عربى ولعل أيضنا مسرحيته والنيزك ، واعماله الاخرى

التي ترجمت تدل على مدى أهمية هذا الكاتب على الساحة العالمية

بقلم: احمد بوقري

النظرة الكلية \_ الذي اوصل الغرب

الى ما اوصله اليه من تطور

حضاري شامل فهو يطلب تمثل هذا

المنج شموليا كنموذج حضاري

وحيد يضم في احشائه نموذجه

الاقتصادي وبالضرورة نموذجه

الفكري التنظيمي والعقلاني و

وهنا ينبغى توكيد حقيقة عدم رفض

المنهج الغربي في طابعه التخطيطي

استخدام او تمثل روح العقلنة

والتكنيك ، روح النظرة الشمولية في

الظاهرات الطبيعية والظاهرات

الفكرية بالكشف عن أليتها

ومسبباتها وطرق توظيفها العلمي في

خدمة الموضوع، وفي خدمة

الانسان بل ما يؤخذ على المنهج

الغربى ونعوذجه الحضاري

الشامل ، هو بؤسه الموضوعي في

حال تمثله خارج مركزه، وفي

استحالة الوصول بالنموذج الى

العرب له شموليا ونقصد بنهاياته

بدت في سياق تاريخ النموذج

تعقيدا والإكثر تركيزا للحضارة

قد ينتج عن وتصورنا الاولي ، الحديثة رهذه الحضارة الحديثة لها عند مطالعتنا لأسس وتجذرات منهاج تبنته في طريقة تناولها المنهج البنيري النقدي الذي استرشد به الدكتور عبدالله الغذامي في كتابه الجاد ، الخطيئة النظرة الكلية الشاملة والنظرة والتكفير، وهم انطباعي بأن هذا المنهج النقدى ، الجديد ، لا يعدو تأخذ بالنهج او بالحضارة الحديثة كونه ، جهدا قرديا معرفيا منعزلا لا يمت الى واقع الحال الثقافي والى واقع الحال الاجتماعي بصلة ، غير ان مؤشرات موضوعية واجتماعية معززة ثقافيا توكيدا تحيلنا الى حقيقة ثقافية مؤادها: أن توظيف هذا المنهج هو دون شك مجديد معرفي نوعي ، في المسار النقدى كما هو يحدث الان .. علينا ان المحلى ان لَم يكن خسرورة نقدية نظرية مرحلية في التأسيس العلمي لتقاليد نقدية محلية ، وهو توظيف معرق لا تُتُتَفَى موضوعيته وضرورته التاريخية التي افرزتها تلك التغيرات المادية والروحية الهائلة للبنى الاجتماعية وتحولاتها في ملامحها الفكرية وفي انعكاساتها على اتجاهات الحركة الفكرية كنتيجة للتغيرات الحاصلة في جانبها الواقعى الحياتي. أنه اقدام معرفي نوعي وعى الدكتور الغذامى حاجات الحياة الثقافية اليه في بلدنا وعيا واقعيا وان للعمليات الحياتية العامة او في شابه \_ الطابع المثالي \_ في التطبيق كما عبر عن ذلك الاستاذ محمد العلى ذلك ان المثالية هي سمة غالبة في المنج البنيوى كونه عند تحليل النص الادبي لا يعطى اولوية كبرى لمحددات النص الاجتماعية ولا يكتشف شروطه الواقعية فهو ان مر يها مسها مسا خفيفا دون تأصيل نظري . وفي اعتقادي ومهما قبل عن المنهج فسيظل طرحه التطبيقي الجاد كهذا اقداما معرفيا مرحليا وسابقا لتطورات ونظريات معرفية نقدية يصبح تجذيرها في التأسس النقدى المحلى الارهاصات الاولى لتشكل نظرية نقدية محلية كأحد الهموم الثقافية الطموحة ، تشكلا نظريا يسبق ان لم يتوافق مع اتجاهات العملية التنصوية الاجتماعية ويكشف لا يحجب عن جدلية الفكر والتطور الموضوعي وعن موضوعية المعرفة ، وتشكلا لا يفصل النظرية المعرفية عن تأريخيتها في سياق التطور بل يؤلقها في فضاءات الابداع . أ \_ المنهج النقدي المعرفي غير المنهج

> في ندوة مجلة • الشرق ، من خلال اللقطات الفكرية المضيئة والدكتور عبدالله الغذامي في غمرة حديثه ودفاعه عن المنهج البنيوي الألسنى وردت لقطة فكرية تحمل الكثير من الغموض ان لم يكن الكثير من التضليل النظري . تلك اللقطة تتلخص في جملته واننا نلمس ان الأمة العربية تطلب من

الحضاري في التطور:

النموذج والحضارىء، خارج هذا المقهوم و العالمي ، يبقى طرح يفسها وتطالب نفسها بان تكون المنهج ـ النموذج ، الحضاري ، عصرية وان تنهج نهج الحضارة بعصبه الشعولي طرحا يحمل تضليلا نظريا لامصداقية موضوعية له في رخم التغيرات الامور، منهاج فلسفي وايضا المتسارعة وضمن وجود بنيوي منهاج علمي تجريبي يقوم على نقيضين لمعسكرين حضاريين جبارين هما في حالة من صراعهما الانتقائية ، فما دامت الأمة تريد أن الاجتماعي والبنيوي تاريخيا . أن انفكاك أقتصاديات المحيط عن وتنمو داخلها فهى ملزمة ان تأخذ مركزها في حالة تمثل والنموذج بمنهاج هذه الحضارة ، وهو الحضاري ، ذاته لا يؤدي به الى يعنى هذا الحضارة الرأسمالية تشكيل مركز ثان يتتبع نفس الخط الغربية \_ ويصل الدكتور عبدالله ويصل الى نفس النتائج ونفس بعبارته الى ان يقول ، مازلنا نحن النهايات كما يقال زيفا عن تجربة نحاول ان نلهث وراء الغرب فعلينا هونغ كونغ او اليابان حيث ان كلتا ألا نكون مستهلكين لانتاج الغرب التجربتين تاريخيا لا تنفصلان بنيويا عن مركزهما الام وهما لا نتبنى المنهج الذي أوصل الغرب الى تتفصلان ايضا عن طبابعهما ما اوصله اليه وهذا المنهج هو الالحاقى للدورة الاقتصادية النظرة الكلية ، فالدكتور عندما

لا يعنى في التحليل الاخير رفض تلك التضمينات الحضارية العقلانية التى ساعدت على تكوين مؤسسات الصيرورة الاجتماعية ولا يعنى هو رفض الاسقاطية الميكانيكية الحضاري في كينونة الحياة العربية يعنى رفض ثقافات ذلك النموذج ايديولوجية النموذج بل تلك الثقافات المنبثقة من داخل النموذج ذاته كنقيض له ليست بيعيدة عن عصب المنهج بل في جدل به او نقد السلام بقيادة برتراند رسل في بريطانيا . ان تشكل المنهج على تلك الصورة التي ظهرت في الغرب هو نتاج مرحلة تاريخية محصلة تجربة

التتابعي ، اذأ بالنتيجة عند طرح المنهج -اي منهج غربيا او شرقيا يتأثى بالضَّرورة طرحه في موضوعه ، في نجاحاته المرضوعية وفي انجازاته الطبيعة ، المنهج الذي لا ينقك للتجربة الحضارية المعاصرة وعليه نتم مقابلة هذا المنهج عند فصله خارج موضوعه الذي طبق فيه 1 او قيد به ، فالطرح التجريدي في تصوري للمنهج معرفيا كان او و تموذجيا ، وفصله عن موضوعه هو فصل له عن ينابيعه المادية . فصل لعلاقاته الجدلية بين الذات والموضوع . فصل الساسية الموضوع في تشكله وتكونه الهرمي كما هو فصل له عن حركة بنيته الاجتماعية التي اعطته في تشكله التاريخي وفي تصوري ان طرح المنهج الغربي في الموضوعي العربي ـ اذا جاز التعبير ـ يستتبع بالنتيجة طرح تجارب وخبرات هذا المنهج \_ النموذج تدعيما لتجارب حاضرنا العربي عند سعينا نحو التطور المماثل مما يستتبع بالنتيجة ايضا اقامة علاقة ، تماثل ، مثالية



وجلبا لوقودها الخام خارج مركزها كقانون موضوعى افرزته الضرورة الاجتماعية وشكلته التجربة نفسها ، اما ان تتكرر هذه التجربة من منطلقات صفرية ومن تشايه البدايات التطورية التي خرجت منها التجربة الغربية فهو مما يعد ضربا من المثالية بل ضربا من الاعتقاد بمبدأ والتماثل ه الحضاري لدول المحيط بدول المركز في زمن تطورها اللامتكافيء وفي زمن تبعية المحيط بمركزه.

 المنهج الحضاري الغربي منكشفا في ازمته: منهج الغرب في التطور الحضاري هو منهج لا يتصف بالشمولية .. منهج لا يملك السيطرة على شروطه الاجتماعية كما يملك السيطرة على شروطه الطبيعية . سيطرته على شروطه الطبيعية : تحويله اياها الى طبيعة مطيعة دلينة ، يشكلها كما نتطلبه ضرورة التطور الصناعي هو الذي اوصل النموذج الحضاري الى قمة

التعقيد التقني ، وعدم سيطرته على شروطه الاجتماعية قاده الى فوضى التطور الاقتصادي ، فأوجد ازمته واوجد قوته التدميرية من داخل بنيته ذاتها . أن المنهج \_ النموذج وهو متكشف في ازمته البنيوية وصل الى نهاياته التاريخية وشكل نقيضه المنطقى كآلية داخلية في تطوره العام قد تحدد ذلك تاريخيا أن انبنائه واتكائه العملي على بنية

تتسارع وتائر تشكله عالميا . فالمنهج الغربي الحضاري هوافي تفكك بنيوى . في تأزم بنيوي عام هذا التأزم ينعكس تأزما اشكاليا في الفكر وفي المنهج العملي واذا نقلنا هذا المنهج فانما ننقله في تأزمه كرن هذا التأزم عالميا يبحث عن ه حلوله ، الواقعية بدائله العملية التى تزيف تحليل او تشخيص الازمة بايجاد الازمة خارج مركزه ف د استماراریته ، التاریخیة وبايجاد الفرضي الاقتصادية في المحيط حتى يعيق تخلق الازمة في حلها التاريخي الحتمى وفي تأخير وصولها لا اراديا الى بدائلها

الموضوعية في حلقة التطور

بين الذات العربية في حاضرها الموضوعي وبين الذات الغربية في حاضرها الموضوعي، ان علاقة

الذهنى لفكرة التطور العربية وهي لا تتحقق في موضوعها لان تحققها معناه نفى علاقة التبعية بين الذات القومية في المحيط متجسدة في بنيتها ألمادية المعاصرة وبين الذات الغير الغرب ، متجسدة في بنيته المادية وهو ما يناقي الحقيقة الاقتصادية الواقعية العلمية التي تمثلك اداتها من ظاهرات الواقع التاريخي للتطور العربي الذاتي . ج - تحديد المنهج والمهمات الملحة : مأذا يعنى المنهج ؟

عندما نقول المنهج فانما نعني به الطريق او الاسلوب او مجموعة الطرائق والاساليب التي لو طبقت في الشمولية العامة ولو استخدمت بالتحليل الملوس في الواقع الخاص لانتقلنا بهذا الواقع الى مرحلية تاريخية من التطور مفترض فيها ان تمتلك شروطها الطبيعية في واقعها الخصوصي ونعنى بذلك امتلاكها السيطرة على مصادر دخلها الطبيعي ومصادر الامكائات الطبيعية المادية ومفترض في المنهج العلمي ان يمثلك قوانين آليته الاجتماعية، سيطرته على تلك

القوانين وتوظيفها لخدمة المصادر الطبيعية المستقلة لكن هل المنهج الغربي في التطور الحضاري هو في تحليله تحت مظلة الفكر العلمي مالك لهذا الامتياز النظري التاريخي ؟ !

لقد تحدد مفهوم المنهج عند الدكتور عبدالله الغذامي بائه النظرة الكلية ، وهو في صدد تشخيص ازمة الفكر العربي اللامنهجي ۽ عزا السبب في ۽ انذا دائما نأخذ الموضوع ونترك النظرية الكلية الشاملة ، التي هي المنهج الشامل لكن اليس المنهج هنا الظاهرة العقلانية للمضارة الغربية هى نتاج لبنيتها المرضوعية ؟ نتاج ظاهر أتى للموضوع ذاته . تطور الموضوع المادي اوجد ظاهراته الفوقية اوجد حركته الواعية المنتظمة محددة في المنهج العقلي . أن فصل المنهج عن موضوعه هو فمل اعتساق ينظر في الحركة اجتماعية يكمن فيها التصادم التاريخية لا في تطورها البنيوي التاريخي مع بنية النموذج «بالارتباط مع الظاهرة وتأثيرها النقيض ، لا تموت حدة هذا الجدلي ، بل في تطور حركة الوعي التصادم ولا تنطفىء جذوته ، بل كفاية مطلقة مستقلة . ومن هنا تنبع النمطية المثالية لتلك النظرة العقلية تلك و النمذجة المثالية و اذا صبح التعبير \_ تنظر في الحركة العقلانية الظاهراتية منفصلة عن واقعها لا

فيما صار اليه هذا المنهج متقصلا عن تطور بنية الواقع الاجتماعية وليس بالنتيجة طبقا لذلك في ضرورة تماثل هذا المنهج \_ النظرة الكلية مع بنياته الموضوعية مع منتجاته المؤسساتية في داستمراريته التاريخية ، لا في تغيره ببنيته بل في « مشروعية » هذا المنهج الحضاري عند اسقاطه عنى تطور الذات العربية اذا ارادت هذه الذات التماثل مع الذات الغير ـ الذات

الغربية في تطورها الحضاري . . اي منهج نريد ؟ هل المنهج الفكري الغربي الذي هو بالنتيجة المضوعية عاكسا روحيا لمستوى تطور النموذج الراسمالي في تطور الموضوع ــ نظريا الا ان يكون الاستجابة الفوقية الظاهراتية لتطور النموذج الغربي في الحقل الاقتصادي والمنهج الذي يدعم في سياقه التاريخي اتجاهات العملية الراسمالية في نهب العالم . نحن هنا لا ننكر تلك الاستقلالية النسبية للمنهج الفكرى الحضاري التي ينهض بها في الغرب ولا تنكر بروز بعض الاتجاهات الانسانية المشتركة كما ذكرت سابقا وهي قابلة للتوظيف او التمثل لها في المحيط وينطبق على ذلك الاتجاهات الادبية والنقدية المنهجية غير أن المنع الحضاري الشعولي بالقدر الذي يستبطنه من عقلنة للنموذج لا يشير ماديا ـ عن عجز أو عن تضليل ـ الى وجود ازمة تاريخية فيه . فانبنائه الاجتماعي على التقسيم الطبقى يفقده عدم سيطرته على شروطه الاجتماعية وانفصاله عن توجهات المجاميع البشرية وموقفها نحو العملية الاقتصادية ككل يفقده القدرة على انتاج معرفة بالازمة فهو ينظر التماثل تقوم في شكلها التجريدي للعملية الاقتصادية في مردودها

الربحي التراكمي محافظا عل ذلك التمايز بأساليب براغمانية تشكل نمطا نظريا في ظاهرة بيدو متماسكا ، لكنه لا يملك شموليته في حقله الاجتماعي . أن تحدد المنهج كعلم اجتماعي او تحدده النظري كنظرية أدبية او كمنظومة فلسفية نسقية لم ينتج من فراغ موضوعي بل أي حقيقة الامر من مضلحة معينة .. حضاريا .. مي في الثقاء بنيوي مع نموذج الانتاج الراسمالي كمعبرات روحية عن ازمات وتقطعات ومغصيلات تطور الانتاج

اذاً ، المنهج الفكرى وان بدا مستقلا نسبيا انما مو نتاج بيئته ، ووليد خارفه الحضارى وتوضيحا للنقطة \_ اسنا هنا في مجال معارضة كل النظريات او المنامج القادمة من الغرب لان حتى هذه المناهج قد تحمل تعارضات وتناقضات بين بعضها رقد يستفاد من عقلانية المنهج في توطيفه العقلاني خارج موضوعه لتحقيق دلالات المنهج

ان ما تقرضه موجبات الحاجة التاريخية للذات العربية في تطور حركتها البنيوية وفي تقطعات تاك الحركة هو تأسيس اطر المنهج الشمولي الخاص معتمدا بشكل اساس على خصوصية الطروف وعلى تراثها القومي متمثلاً في تراثها الاسلامي العقلاتي دون الإغفال لتلك التقاليد الاجتماعية المبنية على مرجعيتها الاسلامية . تاسيسنا للمنهج النابع من البيئة أنما من تأسيس للعقلانية الكلية التي تنقض بالاساس العقلانية الغربية وتتجاوزها هذا التأسيس المنهجي لا يغيب الجوهر الداتي والاساس الموضوعي اللذين قامأ عاثقين لتطور

الروحى وتقاليد شخصنيته الواقعية

التاريخية بصفاتها المتدة عبر

الازمنة العريقة وهو منهج يستنشق

هواء العطاءات الثقاقية الانسانية

وهو منهج يمتك بالاساس شروط

وجوده الاجتماعي ويسيطر على

ادواته وهنا يتطلب فكريا عند

صياغة المنهج الحضاري الجديد

على الاقل في المصداقية النظرية أن

يأخذ بعين الاعتبار تلك الخصائص

الموضوعية التي يتكشف فيها حال

المجتمع العربي المراد نقله الى تخوم

التطور الحضاري فقى المجتمع

العربى يمكن تشخيص ظاهرتين

اجتماعيتين متحققتين في البنية لا

تقول انهما متصارعتان بل هما في

حالة واحدة من الاندغام المؤسسي

السلمي ـ اذا صح التعبير ـ قد

يتجلى تصادمهما في تكيف كل منهما

بالواقع الحياتي تلك الظاهرتين

هما حضنور التقليد الاستلامي ويرور

اتجاء لتقليد غربي في المستويات

الثقافية وفي طريقة التحليل الواقعي

وفي النظرة الحضارية الكلية وفي

حقيقة الامر ان حضور التقليد

الاسلامي لا يعدم ذلك الحصور

الغربي في الثقافة يقدر ما يندعم

معه ويفيد منه ويقدر ما يستبطنه

خاصة عند تكشفه مشروطا في

اتجاهات العملية الاقتصادية لذا

يصبح ملحا عند صياغة المنهج،

صياغة أوجه ورافعات الانسجام

السلمى الاجتمعاعي لهناتين

الظاهرتين حسب ما تقتضيه

الضرورة وقانونها الاجتماعي

وحسب ما يقتضيه الحقاظ على

شخصيتنا القومية التاريخية،

الشخصية الوطنية للذات العربية

يعيدا عن الاستلاب الروحي

ولعلنا في ترجعة سريعة فحياة دورينمات التي بدأت في ٥ يناير عام ١٩٢١ في احدى مقاطعات سويسرا و برن ، انما تقدم تعريفا بسيطا لهذا الكاتب .. فقد ولد دوريتمات من أب يعمل قسا في الكنيسة البروتستانتية وتعا وترعرع في ظل هذا المذهب وتشبع به المنافة الى تشبعه بالروح القروية التي عاش في ظل ايقاعها حركة البنية الاجتماعية العربية الاجتماعي ما يتارب الخمسة عشر عاما وقد انعكس ذلك على بعض وهي في ارتباطها بنطور البنية الاجتماعية التاريخية الغربية بل وقد أدلى دوريتمات بأكثر من حديث حول تأثره بالحياة القروية تصبح قضية النهج الاساسية التي عاشها فيمطلع حياته د أنا لست من أهل الدينة ، ولكني لست يصبح عصبه العقلاني هو طرح كاتبًا قرويا وأن كانت القرية هي التي انتجتني ، وقد اكمل النظرة الكلية في فك ارتباط تطور دورينمات دراسته في مدينة دبرن ، وقد كان كارها للدراسة البنيات الاجتماعية العربية بتطور ويعتبرها من اسوأ مراحل حياته زبعد دراسته الثانوية اتجه البنيات الاجتماعية الغربية الجامعة حيث درس القلسفة وقد كان طوال تلك الفترة قارئا نهما المسيطرة . للكتب الفلسفية والاعمال المسرحية وخاصة من السرح الاغريتي ان نبتات تجربتنا الوطنية ـ تجربتنا المضارية في مجالاتها الاجتماعية والثقافية لا تنهض على قواعد المنهج الغريني الاستعماري ولا تمتص مامها من تربته رهى لا تكرر تشكل الشجرة - التجربة الغربية التاريخية ليس لانها عاجزة عن تكرار التجرية بل لانتقاء ضرورتها في محيطها الاجتماعي . وهي تنمو وتكبر فقط في تربة منهج لا يقطع جذوره بتقاليد تراثه

القديم وقد تأثر دورينمات مكل تلك القرامات ف اعماله الابداعية أالتي ظهرت بعد ذلك وفي اطار اهتملم دورينمات بالفلسفة والادب حاول أن يقدم رسالة جامعية حول و كيركجوريد ومفهوم الماساة ، ولكنه اقلع عن ذلك واتجه بكليته الى الابداع الادبي فنشر عدة قميص ثم مسرحية « مكتوب » ويعد ذلك انتقل للعيش في مدينة و بازل ۽ السويسرية حيث تزوج من المثلة و لوتي ڄايسلر ۽ وقد عاش دورينمات خلال هذه الفترة في صعوبات مالية شانه كشان اي كاتب يتعيش من قلمه ومن كتاباته وان كانت احواله المادية قد تحسنت بعد ذلك نتيجة للرواج الاقتصادي الذي حدث في سويسرا بعد ذلك وايضا نتيجة للاقبال على رواياته البوليسية التي رجدت لها جمهورا عريضا مثال و القاضى والجلاد ، عام ١٩٥٠ ، وو الشك ، عام ١٩٩١. م ولم يكن دورينمات مؤلفا روائيا فحسب ولكنه قدم الجمهور بعد ذلك و زواج السيد مسيسييي ، وقام باحراجها على السرح في د برنء ويعد ذلك قدم مسرحيته الشهيرة التي ارصلته الى و العالمية ، وهي و زيارة السيدة العجور ، وهي من النوع و الهزلي الماساوي ، فقيها يعالم موضوعا اجتماعيا من جانبيه الاخلاقي والفلسقي ويؤكد نقده للنظام الراسمالي وعلى الجانب الغنى يحظم فكره الإبهام السرحي التي عززها بعد ذلك أي مسرحيته وعلماء الطبيعة ، عام ١٩٦٢ وه النيزك ، عام ١٩٦٤ وقد عمل دوريتمات مستشارا فتيا لمسارح بازل عام ١٩٦٨ وعمل خلالها على اعادة صياغة الأعمال السرحية لعدد من كبار الادباء مثل جوته وستريندبرج ثم اعتزل هذا العمل إثر خلاف بينه وبين الحد المخرجين وانتقل للعمل يعسرح زيورخ وقام باخراج بعض الاعمال المسرحية وتركه ايضا أثر خلاف حاد .

ورغم أن دوريتمات عرف بكونه أدييا الاءانه أيضا كان مهتما ِّ بِالْفَنْ النَّشْكُيلِي وَمَارِسِهُ مَنْذُ طَفُولَتُهُ وَعَاوِدَهُ هَذَا الْاهْتَمَامُ عَامَ ١٩٧٦ قِأَقَامِ معرضًا لاعماله ثم تشر مجلدا يحمل انكاره الفتية عام ١٩٧٨ تحت اسم « صور ورسوم » وفي هذا العام ١٩٨٥ صدر لدوريتمات كتاب مصور تحت عنوان « قصيدة قصصية مسرحية » وهو عمل يقوم على اسطورة اغريقية قديمة تحكى عن ملك ولدت روجته له أبنا رأسه كرأس الثور وقد حبسه ابوه في سرداب ثم قتل بعد ذلك ... ولدورينمات ايضا لخيرا كتاب يحمل سيرته الذاتية تحت عنوان

د من حياتي شعر وحقيقة ،

. تلك سيرة سريعة لحيأة واعمال الاديب العالى فردريش دورينمات قدمناها في عجالة سريعة ورغم أن هذا الكاتب قد حظي باهتمام للسرحيين العرب فقدموا اكثر اعماله المسرحية الا ان كتاباته الاخرى التي توضع افكاره ورؤيته في الحياة والسياسة لم تلق اهتماما كبيرا من النقاد والمترجمين خاصة وان هذا الرجل قد زار العديد من الدول الكبرى مثل اميركا والاتحاد السوفيتي واميركا الجنوبية واسرائيل وكتب الكثير من المقالات التي عبر فيها عن رؤيته وانطباعاته وأرائه في النظم السياسية والقضايا التي تعيشها تلك اليلأد مثل القضية الفلسطينية التي كتب عنها بعد ريارته لاسرائيل التي طالب بحقها في الحياة وفي العيش في سلام داخل حدود أمنة .

فهل تنتظر من دورينمات خلال رحلته وزيارته الى مصر وعبر الحوار الذي يقام معه الان أن يقدم لنا رؤيته بوضوح في المجالات المختلفة خاصة وهو الاديب الذي يحظى بمكانة عالمية والذي نتسم أراؤه بالتناقض والتضليل في كثير من الإحيان كما يقول د. مصطفى ماهر الذي قدم ترجمات كثيرة لاعمال دورينمات.

# البحث عن عمت النية المنه ج الحضاري العثرى الضرورة القانونية الداخلية لهذا

الراسمالية يؤثر فيهما ما يؤثر على يطالب العرب اتباع المنهج الغربي ...

مركزها ويدمرهما ما يدمر

ورفض المنهنج الغربي الشمولي الغرب الصناعية ومؤسساته الاجتماعية مستقلة عن معرقاتها التاريخية ومستقلة بآلية تطورها المتلاحق ولا يعني ايضا رفض مسرورته المادية تاريخيا في اضفاء سمة الزيف بمطلقية على توجهاته الحضارية وانما ما يعنينا ورفض احاديته المنهجى في التطور ثقافيا واقتصاديا وهو اخيرا لا الحضارى في توجهها الانسانية والتى ليست معبرة بالضرورة عن نهاياته المنطقية - الطابع الاحتكاري العالمي ـ في حالة تعثل المنطقية تلك التطورات اللاحقة كما له كبروز المنهج الوجودي عند سارتر او بروز الحركة الفكرية الحضاري الغربى منذ الثورة الطلابية ممثلة في المفكر الاميركي هربرت ماركيوز او بروز حركة المنناعية الاولى وحتى نهاية القرن الحالى، وتلك التطورات الاكثر كينوبتها في التموضع المكانى والتاريخي بالاستناد الى الموروثات والانماط الثقافية والقيمية التي

الرأسمالية كما هو باد في التسلط المادى والتحكم البنيوى لاتجاهات الاقتصاد العالي وكما هو باد في مشروطة في الموضوع لا تتكرر . ان التجربة الراسمالية لا تتكرر . هي التطور اللامتكافء والطابعية الالحاقية لاقتصاديات بلدان العالم تعيد انتاج نفسها ، تحافظ على الثالث ، أن الصورة العامة للوحة الاقتصادية العالمية في طابعها الراسمالي لا تبدو مستقلة عن بنياتها المحيطية خارج مركزها \_ انتجتها وصدرتها الى محيطها وهو ترسع تموضعها وانتشارها بعد كما يحدد علم الاقتصاد ـ يتحدد فيها هذا المركز كنقطة جذب جدلية انحسار وجسودها البنيسوي اقتصادية للمحيط ــ العالم الثالث الاستيطاني في المحيط بالتسلط وفق تطوره غير المنفصل في احشاء المالي وفتح اسواق عالمية لمنتجاتها العملية الاقتصادية العالمية ووفق القيمة المالية حفاظا على التجربة

قصيدة الشاعر الراهل فؤاد حداد چن ديوان « المسماتي » 

> إصحى ياتايم وحدّ الدايم وقول نويت بكرة ان حبيت الشهر عىليم والفجر قايم إصحى يانايم وحد الرزاق رمضان كريم مسحراتي من جنود الارض منقرّاتی کل دقة بفرض اطلب غنایا زی اب ضناه يارب علمني العطش والجوع للقبس لاحت في الطريق حاضناه يارب علمنى العطش والجوع واجعل لعيني دموع واجعل لقلبي ضلوع واجعلني صوت الشهيد في النيض والتنهيد شريان فلسطيني شجر مزروع في الارض جدر وفي الليائي فروع يسمعني خال في كل بلده وعم جرح الملاجيء عمره ما يتلم تفنى الليالي ولا يبور الدم ولا طيارات الامريكان تمنع الثور من المصنع ولا كل ريف تحت السما يسمع





ويعد في كل العرب حبلي المشي طاب تي والدق على طبلي ناس كانوا قبلي قالوا في الإمثال: ء الرجل تنب مطرح ماتحب وانا صنعتي مسحراتي في البلد جوال حبيت ودبيت كما العاشق لهائي طوال وكل شبر وحتة من بلدي حتة من كبدي حنة من موال: اصحى ياتليم وحد الدايم السعى للصوم خير من التوم دي لپالي سمحة

طير الحمام يسجع

ولا بد يوم ارجع

ولا ابن انسان الأمل يرضع

ولا ليل شجاع يولد نهار اشجع

شيلينى يلننيا قبل النور وحطيني بالراحة بالقوة في الريح الفلسطيني خليني قبل الصباح اعرف صلاح ديني نجومها سبحة أصحى ياقايم يانايم اصحى وحد الرزاق



#### خرج من السجن ليموت في حادث مروري

بيقد دايكن مزاسل صحيفة الغارييان ، البريطانية احد اشهر الصحفيين الغربيين معرفة بالقضايا الجنوب افريقية واكثرهم تعاطفا مغ ضحايا الفصل العرقي في جنوب افريقيا امضى مبع سنوات في سجون الثظام المنصري في جنوب افريقيا الذي اطلق سراحه في ديسمبر عام ١٩٨٢م .

دايكن الـذي ابخلته السلطـات العنصرية السجن بنهمة توزيع منشورات للمؤتمر الوطنى الاقريقي قائد الحركة التحررية ضد العنصرية لاقى حتفه الاسبوع الماضي في حلاث مروري في انفولا التي طرد اليها العام الماضي وبقيت زوجته رهن الاعتقال لدة عام كامل بعده . ورغم ان الحادث وقع



النظام العنصري وراءه .

الثيرة في عام ١٩٨١ بعد وصول اليسار

الى السلطة ولكن سرعان ما دعا للبير

فيليب تيسون هيئة تحرير المنحيفة الى

ويشم برنار مورو السنول السابق في

مىحيقة (كوتينيان دي باري ) الى ان

الادارة ويخته لانه كتب عنوانا يتحدث

في عن ( صاروخ ارض ارض) وذلك

عندما فشل المعاروخ في الانطلاق في

المرة الاولى ويقول مورو الذي يشغل

اليوم منصب رئيس تحرير صحيفة

الفيحارو المافظة أن كل شيء يتوقف

على قراء الصحيفة ويضيف قائلا:

كانت العناوين الثيرة في صحيفة

كوتيييان دى بارى نريعة لرفع نسبة

واذا كأن جميع المنحفين يحاولون

التلاعب بالكلمات فانهم يحاولون دائما

الابتعاد عن مجابهة ليس فقط اداراتهم

التى تلتزم الحذر دائما وانما ايضا

القراء الثين بسهل اثارة غضبهم فصين

وقع صدام بين قطارين على خط واحد

مما أدى الى مصرع عشرات الاشخاص

التصل عند كبير من القراء تلغونيا

بصحيفة كوتينيان دي بلري الثين

صدمهم العنوان الذي جاء فيه ( الموت

وكانت لخر صحيفة قد المُحت ال

مجموعة الصحف التي تتلاعب بالالفاظ

ق عناويتها الرئيسية هي صحيفة

(الومانيتية) الناطقة بأسم الحزب

الشيوعي التي اعتبرت لجومها الى هذا

الاستوب امرا جديدا تعاما يشرج في

اطار تغيير كامل تتبناه الصحيفة منذ

ويقول محرر بالصحيقة (منذ أن

عدانا فذا الاستوب الجديد ارتقع توريع

الصحيفة ونعتقد انه لايد عن انتهاج

السلوب يتكيف يصورة لكير مع وسائل

والإتصال الحديثة والد كانت ردود فعل

القراء ايجلية ويشع نفس للحرر الى

عنوان (عبارات جوفاء تحليرية)

الذي نشرته الصحيقة في صفحتها

الاولى تعليقا على تصريحات الرئيس

فراتسوا ميتران بشان بعض

وييقى عُبُد قليل من الصحف التي لا.

يعكن أن تغير موقفها والتي تعتبر

الحدية امرا لابدان يلازم العتوان

ويوجد من بين هذه الصحف لو موند

والفيجارو وهو الخط الذي تحاول

معظم صحف العالم حاليا السير عليه

ولحيانا بعطااته رغم أن البعض يرى

إِنْ عَدْمِ الْمُعَجَفِّ مِنْلَجِا مُومًا مَا الْي

التلاعب بالإلفاقل ف العناوين وقال

صنعفى من صحيفة لوموند ف تحليل

وان كل عنوان هو دوع من الشعار

وضع فوق مقال واذا لم تكن هناك

شبعارات أن يكون هناك مشكرون وأدا لم

تكن هنگ عناوين لن يكون هنگ قراء او

استخفض عدهم

بصورة سيتة جدا ) ،

شهر دورييا

مزيد من الافترام.

للبيعات ..

أأى وجود اصابع خفية تعمل لحساب عبر الإقمار الصناعية.

ياريس .. لم يعد يمفى يوم واحد تقريبا دون ان تكتب احدى الصحف الباريسية الكبيرة عنواناً مثيرا في ( صفحتها الاولى ) للغت انظار القارىء مثل ( استعراض جورياتشيف ) و ( حسابات التقشف ) و ( الخيز الميارك ) و (كوكرينا) وهي كلمة ترمز الى عقد الاتصالات السلكية واللاسلكية الذي فازت به فرنسا مع الولايات التحدة .

> وكان هذا الإنجاء قد بداته منذ فترة طويلة صحيقة ( لييراسيون ) اليسارية المستقلة التي اختارت عمدا منذ تشكيلها في أبريل عام ١٩٧٣ طريق فعندما قررت الحكومة الفرنسية بعد مصالة اغراق الصابينة التابعة النظمة انصار السلام اغلاق مدرسة الغواصين التليمين للمخابرات كتبت الصحيفة في عنوانها الرئيس (حل جهاز الفوامين ) وهيڻ استنگر تقرير رسعي عمليات الابتزاز في منازل العجزة جاء في عنوان الصحيفة ( لحملوا السلاح ايها المواطنون) .

ويقول ميشيل ريتشمان مديس المبيعات في صحيفة ليبراسيون انه ( لا يتم التلاعب بالكلمات لمجرد الثلاعب بالكلمات ) ولكنه يؤكد في الوقت ناسه وجود علاقة بين العشوان الجيد ومستوى المبعلات.

وتجذب لحيائا طريقة أخراج ( الصفحة الاولى ) نظر القارىء وهكدًا حامت الصفحة الأولى من صحيفة لييراسيون يوم وفاة يوري الدرويوف مطابقة تماما لصحيفة برافعا من اجل اعلان وفاة الزعيم السوفيتي .

وحنث صحف باريسية عديدة حذو صحيفة لييراسيون ولكن لجيانا عل مضض . ويؤكد العابلون في منحيقة ( لو ماتان ) ان الامر لا يتعلق بمياسة مستعرة ولكن تلجأ المبحيقة الى العناوين المثيرة لذا كان النيا يدعو الى

وكثيرا ما لجات صحيفة ﴿ كِوتَبِينِانَ دي باري) المعارضة الى العتاوين

#### تعاون أعلامي مين سوريا وموريتانيا

﴿ دَمَشُقَ ؛ يُحِبُ الْمَبِيدِ بِلِمَبِينَ رِجِوحٍ وزير الإعلام الشوري مع السيد محمد محمود ولد ودادي سغير موريتانيا لدي : دمشق العلاقات الثنائية بين البلدين ... وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات ولا مسما في للجالات الاعلامية والثقافية وذلك بمناسبة تعين السفر اللذكور وزيرا للاعلام والثقافة في الحكومة الموريتانية الجنيدة.

وسننه وتع خلال هذا الاجتماع ايضنا بحث امكانية دعم وتعزيز علاقات اللتعاون وبين والظمين والمحالات الاعالام والصحافة وتبادل البعثات والخيرات الصحفية بين البندين بين

الاتبار الصناعية والاعلام الدولي والعالي:

#### أوربباتغيزو الوطن العربى -للتوسط من خلالب اقتمارها الصناعة

تونس ـ مكتب اليوم ـ سليم الكراى : نعيش البوم عصر الفضاء .. عصر التكنولوجيا .. عصر الاقمار الصناعية وانعكاساتها على الحياة البشرة العادية . لكن التي تمتك تقنيات الفضاء والاتصال التكنولوجي الحديث هي الدول المتقدمة تقنيا : اميركا والإتحاد السوفياتي

والمجموعة الاوروبية من حيث الاستعمال والتوظيف. لكن ابن المجموعة العربية ؟ ذلك هو السؤال الذي حاولت الاجابة عنه الارادة العربية باطلاق عربسات وفتحت الباب امام سؤال موضوعي اخر يقول هل يكفي عربسات وحده في خَصْمَ الإقمار المتناثرةُ في الفضاء هنا وهناك والتي تتكالب على تغطية ومسح كامل المناطق في العالم فتؤثر فيها وتجعلها تدور وفقا لوطانها التكنولوجية والعملية .

> جميع هذه الجوائب والمضاعفات كانت محور اللقاء الدولي الذي جمع تخبة من الاتصاليين والبلحشين والإعلاميين والمهتدسين المنتمين الى بلدان البحر المتوسط ليدرسوها خلال ه ايام في تونس .

وتقام الكقاء المعهد المتوسطي للاتصل والجمعية التونسية للاتصال وكأن محوره الإسلسي الاقمار الصناعية للاتصال: تبراسل الصبور والبث وتنبول اللقاء العلمي الدوي العديد

من الجوائب في هذا الموضوع منها ما يتعلق بالتكنولوجيا عموما وتطور الشبكات الفضائية والارضية . ومنها ما يتعلق بالحاجيات ووسائل الإتصال الحنيثة ومنها ما يتعلق بمواصفات البث وبالتكايف والتمويلات وبالظاهر القانونية والسياسية وبالحقوق الشخصية وبالرهان الثقاق في الاتصال

من المواضيع التي لثارها الخبراء والمهتدسون وتتاولها المساركون بالنقاش ما يتعلق بتحبيات البث المباشر واخطار هذا البث اعلاميا

وافالنا

والتلفزيون

وثقافيا وصياسيا على البلدان النامية من قبل البلدان المتقدمة تكسولوجيا والمتحكمة في الإقمار الصناعية .

ققى قرنسا مثلا سيكون قمرها الصناعي . ت ٥ ف ١ ، جاهزا للعمل في ستة ١٩٨٦ وسيدخل بذلك بالبحر المتوسط في عهد البث المباشر عن طريق الاهمار الصناعية ومنها دول شمال افريقيا الإسلامية التي ستكون بن الضحايا حيث لا تستطيع منع ما يبث من الصور الى داخل منازل مواطنيها . وسيوجد هذا الشكل الجنيد في البث السمعى البصرى الذي يجعل الستهلك في علاقة مباشرة مع القمر الصناعي الفرنسي \_ اراد ام لم يرد \_ العديد من المُتَكَلَّاتِ والمُضَاعِقَاتِ التِي مِنْ اخْطَرِهَا ما يتعلق بالسيادة الخاصة للدول وحقها في ان تعيش وتربى اجيالا وتنمى وتحافظ على تراثها وتوجهها كما تريد هذه الإقمار الصناعية يمكن ان تستخدم ايضا في الاتصالات الضارة وفي الاستشعار عن بعد اضافة الى البث الإذاعي والتظري المباشروق الخدمات المتحركة كالملاحة او لغايات عسكرية . هذا النوع من الاقمار يتراوح وزنها

البلدان المهمنة بين ٥٠٠ كلغ وبضعة اطنان ويستطيع لا ناقة ولا جمل لها في خضم كل ما

وذي قياسات ضعيفة . وقد تولدت عدة مشكلات بين البلدان والتكنولوجيا المتقدمة الملكة للتقنية الاعلامية وبين البلدان المحرومة منها التداء من سنة

١٩٧٧ عندما وزعت قنوات شريط ميغاهارتز لان كل البلدان لم تكن تستطيع امتلاك اقعار صناعية حيث اصبحت البلدان الإقل امكانات تحاول جأهدة التحكم في استغلال قنواتها فيما انطلقت الدول الملكة التقنية تتزاحم على الاستحواد على المدار الثابت من الارض حيث اصبح مجال الاختيار للاقمار الجديدة القادمة محدودا الامر الذي طرح العديد من الصعوبات وسلب الدول الأخذة في النمو حرية استغلال حقها من هذه التروة .. بذلك اصبحت البلدان الفقيرة وستكون في المستقبل ـ ان لم توحد جهودها ـ خاضعة لتدفق معلومات واخبار وصور ومعلومات الاقمار التي تمتلكها الدول المتقدمة فتندش المقومات الحضارية والثقافية لهذا البلد أو ذاك الذي يصبح غير قادر على مواجهة ما تمطره به

٣٠٠٠٠ مكللة هاتفية في أن واحد او

وتمكن الإقمار الصناعية الخاصة

بالبث من الربط بين منشات على الارض فليلة التكاليف وتغني عن المحطات

الارضية التي كانت الدول الإخذة في

النمو تستعين بها في ضبط ما يبث اليها

من معلومات .. ولنجاعة الاتصال

مستعمل المدار الثابت حول الأرض في

البث الماشر لان المدار الثابت يمكن من

تقديم خدمات متواصلة على كامل

المنطقة المغطاة ومن استعمال هوائي

ثلبت على ارض ذي منحنيات متكافئة

حوالي اثنتي عشرة قناة تلفزية .

هذه اذن مخاطر الإقمار الصناعية في مرحلتها المتقدمة . فهي تستقر في المدار الارضى الثابت لتغزو شعوب وحضارات

شبكات وقنوات البث المباشر القاعمة من

والاجتماعية . ولكن هل سيحين الوقت لنستنبط ئحن اساليب وتقنيات تحمينا وتحمى شبابنا واطفالنا من انزلاقات الشنوذُ والانحراف والابتعاد عن حضارتنا واصالتنا وعروبتنا وانتماءاتنا؟ وتجعلنا في مأمن من مخاطر وتحديات العصر التكنولوجي الجديد عصر الاقمار الصناعية وتحديات البث

● تليكوم اول قمر صناعي فرنسي وإكس ٢ القمر الصناعي الاوروبي تلك هي الاسئلة الكبيرة التي تركها والثقافية والسياسية والاقتصادية المؤتمر الدولي الاخير مفتوحة رغم ان

ممثلي الدول الذامية فيه من خلال التعاون بين الشمال والجنوب يحاولون الحد من اخطارها وانعكاساتها ومضاعفاتها على اجيال العالم الثالث ومن قاطئي الضفاف الجنوبية للبحر المتوسط في المستقبل القريب فلملاا لا نوحد جهودنا من اجل حماية انفسنا وحضارتنا ؟!

وزراء الاعلام الافارقة يؤكدون

تقول كاتية بريطانية ان قضية تأثير التلفزيون على الاطفال ستبقى الى زمن اطول بلا حل طلقا أن الناس ما زالوا يختلفون حول الكيفية التي بتم بها التعلم بصفة عامة . أن الناس درجوا دائما على البحث عن الاعلة التي يؤكنون ويبررون بها ما يعتقدونه من أراء اكثر من التفكير في يحضها او قبول ما ينتقدها من

وتمضي كيدريك كولذجفورد الى القول .. مما لا احتلاف عليه أن أي ميول ـ اذا تم غرسها ـ ووجدت الارض المهيأة لن تغلج اي كعية من الحقائق والادلة الداحضة لها ق

. فللعروف ان الناس لا يتعلمون فقط ما يلقى عليهم داخل فصول الدراسة بل يتعلمون كل ما يوجه لهم بغض الثقار عن مصدره ان كأن مِنْ خَلالُ الْمُعلِمِ فِي الْقُصِلِ أَق يواسطة جهاز التلفزيون اضافة الى ان الدراسات المُتلفة التي اجريت ال هذا اللجال اتفقت جميعها على ان للقولة التي تزعم بان الاطفال يتعلمون فقط ما يتلقونه بطرق تعليمية مقولة لا اساس لها من



يقبلون ما يتلقونه من خلال البرامج اليومية ام يرفضونه .. فقد اوضحت الدراسات التى اجرتها ببلجن هيملويث بين تلاميذها انه بالإمكان قلب بعض المعلومات لدى الاطفال بمجرد احداث تغيير طفيف في لغة التخاطب معهم اضافة الى ان تلك الإبحاث اكدت ان مقدرة الاطفال على التفكير بذكاء تبدأ في وقت أبكر بكثير مما يعتقد التريويون اصحاب نظربة بداية التعلم التقليدية عند

فقد تاكد بما لا يدع مجالا للشك ان الطفل حتى وهو في ُرحم امه يستجيب للصوت والضوء والحركة كما انه منذ الإيام الاولى لقدومه للحياة يتعلم كيف يصنف الإشياء ويتنبأ بحنوث بعضها .

لم بحد الصحفون مغوا من افتراش الارض لكي يلتقطوا صورا لاثنين من

اقراد المقادرات الفرنسية حكم عليهما بالسجن لاشتراكهما في حادث اغراق

السفيئة و قوس قرح ، التابعة انظمة انصار السلام وحماة البيئة . حقا

كلنا نعرف ان الطفل يستطيع ان يتفهم اتخاذ القرارات الإخلاقية المعقدة وهو في الخامسة من عمره وفي الثقثة من عمره يقهم معنى ه أَنَا وَانْتَ، وَمَنِلُولِاتُهُمَا وَقَ الرابعة يستطيع ان يغرق بين الأشياء الحقيقية والمغشوشة .

بنفس هذه المقدرة يمكن للاطفال أن يتقاعلوا مع العلم من حولهم ولكننا مع ذلك نصر على انهم لن يفهموا او على الاصبح ، لا يتاثرون ، بالمعلومات التي تتدفق عليهم من شاشة التلفريون واحد الاسياب واء ذلك تظرية التعلم التقليدية التي نؤمن بها حيث نعتقد انه طللا لا نتاثر بما يعرض في التلفزيون فان الاخرين - الاطفال - مثلث ان يتأثروا وهذا بالطبع لا اساس له من الصحة ونرد على ذلك بعثال بسيط وهو تأثر الاطفال بالإعلانات

واستجابتهم السريعة لها مما يؤكد

انهم تقهموا ما تدعو له بل انهم في السادسة يستطيعون ان يعرفوا ان تلك الإعلانات موجهة لاغرائهم بشراء اشياء بذاتها

مسيور من تسلبق نحو التكفولوجيا

والسطرة عليها يما اطلق عليه يعرجلة

ولذلك نرى ان كل من يعدل عن حقه

في الإقمار الصناعية يعرض نقسه كليا

لسيل من البرامج الإجنبية دون ان

يستغل حظوظه في غزو اسواق اشهارية

جديدة في الخارج وتصدير ثقافته

وفرض طابعه على المستوى العللي .

ان المؤتمر العام لليونسكو قدصادق

سنة ١٩٧٢ على بيان نص بالا يسمح

لاى بلد بغزو بلد لخر عن طريق الصور

اعتمادا على القمر الصناعي غير ان هذا

البيان قد تجاوزه الزمن واصبح لا يلبي

المستجدات العصرية في علم الفضاء

ومن جهة اخرى جعلت مقررات ندوة

جِنيف المنعقدة في سنة ١٩٧٧ بلدان

العالم الثالث في موقع مستهلك لثقافات

اجنبية قلامة من فوق عبر الاقمار

الصناعية لإنه رغم مبدأ والمصلحة

الوطنية ، المعمول به شكليا فان تطور

التكنولوجيا سيمكن من تطور

الهوائيات تطورا اسرع وستمكن هذه

الاخيرة وانطلاقا من جنوبي البحر

المتوسط مثلا من التقاط البرامج المعدة

للبلدان الاوروبية ويتوقع وضع اجهزة

متابعة تسمح للهوائيات المقوسة من

متأبعة القمر الصناعي عندما ينحرف

عن مساره وهكذا لتبقى الصورة دائما

واضحة وسيكون في مقدور النظارة

التقاط شبكات اوروبية كثيرة وان بكون

باستطاعة اي كان مراقبة الصور التي

منتفزو فضاعنا ولا امتلاك القدرة على

. الرد بنشر ثقافتنا او اشهارنا في شمال

تلك هي الكارثة المحدقة بنا وان اراد

البعض أن يصرفنا عنها بالقول أنها

ضريبة التكنولوجيا والتقدم العلمر

وفي حين تفلل نحن في طور الاستهلاك

الجاف تستمر المجموعات الاخرى في

استنباط الاساليب والتقنيات العصرية

والمتطورة لتشديد هيمنتها الفكرية

البحر الابيض المتوسطة

، حرب النجوم ، .

وهناك جوانب كثيرة لم ترل غير واضحة فيما يتعلق بكيفية تقييم الإطفال للاشياء التي برونها ومدي استجابتهم لما يشاهدونه والكيفية التي يستجيبون بها وما لذا كان ما يشآهدونه يترك تاثيره عليهم لغترة طويلة ام يتلاشى مع الزمن .

الا أن المؤكد فعلا هو انهم يتعرضون الى تجربة من نوع او اخر ومن هذه التحرية يستقون مقاهيم معينة تنعكس على سلوكهم وعلاقاتهم مع الاخرين ولهذه الاسباب تحن مطلبون بان تعرف ماذا يشاهد ابناؤنا على شاشة التلفزيون ونراقب ان كان هذا ينعكس في شكل تصرفات ضارة في سلوكهم داخل وخارج المنزل.

القاهرة \_ اكد وزراء الإعلام الإفارقة في ختام اجتماعهم بالقاهرة الاسبوع ألماضي تابيدهم الكامل لكفاح الشعب الفلسطيني من اجل استرداد حقوقه المشروعة تحت قعادة منظمة التحرير الظمطينية المثل الشرعى الوحيد للشعب القلسطيشي .

الشديد للهجمات الإرهابية التى يشنها الكيسان الصهيبوني ضند الشعب الفلسطيني في اماكن تجمعه المختلفة وفيما يتعلق بالازمة اللبنانية حث وزراء الإعلام الإفارقة مختلف الطوائف اللبنانية المتصارعة على استئناف الحوار من اجل التوصل لتسوية نهائية للصراع الذي استمر طوال السنوات العشر الماضية وطالب وزراء الإعلام اسرائيل بسحب قواتها والقوات المتحالفة معها من جميع الاراضي

اللبنانية وادان الوزراء في توصياتهم نظام الحكم العنصري في جنوب افريقيا منددين بسياسة ألتعتيم الإعلامي التي تتبعها حكومة بريتوريا العنصرية لاخْفاء اعمالها الاجرآمية ضد المواطنين

الافارقة في جنوب افريقيا. وكلف مؤتمر وزراء الاعلام الافارقة وسائل الاعلام الافريقية بصفة عامة ووكللة الإنباء الإفريقية يصفة خاصة بالاهتمام بكفاح شعب جنوب افريقيا



وناميبيا من اجل الحرية ودعا المؤتمر جميع الدول الافريقية الى تابيد اهداف منظمة اليونسكو في خدمة الثقافة والتعليم والإعلام مشيدة بجهود اليونسكو ف سبيل تنمية الاعلام الافريقي وجهاز الاعلام لمنظمة الوحدة الافريقية كما ناشد المؤتمر الولايات المتحدة العودة الى اليونسكو بوصفها منظمة عالمية .

كما شجب المؤتمر يشدة الإرهاب الدولي الذي تمثل مجددا في حادث اختطاف الطائرة الدنية المصرية ودعا المؤتمر المجتمع الدولى لاتخاذ تدابعر حازمة لمكافحة الاعمال الارهابية بكافة صورها وردع مرتكبيها ودعا جميع الإعلاميين في العقم لشجب وادانة هذه الاعمال الأجرامية.

#### رسائل القراء

تلقينًا رسالة من القارئية نوف الخلدي تطرح فيها قضية اعلامية هامة للنقاش وهي ضرورة ان تتبني الوسائل الإعلامية القضايا البذاءة وان تبتعد تماما عن الموضوعات التافية الخالية من المضمون والتي تؤدي في كثير من الاحيان الى أثار ضارة ونحن ترحب يرسائل القراء للناقشة هذه القضية الهامة وغيرها من القضايا الإعلامية الجادة من لجل لنراء الوسائل الإعلامية .. تقول الاخت نوف الخقدي

وليست ، ديانا ، هي الوحيدة التي تحظى باهتمام الصحف والمجالات العربية وانعا هنك من يشاركها اهتمام

في رسالتها :

لها دور بارز في تطوير ورقى الامم وانا من المتابعات لكل ما ينشر في الصحف والمجلات العربية ولقد لاحظت وبكل اسف أن بعض الصحف والمجلات أن لم نكن جفيعها ثغرد حيزا عريضا وبصور ملونة للاخبار التي تتحدث عن ، ديانا ، وازيائها والرجيم الذي تتبعه والرياضة المفضلة لديها .. و .. و .. غيره كثير الذي لا يتسع المجال هنا

الإيطالية صوفيا لورين وجون ترافولتا ومدمر الاحيال ، مايكل جاكسون ، و .. واسعاء لشخصيات عديدة لا سكن حصرها في هذه السطور البسيطة ولم يكتفوا بنشر اخبار هؤلاء الملكورين وائعا خصصوا بعض صفخات المجلة لقصص الحب والغرام ولجرائم الاغتصاب وللاخبار المرعبة والخيفة ومنفصات لللزياء النسائية ه الفاضحة ، التي لا تتناسب مع عاداتنا وتقاليدنا وهذه الظاهرة مرضية وبتشديد الياء وفتح الراء، وغير

وهنا يحلو تي ان اتسامل ما هي الفائدة التي سيجنيها القاريء من هذه الاخبار ؟ وفي الختام اقول للجميع : لا تلوموا شبابنا وفتياتنا المراهقات لاهتزازهم على انفام ، الديسكو ، مقادين ، المنخيف ، جاكسون بل لوموا من هم السبب الأول والأخير بتعريف هؤلاء المراهقين بهذه النماذج الفاسدة والشخصيات التي اشبه ما تكون بالوباء الذي ينتشر في كل مكان .

نرجو ونتمنى ونأمل بان تندثر من صحفنا ومجلاتنا العربية تلك الاخبار التافهة والسخيفة جدا التي نحن في غثى عنها .

cip



القرنميسة في موريا

توفي في دمشق جبرة نصير مدير مكتب وكالة فرانس بريس في

وكان نصير و ٦٥ عاما ، قد امضى نحو ٢٠ عاما في خدمة

وقد ولد جبرة في منطقة اللاذقية شمالي سوريا وبدأ العمل في

مكتب الوكالة بدمشق عام ١٩٥٨ وعين مديرا للمكتب في عام ١٩٦٨

وهو متزوج وله خمسة ابناء ثلاث فتبات وولدان.

دمشق ليلة الخميس/ الجمعة الماضية اثر اصابته بأزمة قلبية .

الصحافة العربية ومنهم المثلة

لا يختلف اثنان بان وسائل الإعلام

كأس العالم ١٥

البرتفاليون أفسد واعلى الائلان. فرحت الوصول

ويستمر الحديث عن كاس العالم في المكسك وتتوالى الاحداث الكروية حاملة مفاجاتها وضاربة بتوقعات خبراء اللعبة عرض الحائط، فهاهي فرنسا التي أفردنا لها مساحة كبيرة من صفحتنا في الاسبوع الماضي تصل باعجوبة وقد بات من المتوقع خروجها من التصفيات. وها هو المنتخب المسيكي منظم البطولة قد ساءد ماقيل عنه وهر صورته ، فلم نفسه ، وخفت نبرات الياس في تصريحات مسئوليه حتى لا يصبح ، ركوبة ، كل من ارهقه

#### [ مفاحاة المفلجات ]

ويأتى صعود الدانمارك وحجزها مقعدا في قطار المكسيك اكبر مفلجاة شهدتها التصغيات حيث ظهرت بمستوى تحسد عليه حتى رشحها المهتمون باللعبة للمنافسة على المراكز الاولى وتوقع اكثر المتفائلين ان يضرب المنتخب الدانمركي ضربته ويفوز

#### [ الدرتفال ، عملتها ،

اما المانيا الغربية فوصولها كأن أمرا محتما، ويشهد تاريخها طوال السنوات الماضية واحرازها كأس البطولة في ٧٤ بانها لأزالت متالقة

ولكن ورغم صعودها الا انها منيت بهزيمة نكراء امام المنتخب البرتغائي قللت كثيرا من فرحتها .. وسعلاتها وهزتها هزة عنيفة لن تزول اثارها

#### [يافرحة اسبانيا]

ومهما كانت سعادة الفرق ائتى وصلت فلن تكون مثل فرحة وسعادة الجمهور الاسباني بوصول فريقه فقد فاز المنتخب الاسباني على ايسلندا في مباراة رائعة تائق فيها غورديللو النجم الإسبائي الشهير .

#### [ولا .. في الإحلام]

ونعود ونتحدث عن الدانمارك التي لم تكن قحلم بان تجتاز التصايات ً وتلعن دائما سوء حظها الذي لازمها سنوات طويلة ، فلذا بها تجتاز اكبر عقبة ظنتها امامها وتواجه المنتخب النرويجي ذلك الخصم العنيد المتعكن خاصةً عندما يلعب على ارضه لذلك لعب فريق الدائمارك المباراة وهو شبه يائس من النتيجة ونزل لأعبوه لرض الملعب في اوسلو وهذا حالهم فاذا بشبكة مرماهم تكاذ تتمزق بهدف محكم سجله المنتخب النرويجي ولم يعض من المباراة الا

وعل الدانفوكي وعل الى المكسيك خمس بقائق وخرجوا مهزومين في الشوط الاول بهذا الهدف ووضعوا في الاعتبار انهم خارجون .. خارجون وعليهم ان ينتظروا اربع سنوات اخرى اللعبوا في التصفيات الجديدة.

> لكن في الشوط الثاني ودون سابق أنذار انقلب الحال رأسا على عقب وتسيد المنتخب الدانماركي ارض الملعب وسجل التعلال وبعده بدقيقة هدفا ثانيا واضطرب المنتخب النرويجى فجاء الهدف الثالث والرابع والخامس ؟ ولاعبو الدائمارك لا يصدقون ولاعبو النرويج مذهولون والنتيجة ١/٥ ومعناها وصول الدائمارك الى المكسيك لقد ظهر الفريق الدائماركي في الشوط اللغى بالذات بمستوى علَّ جدا في فنون الكرة الحديثة جعلت كل المراقبين يضعونه في قائمة المرشحين الاوائل

[خمسة .. في النرويج]

#### [تستاهلي .. يا المانيا ؛ ] اما الملنيا الاتجادية فقد نعبت باستخفاف يحسب عليها امام البرتغال حيث لم يكن لنتيجة المباراة اي تاثير على وصولها لكنها لم تتوقع ابدا خاصة والمباراة على ارضها ان تنهزم بهدف خاطف سجله البرتفقيون (وناموا

عليه) حتى اطلق الحكم صفارة

وقد اصيب الجمهور الالماني بصدعة

للحصول على الكاس .

« يفيظ ، حتى ان كثيرين منهم تركوا المدرجات قبل نهاية المباراة ومعظم الذين شاهدوها في التليفزيون اغلقوه وهي مستمرة من قرط الضيق والملل . وكما قلنا رغم عدم تأثير النتيجة على وصول المانيا الى المسيك الا انها كانت تقطة سوداء في تاريخ الكرة الإلملنية ومباراة عقيمة لن يغفرها الجمهور

[ برافو ياغورديللو ] اما عن اسبانيا فقد حققت انجازا رائعة بتصدرها مجموعتها السابعة متفوقة على اسكتلندا وويلز وايسلندا

هذا التفوق الاسباني الى المدرب المحتك

ميغيل مينوز الذي سبق وقف المنتخب ويرجع تالقها في مباريات التصفيات الى مساندة جمهور مدينة اشبيلية لفريقها الاسبانى بنجاح في كأس اوروبا وإحتل ونجمها المتالق غورديللو .. كما يرجع المركز الثاني ، وقد تُحدث المدرب ميغيل

ے مارکوس

هزيمة الماتيا امام البرتغال

بفضل عورديللو

من مباراة الدانعوك والنوويج التي كلنت مطلحاة المطلحات

• رومينيجه ثاثرا بعد

السقر والقرجة تملأ وجهه ووعد

الجمهور الاسبائي عبر صفحات الجرائد

بانه سيبثل جهدا خارقا ليغود اليهم من

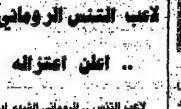


بعث الرئيس الفرتشي فرانسوا ميتران بيرانية تهنئة الى و الن بروست ، معد فوزه بيطولة العلم التقرات ( اللويمولا واحد ) محلقا ١٠ يشيد متقوقا على البطل منكيل البوريش بدااا تقطة وقد انهمرت الدموج في عين بروست الثناء تتويجه بطلا للغلم واقامت له العامسة الفرنسية عللة كسرة تكريما له على القول الكسر

غاز الشقيقان البابقيان شيجيري وتكاشئ سو بالركزين الاول والثاتي في ماراتون بكين الدوق الخاص الذي حرى مؤخرا بالماصمة الصيئية وشارك أيه ٢٣١ عداء من مختلف انجاء العلام

يتنقل اداريو فريق فيورانتيا الأيطاق معند تأسيس فلديهم الـ ١٠ فقد تأسس النادي في فيرايز ١٩٢٦ وفار ببطولة دورى ليطانيا مرتين فقط طوال

هذه للدة وبالكاس ثلاث مراث. ومن المعروف أن النجم البرازيلي في للوسم للأصي ثم تركه وعد الى بلاده في هين بقي في صاوف هذا القريق العجوز ، وإلى الان النجم الارحنتيني



لاعب التنس .. الروماني الشهير ايل تفستري اغلن أعثراله بعد أن شارك في بطولة تولوز بفرنسا التي اليمت مؤخرا وقبال انبه سيكتفي يطلبطريات الاستعراضية مثل بيورن بورج او باریات کاس دیار اذا ما دعته رومانیا للمشاركة بها ....

وتاستاري حقق انجازات هاتلة طوق الـ ٢٠ منة وهي كل عفره في لعية التنس وحلق اكبر قبر من البطولات وفاز يعدة القاب بسبجلا ارقاما قياسية جعلته يطلا يمعنى الكلمة .

#### الإلماني لبطل كأس العقم في ٧٤. للصحفيين بعد حصول فريقه على تذكرة المكسيك حاملا كأس البطولة .

 ایان راش ، هداف لیفربول لم پترک شبكة أي قريق قابله فريقه ولم يوقع عليها بتسجيله احلى الاهداف حتى صار كل حراس المرمى يرتعشون من راش وقدمه التي لا ترحم.

ولكن فريقا واحدا ، عقد ، راش حيث لم يتمكن في كل محاولاته من تسجيل هدف يهز شبكته وهو فريق مانشستر يونايتد .. الغريق المتصدر لبطولة الكُرَّة الانجليزية .. حتى ان رأش احتار في هذا الأمر وظن ان مرمى مانشستر ، محجب ، !

وقد سبب هذا الامر حساسية لراش حتى انه يغضب لو ساله احد الصحفيين لملذا مرمى مانشستر يونايتد بالذات الذي يعجز رأش عن هر شباكه وكان دائماً يرد : انها عقدة .. ليس



سيدات بلغاربا يتفوقن في الجمباز

> في فالادوليد باسبانيا جرت بطولة العالم الثانية عشرة للجمبار الايقاعي للسيدات واكدت بطلات بلغاريا تفوقهن على سيدات روسيا والمانيا الشرقية . فغي بطولة الفرق فلز الفريق البلغاري الكون من البطلات غيورغيفا وبالوفا وايفناتوفا على الفريق

السوفيتي بينما حلت اسبانيا في المركز وفي بطولة الترتيب الفردي فازت

البلغارية ريليانا غيورغيفا بالركز الاول محققة ۲۹٬۹۰ نقطة بينما جاءت الروسية لوباث في المركز الرابع محققة ۳۹,۷۵ نقطة .

سئل بيلاردو مدرب المنتخب الارجنتيني : لملذا يركز في لعبه على منطقة الوسط ويعتمد عليها ويبني خطته منها فلجاب : انه مضطر لذلك حيث لا يوجد في الارجنتين كلها جناح على مستوى جيد يعتمد

وقد اثارت هذه الاجلبة لاعبين كثيرين يلعبون في مركز الجناح مثل كارلوس وايبرودس وكبوماس ودأنيآل وفيرتاندو وروئلفو فاعلنوا الحرب على بيلاردو واكدوا أن اعظم فرق الارجنتين واكثرها شهرة وشعبية هو فريق ، ارجنتينوس جنيورز - ويعتمد في طريقة لعبه على الفتح على الجنلجين ، لدريكة ، دفاع اي خصم ..

والمنتخب الارجنتيني ، في عز مجده ، وحين فاز بكاس العالم ٧٨ كان يعتمد اعتمادا كليا على بيرتوني واورتيز وهوسمان وهم اجنحة تعمل لها الفرق المنافسة الف

وقد قال احد اجنحة الارجنتين انه کان علی بیلاردو ان ببرر اعتماده على خط الوسط لاي سبب يدخل في تكتيك اللعب وخطّته لا ان يلقى بالتهم والأهانات على اجنصة الارجنتين لانه بذلك يؤكد جهله بالكرة الارجنتينية ويضع نفسه في موقف حرج يحسب عليه.

واكد اللاعبون الثلارون انهم يرفضون اللعب تحت قيادة مدرب



لاقتناعه بوجهة نظرهم وانما حرصا منه على تجاوز هذه المعركة التي ميشرج منها بالتلكيد ، خسران ، أ ·

السابسة والثلاثين الا الله مارًالُ افضَلَ حراس الربى ق المجلترا كما يقول عنه رويي رويون معرب المنتضب الأنجليري . وبيتر شيلتوڻ ــ وكبلامنا عنيه .. مبرمنى حــارس منتخب بريطانيسا وتادي ساوتهاستون تربع على عرش حراص المرمى في التجلتزا . بعد أن وصل عدد للباريات الدولية التي لعيها الى ٥٠٠ مباراة متضوقا بمياراة ولحدة على غبوردون بباتكس المنتشب حنـارس. الانجليزي السابق. وروبي روبون سنعب بالحارس شيلتون ويقول عنه انه منذ ٢٥ سنة ومنذ مصامرته للكرة متضرجا ولاعينا ومدريا واداريا لم عر حارسا المقعل من بيتسر ولاحتسى غبوربون بباتكس الذي اطليقوا عليه شيلتون افضل حارس مرمى الحارس الإسطورة ا

● اجنحة الارجنتين تعلن الحرب على بيلاردو

مثل بيلاربو وحتى لو ادت حملتهم عليه الى الاستعلالة بهم قلن يقبلوا ذلك لانه في هذه الحالة لن يطلبهم











كتب ـ حسين كاظم: وسطجو الحوي وفي حفل بهيج اقيم مساء امس وفي تعام الساعة الثامنة مساءأ بغندق اوبراى الدمام وتحت

مجمد بن فهد بن عبدالعزيز امير النطقة الشرقية وبحضور جمع كبير من: اهمحاب السمو الملكى الإمراء ورؤساء اندية الملكة ورؤساء الاتصلاات الرياضية والدوائر الحكومية في المنطقة



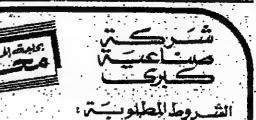
● القدا نائب رئيس اتحاد اليد يتسلم هديته ●



● سمو الامور محمد بن فهد وحديث عن الحقل البهيج ●



● كلمة الاتحاد الشعودي لكرة البد القاما للقعم عبدالرحمن اللعا ●



د أن يكون جامى مؤهل ويجيد اللغتين العربية والانكليزية يد أن يكون لدينه خبرة في حسابات التكاليف . ٣ يفصل أن يكون لدسية درامكة بالكنيوب راكن هسدا المنافسة التطليات الأسانسكة

تعلى لأفضلة المعولين، ومن ثم الذهرة العرب لذين لديم إدامة فايكر للتحويل

يربي إربيال إيطلبات مؤدة جهورة عن إلشها ماث وموة شخصة على العوال التالمي. المراقب المالية ومن بن ١٩٦٦ السعام (١٩١١) أو التقال على الله على الله على مع ٨٥٧٧٤٠



الادارة القاها السيد محمد المطرود رئيس النادي ، اعقبها كلمة نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد المقدم عبدالرحمن القدا والذي قال فيها : قياساً للامكاتيات الجسمية للاعبى الخليج يعتبر مركزه جيد ومشرف وَتَأْمَلُ مِنْ الْأَحُومُ اللَّاعِينِ وَالْإِدَارِينِ والقنين أن يحصلوا على مراكز متادمة

وأريف القدا في كلمته .. اكرر تهنئتي للاحُوانَ في نَعْيِ الخليجِ رئيساً وجهازاً فنيأ واداريأ ولاعيئ وهذه ليست بغريبة عليهم طللا ان هناك دعماً متواصلاً من صلحب السمو اللكي الإمح فيصل بن فهد بن عبدالعربي الرئيس العلم لرعلية الشباب الذي يوني كرة اليد خاصة جل اهتمامه ويسائد ويدعم وهذا بالتالي سيثعكس على دعم الإتحاد للاندية ل الملكة العربية السعودية . وهذا يتمثل في ان الاتحاد يساهم سنوياً يتنظيم الاندية ويدفع مغربو على نصف مليون ريال سنوياً اعانات للاندية ،

في البطولة القادمة التي ستقام في

وهذا يساعدها في تطوير مستواها والوصول الى ارقى الستويات . بعد هذه الكلمة جاء دور العضو هاشم الموسوى ليشارك يقصيدة خصها لهذا الجفل وقد نالت استحسان

الحضور وصفق لها ، اعقب هذه القصيدة توزيع الجوائز خيث قام صلحب السمو الملكي الامح محمدين فهد مشكورا بتوزيع الجوائر .. التي جاءت على النحو

 العقيد ركن طيار الامير تركى بن فاصربن عبدالعزيز فلند فاعدة الملك عبدالعزيز الجوية . • صناحب السميو الملكي الامنير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطئي بالنطقة الشرقية ،

. كما قدم هدية لعيداته العثمان مدير شرطة المنطقة الشرقية. • والاستاذ فيصل الشهيل الرئيس ألعام للسكك الحديدية . `

\* المقدم عبدالرجمن القدا نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد .. . كما قدم الخليج هنية سعد الراجحي مدير عام الجوارات بالعطقة الشرقية .. ومعالى الدغتور بكر عيدالله بن بكر مدير

وجامعة البترول والعادن واستلمها نيابة عنه رويد العقد . ● سعادة الدكتور سعيد عطية ابوعالي مدير عام التعليم بالنطقة الشرقية.



● لحد ابطال الخليج يتسلم هديته من سمو الامير محمد بن فهد ●

شركة الريت العربية الامريكية .

الرياضية بمكتب رعلية الشباب.

بالنطقة الشرقية ،

السعودي لكرة القدم . • سعادة المندس على التعيمي رئيس ● سعدة الاستلا عبدات فرج الصقر مدير المكتب الرئيسي لرعلية الشياب • الاستاذ محمد المرزوق رئيس الشئون

الاستأث محمد المعجل، الاستاذ اجمد الزامل، الاستلا عبدالعزيز الدوسري. الاستلا حمد العلى، الاستاذ عبدالجليل البيات، الاستاد على محمد الخليفة، الاستاذ فارس الحربي، الاستاذ يعقوب الزهع، الاستلا عبدالوهاب الانصاري، الأستاق ابراهيم المطرب، الاستاذ عبدالرؤوف الجامع، الاستق ابراهيم



رئيس القسم الرياضي الزميل مبارك الدوسري يصافح سموه ويتسلم هديته





● المقدم فؤاد كردي مدير مرور الاستاذ عبدالله الدبل عضو الاتحاد



بعدها اعلن مذيع الحقل تشريف الجميع لحضور الحقل الذي اعد وفي اثناء الحفل قدمت تبرعات مخيةً لنادي الخليج من رجال الإعمال

والمؤسسات وكان مثها ــ سعد المعجل ٢٠٠٠ر الف ريال، احمد حمد القصيبي واخوانه ٠٠٠٠٠ ريال، الدكتور طلال غراوي ٣٠٠٠ ريال، الاستاذ عبدات کاتوا ۵۰۰و۳۰ . ریال ،

جريدة الجزيرة الاستلذ محمد

يوسف الدوسري، جريدة عكاظ الاستلا

عبداته الشمرائي، جريدةاليوم الاستلا

مبارك الدوسري، جريدة البلاد الاستاذ

فيصل الزهرائي، جريدة الشرق الاوسط

الإستباذ عبدأت العتيبيء الملاعب

الرياضية الاستاذ محمد المنصور،

الرياض الاستاذ ابراهيم الجريسان.

المدينة الاستلا رضوان غضنقر، الندوة

الاستاذ احمد ماهر، اليوم الاستاذ

بعدها تم تكريم بعثة نادي الخليج

بعد هذا التكريم قام ناثب رئيس

الإتجاد السعودى لكرة اليد المقدم

عبدالرحمن الغدا بتقديم درع الاتحاد

السعودي لكرة اليد الي صلحب السمو

الملكى ألامسير محمدين فهدين

عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية عرفانا

وتقديرا من الاتحاد العربى السعودي

لكرة اليد لسعوه الكريم على جهوده

الكبيرة في سبيل تهيئة كل الظروف

كما قدم الفدا الى رئيس نادي الخليج

درعا أحر تقديرا للدوري الذي قام به

النادي وحصوله على هذا الانجار الرائع

وتشريف الملكة في المحافل الدولية خير

كما قلم النادي بتقديم درع الي

لبعثة الخليج لكرة اليد .

الاستاذ سعد العجل.

لهذه المتاسعة

الحائزة على لقب وصيف بطل العرب

وسط تصفيق حار من الجمهور .

حسن كاظم .

الاندية التي ساهمت في التكريم نادى القادمية بالخبر ساعات رولكس، نادي الاتفاق درع، نادي النهضة درع، نادي الترجي درع، نادي هجر درع، جامعة البترول درع وميدالبات وهدايا تذكارية، محمد المعجل ساعات، بلدية سيهات درع نادي الساحل طقع ملابس كامل، بيت الشبك درع البيت للنادي، وعضوية اشتراك لكل لاعب ودرع لاحسن لاعب، للاعب محمد احمد عباس ودرع لاحسن اداری نصر هلال، مدرسة سیهات الثانوية قدمت جائزة للاعب الطالب عجعد العجمى.



#### المنا ان تحقق نسرق الثرقية المراكز الاولى والمعتازة المشرفة

ادلى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز بتصريح له اليوم الرياضي ، بمناسبة تشريفه لحفل ابطال كرة اليد والذي اقيم مساء امس بفندق اوبراى

أولا اهنىء نادي الخليج بفوزه بهذا المركز وقد سبق وان كان هناك لقاء سابق وقد هناتهم شخصياً وهذا فحر ليس لهم فقط وائما لنا كمواطنين في المنطقة الشرقية خاصة والمملكة عامة .. واملنا دائماً ان فرقَّ المنطقة الشرقية تكون في المراكز الاولى او المراكز الممتازة الاخرى

واردف سموه قائلا ان هناك بعض الظروف حالت دون حضور بعض الاخوان في هذا الحفل ولكن كان لحضور رجال الاعمال ومساهمتهم ودعمهم لنواديهم في المنطقة الشرقية وخصوصاً من حصلت على مثل هذه المراكز ونالت مراكز

طبية الاثر الكبر. واكد سموه في نهاية تصريحه قائلا نامل من هؤلاء الاخوة المساهمة في التبرع للاندية وخصوصاً نادى الخليج بسيهات الذي قدم عرضاً جيداً وكتشجيع للاعبين وللنادى للسير به قدماً الى الامام كبقية الاندية الاخرى واسال اش التوفيق للجميع والله الموفق.

 ١- وأ فعايرت / مع خبرة في بيع الملابس والأحدية ولعطور والألعاب مندوبى تشويق اخبرة في يع ملابس وكافة مستانعات الأطفال. **7. أمناً دمساتووع/خبرة** في مبال الوظيفة .

يشترطف المتقدم إعادة اللفة العربية والانكليزية تحدثا وكتابة، وأيت يكون لديه رخصة قيا دة ساريق المفعول . أماكن العمل: الدمام ـ الرماض .

الأفضلية للسعوديين، ثم من لديد إقامة قابلة للتحويل الاتصال ت/ ۸۵۰۰۶۶۱

افلام الكارثون

اغلام الكارتون التي تعرض

على شاشة تليفريونات

الخلنج معظتها او حزء كنير

منها تجدها تتحدث باللغة

الانجليزية والذي سيق وان

شناهد محطة تليفزيون ارامكو

مَنْذُ اكثر من ١٧ سنة يجد ان

كل يرمجها كانت ساللغة

الغربية أي (البدوبلاج)

الذي كان على الإقلام الأجنبية

وافلام الكارتون باللفة

العربية الفصيحي. السؤال لماذا يا محطات

الخليج لا تطبقوا هذه

وُ السَّلْحِةِ ۽ العِربية على الأقل

على اقلام الكارتون حاصة وان

الطفل لا يكتفي بالصورة فقط

كما تعتقبون وقد ثبت ذلك

يعد تجرية بعض افلام

الكارتون العربية مثل

(سَنَانُ) وغيره .. هناك

الكتب من المتلين في الخليج

والعلام العربي وعن المكن

الإستفادة منهم في هذا المجال

وخلصة إذا كاثب فكرة الغيلم

للذا لا تعرب

#### من العروض الشاركة في المهركان المسترحي الاول بيقداد



بغداد ـ ذكريات محمد حسن :

[الأنيب يوسف أدريس] وكعدته الكاتب د . يوسف ادريس ولاكثر من مرة اشاهده متعدى مناقشة العمل الذي يكون المناقشون يصدده ويتسرب بعده الى امور جانبية اخرى وان كانت في صميم السرح . ويناقش حتى او انه لم يحضر الشاهدة العرض. وهذا ما حصل هنا ايضا في مسرحية ( الانسان الطيب ) ابتعد عن موضوعها وانطلق الى مواضيع

مسرحية يوم امس او امس الاول ، وريما أن انكلم عن المسرح أطلاقا لأن مصبيتنا اننا نعزل السرح عما هو كائن في حياتنا . بدءا اقول انني وافقت على حضور هذا الهرجان وانا ارثى لفكرة عقده .. ولكن الغريب في

العراق ان كل شيء فيه أصبح ممكنا

قال في كلمته ، أذا أن أنقد

ان اقامة مهرجان مسرحى بهذا المستوى اثناء حرب من أخطر الحروب في حياة الامة العربية يعنى أن هناك شعبا بقاتل و (يتسرح)، يقلتل بقسلاح ويقاتل بالكلمة ما اعتبكم جميعا وانتم في بغداد امنا وصبيتنا وروحنا ، قال : المسرح ليس تمثيلا فقط ، انما هو شيء اخطر من ذلك

بكثير، هو روح الامة. وهي بلا مسرح امة ميتة قضي عليها بالفناء عندما تحد امة مسرحها تجد نفسها وحريتها ونحن امة تبحث عن نفسها وحريتها واصلاتها ، أن البحث عن الإصالة العربية في المسرح مهمة شاقة جدا لاننا اذا وجبنا الهوية ووجبنا الطريق فسنبدأ نتحبرك ونسح فللسرح كما اراه ليس مجرد تذاكر فهو الهوية القومية للثقافة. المسرح العربي ليس ان نقدم المترجمات وانعا هو أن نكشف كلمتنا العربية فلنا طرقنا في التمثيل نزاولها في حياتنا العامة اذن لابد أن يكون لنا ممترح خاص بنا ( الطيب الصديقي) اكتشف انه من المكن ان نرجع ألى تراثنا القصصي العربي (المقامات، وكتابات الجماحظ) وهذه طريقة مسرحية واحدة ولا يمكن ان تكون الوحيدة في مسرحنا فَما رايناه في ( مقامات ابي الورد ) من العراق و ، رجل من عامة الناس ، من البحرين ، ارفضه تماما فمهما تحاولان اسقاط الحاضر على الماضي ان لم يكن حيا ومنتزعا من

المكتوب وليس فيه مسرح سوى

المقامات وكتابات الجلحظ ولكن

تراثنا الشفوي عامر بالسرح وق

كل قطر عربى توجد صيغ احتفالية

مسرحية كثيرة على الكتاب ان

يراقبوا الحياة الشعبية العلاية ثم

يحاولوا ان يقدموا للناس ما

يجعلهم يعيشون لحظات مسرحية

السرح موجود في حياتنا وهو

ولكننا اهملنا التاليف المسرحي

بينما يقوم المسرح كله على فكرةً

تاليفية ، لقد تعلمنا التعنيل

والأخراج ولكن لم يعلمنا أحد

وفي الختام يقول د . يوسف

إسم عريق في عاكم الأجهزة المنزليّة

من أجنود المنتبّات الأمنويكية .. نعتَهُم اليكممجوعة أجهزة عوسلى المنزليّة ..

متانة في الصنع -جمال في التصميم - وسهولة في التشفيل تجعل تدبيراً مورالم ترل عملية ممتعة ومربيحة .

الرياض: ٢٥٢٦١٠٤ / ١٨٥٥ ٥٦٥ / ٩٠٤٨٨٤ الدميام ١٤٨٣٧٨ - الحبير ٢٥٦٣١٨٨

RIVADN :478 8409-465 6685-401 2735 DAMMAM: 827 3844 - ALKHOBAR: 894 3844

تشكيلة كاملة من الإجهز المتزلية لدعجيم موزي است

عروساي .. إستم يعتنن بالجودة الافريكية.

التاليف المسرحي .

الدريس: أن الطريق الى مسرح

عربی طویل وئیس وحیدا \_ وئیس

يجب ان نستوحى التراث لا ان

نستوحى الإشكال المسرحية

المعاصرة التى يحياها شعبنا لكى

جسد تاليفا مسرحيا معاميرا واذا

ما التحم الشعب بمسرحه الحقيقي

واذا ما استطاع الكتاب ان يكتشفوا

للشعب مسرحه فاننا نكون قدمنا

[ الفنان العراقى

ابراهيم جلال ]

لبراهيم جلال لكتفى ببعض

خدمة جليلة لأمتنا العربية .

تعود ألى حكايات الله لبلة وليلة

هو العودة الى التراث .

وبخلاء الجلحظ.

اللحظة فلا فائدة فيه . حيلتنا الانية فيها مسرح ولها مسرح لكننا نتطلع غالبا الى تراثنا

الحلقة الثالثة والاخبرة

( الفريد فرج ) و ﴿ يوسف ادريس ﴾ فيما يتعلق بالتراث . قال: اننا لا ننقل التراث كمسفة جاهزة انما نحن نناقش الماضي الذي توفق في الحياة المعاصرة التي تسيرٌ ، لقد تكرر هذا الموضوع كليراً في المنتقيات والمؤتمرات وكم أتخبنا من أجراءات ولكن السعة الخاصة بعسرهنا؟ (الطيب الصنيقي) أكتتلف.. و (قاسم محمد) اكتشف .. و (توفيق الحكيم) اكتشف .. ولكنّ ما هي الصيفة التي تضيف ولا تكلد المسرح الإوربي؟ هـل تلغي التـراث المسرحي العالى ونبدا من الصفر ؟ لا .. يجب ان نحقق اضافات لا تحقق في العالم .

الكلمات ردا على ما تفضل به

واضاف لكلامه: (بريشت لا يريد من يقلده انما يريد مسرحا يحول منهجه وفقا لعاداته وتقائده الى حالة بريشتية عليتا الا بأخذ الهوى باساطين المسرح العالى ولكن يجب أن تأخذ الهوية علينا أن نكيفهم لواقعنا .

[ د . عوني كرومي مخرج الانسان الطيب .. يرد ] وق ختام اراء المتناقشين رد النكتور عوثى كرومى على ملاحظات وتداخلات وتساؤلات الناقدين فقال : و أحيى ممثل الإنسان الطيب لأنهم المبدعون وهم العمالقة كما وصفهم بعض الاخبوة ولحيى الجمهور الذي هو مبدع يتفاعل لكي يكتشف القدرة الخلاقة في العرض .. أشكر كل من تحدثوا فقد القوا علينا مسئولية اضلفية في ان نستمر خدمة لمسرحنا ، لم يحركنا في العمل سوى الواقع الموضوعي المعلش. للانسان حاولنا ان تكون مع هذا الواقع ومع الانسان بفكرنا بكل تحولاتهما وعلاقاتهما الجيلية وعبر ادواننا الإبداعية المتوفرة..

ثم رد على ملاحظة الغنان المغربي ، محمد حسن الجندي ، حبول اللهجة المحلية فقال ، اتفَّق معك أن الفصحى حق مشروع يجب ان نصل اليه وهي لقة المسرح

ولكن استخدامنا للعامية يهدف الى ايصال الحالة الاجتماعية باقرب وسيلة للمتفرج ،

ثم اجاب على اشارة الفتان ، عبدالغفار عودةٌ من مصر ، حول استخدام النصوص العللية قال : د . عوني كرومي د ان اي نص يقدم في اية بقعة في العالم يناقش على أساس مدى ارتباطه بالواقع المعاشي مهما كانت جنسية الكاتب

وكثلك رد على ملاحظات الكاتب ، عبدالستار نلجي من الكويت قاهلا: داكشف أكم سرا.. ان الاندهاش الذي حققه العرض لم يأت من الإخراج وانما من روح العرض ومن روح المثلين ولو اراد احد المثلين ان يتلكا لكن العرض سيئًا والاخراج أسوأ . كان الجميع

يعملون في وحدة متناغمة ، . ثم رد على ملاحظات الكاتب (خلد عبداللطيف) ولا ادعي انني بريشت ولا اقلد بريشت. لانني اعيش يومي هذا، وهو مختلف عن يوم بريشت ، إن ما منحتی ایاه بریشت هو انه علمتی كيف اتغير .. وبدون التغيير لا يحصل التطور . .

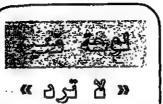
وقال على ملاحظات اخرى ، ان القن المسرحى لحظة حضور ولحظة ابداع وليس عملية نقل ( ماكيتات ) هل تستطيعون نقل الانسان الطيب كما رايتموه امس ؟ .. لا .. الانسان الطيب ليس عرضا شكلا الى المسرح وانما هو فكر وتجربة فئية وفكرية لا تكرر بنفس الصيفة ، . وأخيرا عبر المخرج د ، عوثي كرومي دلكل منكم (انسانه الطيب) الذي يحمل سماته الإبداعية الخاصة . .

#### وقارىء له رأي عن الاغنية العربية

الاغنية العربية أصابها شيء من

السرعة في اللحن هذا من جهة وفي الاداء من جهة أخرى .. فاحتفت او نستطيع بمعنى أصبح أن نقول انها ندرت لعدم الاقبال الكبير عليها .. فاختفت المواويل العراقية والمصرية والشامية وغيرها من الاغاني القديمة التراثية .. ولكن جيل اليوم اراد التطوير في هذه الاغاني فاتجه الى ما يسمى ( التطوير في التراث ) أى ادخال بعض الآلات الحديثة الى القلكلور الشعبي ولكن التطوير للتراث لا بد ان یکون صادرا من ملحن كبير لديه الخبرة بالقديم والجديد فقد قام العديد من الفرق وانتهجت هذا السار ولكن لم تكن لتستمر لان اغانيهم لم تكن بالمستوى المطلوب .. ولكن قامت فرقة بدولة الكويت الشقيقة اجادت تطویر هذا التراث هي) (فرقة التلفزيون الكويتية ) وهذا عمل جيد نتمنى أن تحذو كل الفرق

وليد الفراج



العربية خذوه .

كلمات : عيدالله اليوسف

الحان : على ابا زيد

لا ترد بالم جرحي وابعد وخلني بعيد خلني للدنيا الحزينة اللي أنت قيها سعيد

دربي باطوقه لوحدي ويمشي في دربي وحيد لاحشى ما ارجع وسامح حتى او جرحي يزيد \*\*\*

بوطا جرحى وياتصبر غيرتى هدمت كياني غلطتي داريتك آكثر وغمرتك في حناني

\*\*\* ما تخيلت بوم اجرحك والا اخدعك بلساني يا أمل ضايع بنيته وهدمته في ثواني



أمر ازالة لايمان

القساهسرة ـ مكتسب اليسوم ـ عيدالمنعم فوزي : قررت الطربة الشابة إيمان الطوخى التقرغ حاليا للشاشة الفضية واعتذرت عن بطولة مسرحية دمجنون ليليء حيث ائتهت من تصوير بطولة فيلم « نخان بلا نار ، اخراج نور الدمرداش وتستعد لتصوير فيلم د امر ازالة ، قصة وسيناريو وحوار بشير الديك واخراج عاطف سالم . (وكانت ايمان قد مثلت فيلما سينمائيا واحدا امام نور الشريف ويسوسي وهسو والحكم الحسر

#### نادي العدالة بالانساء

ادارة النادي.

كتب - عبدالرجين سليمان : أقام نادي العدالة بالطيلة بمنطقة الاحساء مساء الإربعاء ألماض حفله السرحي السنوي ضمن الإنشطة التي ينظمها الكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالأحساء وحوى الحفل عددا من الفقرات. المنوعة حيث السلام اللكي اداء الجموعة بمصاحبة القرقة الوسيقة فالقرآن الكريم تلاوة هاني حسين البلادي. فكلمة رئيس مجلس

تلا ذلك انشودة وطنية بعنوان ( بلادي ) شعر حسين الماح احمد ثم مثلوج اجتماعي (العانس المعرورة) أداء حجى الحميس الحساري . لوحة تعبيرية ( منبياتُ الفريج ) من تأليف محمد السبيعي واخراج الحساري . مشاهد من قريتي قبل ثلاثين عاما ، اعداد على الحافظ واخراج السبيعي ، ويعد استراحة قصيرة قدمت مسرحية بعثوان ( وحكمت الاقدار ) تأليف واخراج محمد الجوهر من تمثيل عبدالعزيز الضميء احمد الحافظ ، حسين الحبيب ، يوسف

المعودي ، حسين الأحمد ، على

السلمان ومحمد السهيو ويوسف

المبيب ونبيل الكثي وعلي الشهابي وكانت هذه اخر فقرات هذا وقد جاعت فقرات الحقل من اعداد وتنظيم اعضاء النادي لاعطائهم الفرصة ولاثبات الوجود

مِن الْفقرات عَم الموضوعة ن برتامج الحفل مشبهد فكاهي ساهم به المناون من جنعية الفتون احمد النود ، ابراهيم حميس ، وعبدالله التركي وعبدالمرير الخميس

وتسأليف واخراج أسراهيم الامن في التنظيم وقد كان التنظيم من ميزات الحفل

الفقرات اكثر دراسة خاصة في مسائل التمثيل ويحبد الاستعانة بيعش الخيرات في الأحساء وهذا لا يمتع أن نضع ذاك يُجانب من تري النبهم القدرة على مسك رمام مثل، هذه االامور مستقيلا حيث لوحظ كثيراً و خامنة في النَّقرة الإخبرة ، كثير من الصياح والنحيب الذي أشترك فيه بعض المثلين وقد بالغوا في ذلك . 🤼

ومع تواميع فقرات الحفل فقد لستمر الجمهور حتى نهايت وقد كأنت الساحة ملينة بحصور بعش السنواين من جمعية الثقافة. والقنون بالاخساء والراسلين المنطبين من الاحساء ... واستمر الحقل إلى حوالي الثانية

عشرة ليلا وسط مدود جماهيري اشاد به معظم الحاضرين . وشاركت كشالة النادي ورجال

وعثمان الحويل

هناك رجالا مخلصين في هذا الناسي يسعون لخدمته رغم عمره الزمني ه الرسمي ۽ القصير ، فخطوة بناء السرح خطرة محسوبة للنادي

يرجى مستقبلا ان تكون

تأمل أن ثري مستقبلا حفلات وانقيطة اقضل النادي خاصة وأن

كما افاد نائب رئيس مجلس

#### تليغزيون تطر يسهل

#### ثلاث اغان لسعد شقلب

في اطار التعاون بين دول مجلس التعاون وفي الاطار الفنى للشترك قام التليفزيون القطرئ بتسجيل ثلاث اغنيات للنطرب سعد شهاب بناء على الدعوة الوجهة للشهاب والاغنيات هي: الاولى مشوار احرائي كلمات على عسيري ولحن عبدالكريم سالم والثانية لا تصحینی من کلمات عبدالل الباروت ولحن عبدالكريم سالم والثالثة ودعتك كلمات محمد البيريك ولحن عبدالعزبز عبدالقادر هذا وقد قام باخراج الاغائى المدرج القطرى محمد فضاله ومن المنتظر أن تعرض هذه الاعمال خلال الدورة البرامجية في تليفزيون قطر مع العلم أن هذه الدعوة تعتبر الثانية بالنسية للننان الشهاب اذ أنه قد تلقى الدعوة الأولى من تلفزيون دبي الذي سجل له اغنيتين الاولى ودعتك والثانية لا تصحيتي . وتعتبز هذه بادرة جيدة من قبل

الاخبار المصورة، 20, 10 التقرير

الاقتصادي، ١١,٠٠ انا

الخليجي اوبسريت، ١٢٠٥٠

للكويست ء البرنامج الاول

٠٠٠ه الافتتاح بالقران

الجريمة .

بَلْيِقُرْيُونِاتِ الطَّيْجِ وَذَلْكِ مَنْ خَلال ريط الشاهد الخليجي بالفنانين الخليجيين ومساعدتهم على لجتيان هدر الشبوار الفني عير الشاشات القضية لدول مجلس التعاون

ومن المنتظر أن يسافر الفيلن \*

الكريم، ٢٠ ، ٥ الرسوم المتخركة

الليث الابيض، ٥,٤٥ اطفالنا

اهلان ٦,٣٠ مغامرات القطب

الجنوبي برنامج ثقاق، ٧,٠٠

القم الانباء، ٧٠ ٧ ديوان شيعراء

التبط ٢٠ (٨ مساء الحبر، ١٠٠٠)

الإخدار المورة، ٥٥، ٩ مسلسل

وتبقى الارض دائما، ٥٥,١٠

تمثيلتة محلية بشمى، ١١,٥٥

فطسس . البرنامج الاول

الكريم، ٣,٢٠ برامج الساء

۳,01 جورجي، ٤,١٧ برتامج

هلاً، ٠٠ , ٥ (وتعقى الأرض دائماً) -

مسلسل عربي، ١٦٠ الانباء

آلطية، ٢٠,٠ سلامينك، ٢٠,٠

المنطور برثامج ثقافي، ٧,٢٠

العائلة مسلسل عربي، ٨,٣٠

الافتتاح بالقران

إقم الإنباء

القساهسرة - مكتنب اليسوم -عيداللنعم فوزي انتهی مخیی اسماعیل من تصویر الفیام التلیفزیونی د شرخ في جدران العائلة ، قصة الكاتب تجيب محقوظ سيثاريق وحوار رؤوف حلمي ويشترك في البطولة تيسير قهمي وسمير حسني ومحمد ووجدي العربي الفيلم من احراج ابراهيم يوسف

سنخ الشهاب إلى القاهرة فترة

وجيزة وذلك لانتاج شريطه الثاني

الذي يضم ست اغتيات يحاول فيها

الفتان اعطاء الجديد من الألحان

التي كما يقول يرجو أن ترضي

المستمع الخليدي ،

الإخبال ٢٠٣٦ الرساضة في اسيوع، ١٠٠٠ حقل غنائي من باريس، ١٢,١٠ موجر الانباء والختام

البحريس ، البرنامج الأول ٤,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٤,٢٥ الرسوم المتحركة، ٥٤٠٤ كرة القدم، ٥٥,٥ مىلامتك، ١٠٤٠ الاحياب والمصير، ١٠٤٠ الاخبيار المسورة، ١٩٥٠ المسارعة الحرة، ٩٠٥ مسلسل تقطية الضعف، ١٠,٤٠ مع الموسيقي العربية، ١١,٢٠ والسهرة، ٢٠, ٢٢ افتح يا سمسم، الموجر والختام ،

« البرنابج الثاني » ٠٠,٥ القرآن الكريم، ٢٥,٥٠ الرسوم المتحركة، ١٥،٥ صراع من أجلُ البقاء، ٦,٣٠ البحث، ٠٠,٧ الاخبار، ٧,٧٠ المتفوقون، متوعات غنائية، ٨,١٠٠ اسم ٧,٥٠ ثابت رايزر، ٨,٤٥ نوش، ٩,٣٥ شرطة هيري ستريت، النشرة المصورة، ١٠,١٠ كلمات في ٢٠,١٠ الختام .



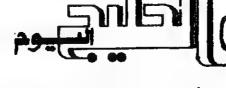
١٠,٠٠ الافتتاح بالقران

الرسوم المتحركة، ٤,٣٠ زينة مسلسل اطفال، ٥,٠٠ افتح يا

الاسلامية، ٩,٠٠ نشرة الاخيار، ٩,٣٠ المسلسلة اليومية

دبسي ۽ البرطيع الأول ٤,٠٠ الافتتاح بالقرأن الكريم، ٣٠,٠ رسوم الاطفال،

٠,٠٠ القيلم الثقافي المصادر الطبيعية، ٥,٣٠ المسلسل العزبى معروف الاسكاق، ٦,١٠ منوعات غنائية، ٦,٣٠ المسلسل الكويتي الاسوار، ٥,٤٥ النشرة المحلية، ٥,٠٠ الشيباب والرياضة، ٩,٠٠ ملحمة الحرب



الجديدة، ١٠,١٠ برنامج من أنا، ١١,٣٠ نشرة الاخبار والختام

« النترة السانية »



# « للنترة المساهية »

٤,١٠ الافتتاح، ٤,٠٠ صحتك والغذاء، ٨,٠٠ المجلة . والرحيل مسلسل عربي، ١٠,٠٠



الملكة - البرنامج الأول

الكريم، ١٠,١٠ السرسيوم المتحركة، ١٠,٢٤ دنيا الاسرة، ١١,١٠ المسلسة الصياحية امي

الحبيبة، ١٢,٠٠ الختام.

سمسم، ٥,٣٠ مطالعة الصحف، ٦,٢٠ في نور التلاوة، ٦,٢٠ المسلسلة المسائية، ٧,٢٠





قال تعالى : ومن اظلم ممن منع مساجد الله ان يذكر فيها اسمه وسعى في خرابها أولئك ماكان لهم ان يدخلوها الا

خائفين لهم في الدنيا خزي ولهم في الآخرة عذاب عظيم .

مع تحيات وزارة الحج والاوقاف الاسبوع السنوى التاسع للعناية

الطلاق هو انفصال الزوجين وإسدال الستار على نهاية الحياة الزوجية . السباب جوهرية واحيانا لاسباب غير منطقية لتقويض حياة اسرية بكاملها , ولكنه للأسف يحدث إ

في موضوعي هذا لن أناقش اسباب الطلاق لأنه قضية تخص طرفين ويعتبر في الاساس مشكلة عائلية خاصة يصعب الاتصاف فيها الا لن يكون على صلة بالطرفين .

ولكنى سوف انتاول بالطرح اثراً من أثار هذه الشكلة بعد حدوث الطلاق ، وهي نظرة المجتمع لكل من الرجل والمراة عندما يحدث الانفصال وينغك الارتباط الحياتي بين الطرفين ويواجهان الحياة المستقلة من جديد . ماذا يحدث ؟

الرجل لا يعانى من تبعيات هذا الانفصال كثيرا سواء كان مو المتسبب فيه أولم يكن فبإمكانه أن يجدد حياته بكل سهولة .. فنظرات الجتمع لا تلاحقه والألسن لا تحاسبه . وإن حصل ونوقش في موضوع الطلاق يبرر وقوعة بأسباب تكون في صالحه « فلا أحد يكتب نفسه

المراة وهي الطرف الثاني في هذه القضية وعندما تعود أحياتها المستقلة أمامها حياة كلها الم وتعاسة وإحياط! لماذا ؟ أنه المجتمع الذي حولها فهو ينظر اليها نظرة عدم قبول وكأنها اقترفت جريمة .. فالطلاق هو ابغض الحلال عند الله ولكن ليس جريمة تحاسب عليها المراة ويترك الرجل! فقد يكون الطلاق خلاصا لها من جياة

المطلقة انسانة قبل كل شيء لها إحساس وكرامة الانسان فلماذا يسلبها بعض فئات المجتمع حق العيش كانسانة بحدث لها من متغيرات الحياة ما يحدث لكافة البشر؟ وهذه

eed) (pady at the (Ledy) of S. (Ledy) (ledy) thank (Ledy) (Ledy)

MAST CLE SEE SEE

Andri Anto Section Assessment and Antology Assessment Court

ارادة الله في كل شيء. الصفة البغيضة أيضا ؟!

استثنائية في كل شيء فهم يضعون عليها اللوم في حدوث الطلاق حتى او كانت غير مذنبة ، وتعامل كأنها مرض معد لا يقرب منها أحد ولا تقترب من أحد! حتى في محيط اسرتها وهي اقرب الناس اليها فالنظرة واحدة . وهي حائرةً لا تدري أي ذنب اقترفت .. وهذا قمة الألم عندما ترى من حولك يجيرونك على البكاء ويزيدون ألامك . اليس من الانسانية أن يجدوا لها الامل ويرسموا على شفتيها الابتسامة من جديد ، أشك احيانا في انسانية بعض فئات المجتمع ! ، يجب ان نعامل المطلقة كانسانة لها كيان وأحاسيس ووجود يجب ان تراعى وتقدر لا أن نتعامل معها ، كصفة ، تلاحقها الأعين وتلوكها الألسن.

انصفوها باعطائها فرصة الحياة مرة أخرى ساعدوها في تجاوز محنتها وواسوها ولا تشمتوا بها . ولا تقتلوا روحها .

كثرا ما تقتل وتداس ارواح وأحاسيس ولا أحد وقفة الشاعر:

محمد عالي الجعيد

الزائغة الهدامة للاخلاق وان هذه

الحضارة تعنى الرجعية لا التقدمية

ان الاسلام يلائم الفطرة

البشرية وينميها تنمية نظيفة دون

افراط أو تقريط. أن التقدمية في

نظر الاسلام هي التمسك بالعقيدة

والاغلاق وألدين والقيم والمبادىء

. قان بدرت من اخبك زله او رأيت

فيه عييا وصدرت منه إساءة اليك

فلا تمنب عليه لأول مرة وابلا من

التقريع والتأنيب بل قابل ذلك

بالصبر على ما تكره منه والاغضاء

: عن هفوته والصفح عن زلته ، ولا

تحسب ان ذلك شذوذا في صديقك

الو مروقا لابد معه من القطيعة بل

هي سنة الناس جميعا ولو الزمت

نفسك ان لا تؤاخي الا من لا عيب

فيه يوشك أن تبقى بلا صديق قال

ف نظر الاسلام

أحس بالحزن وأنا أسمع لفظ مطلقة قد صار صفة للمرأة حتى بعد انفصالها وهي ليست الطرف الوحيد فيه .. فاذا كنا نؤمن أنَّ الطلاق شيء بغيض فلماذا لا ننظر نفس النظرة الى هذه

بعض فئات المجتمع تعامل المطلقة معاملة

● بوح المشاعر:

وقاتل النفس مقتول بفعلته .. وقاتل الروح لا تدري به البشر ..

ويتم تقيمنا له حسب شكك الخارجي ومنظره وهنا تتأطر نظرتنا مطار الظهران

### الثكل والشمون

ان رحلة الانسان مع الحياة وكما هو الحال مع الاشخاص رحلة صعبة .. وللانسان مع الحياة فاننا نسحب نظرية الشكل على كل ما هو مطروح أمامنا وفي النهاية صراعات كثيرة ومشادات مريرة . تصبح نظرية الشكل هي السائدة ولا بد من الوقوع في الخطأ لان ويفقد المضمون معناه وبالتالي الانسان ليس معصوما من هذا تزداد أخطاء المجتمع ولتجاوز ولكن تمادينا في الخطأ والسكوت الاخطاء او يعض الاخطاء ان صبح عليه هو الخطأ بعينه ولاصلاح التعبير واعنى بها تلك الاخطاء الخطأ لا بد من معرفة اسبايه . المدمرة فعلينا بالعودة البحث عن ولنكن واقعيين مع أنفسنا فلا بد من المضمون ففيه يكمن الخلاص أن نصارحها بحقائقها ودخائلها . لابد من الاعتراف بان مجمل ونعيش عصر التمدن الحضاري الاخطاء التي نعيشها وننزعج منها فيكون تطورنا متحدا اتحادا كليا ونشتكى من وجودها في حياتنا المعاصرة نحن السبب الرئيسي في بين ما كان وما سيكون بين الشكل وجودها ومن اخطائنا التي لا نلتفت والتقييم بالمضمون . اليها على الاطلاق اننا نعيش عصر الشكل لا الضمون .. تعجينا الاشكال لا المضامين ونبحث عن الشيء لا مضمونه وعلى سبيل المثال حين نتعرف على شخص ما . لا ننظر الى افكاره واطروحات حديثه

رما قد يحمله هذا الحديث من

ولكن ننظر الى هذا الشخص

طلب مسلحبا لا عيب ايسه واي الناس ليس له عيـوب

أنَّ الواجب علَّيكُ في مثلُ هَذَّه

الحالات ان ترشيد أخاك الى

الصواب بالرفق وتدله على مواضع

خطئه بالمعروف وعظه بالتي هي

أحسن وليكن ذلك بينك وبينه فانهأ

ابلغ من التأثير واجدر بالتقدير قال

تعمالى: « ويدرؤن بالحسنة

ان الاسلام يناشد الانسان

الملم بأن لا ينجرف تحت تيار هذه

الحضارة الزائقة وينسى مبادئه

وقيمه الفطرية فلنأخذ من القرأن

الكريم والرسول العظيم منهلا

يضيء لنا الدروب المظلمة ولنجعل

منهما القدوة الحسنة في تصرفاتنا

ولنستنبط منهما سلوكنا

عبدالله حجى الجير

الخبر - ثانوية الظهران

نعم هذه هي حبيبتي.، طفلة

السيئة ء .

واخلاقياننا .

اعمال للفكر والتفكير.

صدق الله المعظيم.

بشؤون المسلجد من ۱۸ حتى ۱۲/۳/۲۶هـ.

بترومين

الى حبال الارز نعشي .

الى لبنان في كل زمان ..

الى قممه وسهوله وسواحله ..

وقفت امام الجيال الصامته ..

وقفت أمام السهول الضلحكة ..

ذهبت للبحر اللعوب الوثوب ..

ثم معود متدللا لطيفا ومداعيا ..

يسخط فيعول فيثور هلجما ..

الى الغابات التي رددت اناشيد سليمان

محمد عبدالرحمن بو عبيد

يوم الراتب ضجة

نصف الراتب عند القماش

اقساط السيارة تندفع كناش

من وسط البيت يبغى ينحاش

او في المستشفى قسم الانعاش

ماتشيل فنجان او تطوي فراش

مسكين النزوج من ذي

من هالزوجه ييقى

حسين يحيى المالكي

الفقر .. هو فقر الانسان من

الإخلاق الحميدة والضمير الحي

والقلب المؤمن الواعي .. فهذه

الصفات فعلا اذا انعدمت من

الإنسان اصبح من افقر الناس

لأنه لا يوجد لديه ما يردعه من

ارتكاب الشرور والمعاصي ولهذا فأن ديننا الاسلامي الحنيف يربي فينا جميع صفات الخير

والمحبة والسلام ويامرنا بمراقبة

الله سبحانه في جميع اعمالنا

وافعالنا الظاهر منها والباطن

حتى نكون بذلك من خيار الناس

كما قال تعالى في محكم كتابه

الكريم (كنتم خير امة أخرجت

للناس) والمقصود بهذه الامة

هى الامة الإسلامية المتمسكة

بشرع الله وسنة نبيه الكريم

ولهذآ يجب علينا كشباب مسلمين

متمسكن بعقيدتنا السمحاء ان

نكون قدوة لجميع شبك الامم في

واشرهم واشرسهم واقساهم قلبا

تبخی خدام او

يجلس في الشارع

يقف المرء أمام بعض التحيات إن لم تكن كلها مكتوف الأيدي محمد العقل وكأنه معضوب العيثين لا بري شيئا الذا لا يَحَاوَلُ

ريما يكون الفشل خليفة ف الاولى لكن عليه إن لايداس قلا حيام منهر الناس و ولذلك سيجور في التحاولة الاخيرة أن ذلك الصنعي الس الا سوانا لا بلنت أن برول قالانشنان بارانية استطاع أن يصل الى القَمْر ويسْلِقُ ويَهِدُ ويشَقَ أَعَلَىٰ واكبر واقوي الجبال متهوا فيراء

يقول الشاعر أعلى النامي بنالاسال ارفيها ما اضمق العنقن اولا فسحة العل

علال شريدة محمد الصويلح حامعة البغرول والعامن

التصدي لهذه التطيات؟

# ضمن آلاشكال الخارجية فقط.

ان القيم والاخلاق من تواضع وتسامع من اهم مقومات الانسان بصفة عامة والمسلم بصغة خاصة . ومن الرسف أن هذه الصفات الجليلة اخذت في التلاشي شيئا فشيئًا ومن البديهي أن للبيئة الأثر الاكبر على الانسآن لانها الاطار الذي يمارس فيه الانسان حياته وفيها العناصر المادية التي يستنبط والاخلاق. منها متطلبات معيشته ، وآلبيئة هي العامل التي يتأثر بها نشاطنا

الفسيولوجيّ . ومما لا شك فيه اختلاف المُلاقيات الشرق عن الغرب من حيث العادات والتقاليد والقيم والمبادىء الاخلاقية ناتجة عن اختلاف البيئة وبحمد الله أن بيئتنا بيئة مسلمه ومن مقومات هذه البيئة المسلمة المتمثلة في بلادنا الحبيبة والتجسدة أفيها الإضلاقيات والغضائل .

ومما يؤسف له عدم تمسك بعضنا بهذه الصفات الحميدة التي نص عليها دستورنا الاعظم وكتابنا المنير القرأن الكريم . مرتدين بذلك ثياب الحضارة وما تحمل من تهديم للاخلاق حتى بلغ بنا الحال احتقار الرأى وسماع النصيحة من الذين

يريدون تصحيع اخطائنا . أننا نقلد الغرب بكل ما غيهم من صالح وطالح معتقدين بذلك ان كلمة غرب بحد ذاتها تعنى حضارة وذهينا ضحايا لهذأ التعدن الحضاري ـ أن حضارة الغرب العلمية انمأ قامت على أسس وضعتها الحضارة الاسلامية منذ قجر الاسلام وأن حضارة الغرب المانية انما قامت على تهدم المجتمع وتغسخ القيم وانحلال الاخلاق حيث مساواة الرجل بالراة وقد الت الساواة في مقهوم المجتمع الغربي الى أن تقوم المرأة في الحياة المدنية بالاعمال التي يقوم بها

نكتة مصرية

للذا تأخرت ؟ مسافر الي طنطا فسال الثاني: ولماذا

تاخرت أنت؟ فقال سل , رُميلي .. لقد كنت في وداعه ! الريط ، فقدت خصائص انونتها أ من ـ نبيل ابراهيم الملحم النا في غنى عن هذه الحضارة كل مسجراء تناحلة اصابها الجدب ،، والقحط ،



#### انها نسمة عطر

اسمها .. حروف طروبه تتراقص على شفتي طفل . اغنية جميلة يشدو بها طائر ر يطربني سماعها .. حب كبير متدفق



• وقف الطالبان المتأخران في الحضور أملم المدرس فسال ـ لقد كنت نائما وحلمت انني



يملأ روابي القلب .. ويسقي ورود وازهاره فتدوم زاهية يأنعية وصوة رائعة لونت ملامحها باسمي المعانى واعلى الاخملاق وارق واصنق الاحاسيس والشاعر.

بريئة لازالت صغيرة.. ساذجه. رغم انها في ريعان الشباب. رائعة ولدت وهي تنطق بالحب وتنادي : ساعيش له ومن اجله .. ولدت آملًا يعانق قلب كل من يعرفها او يدنو من محيط حياتها .. كانت سعادة غامرة تسكن كل نفس مجرد ان تهتف باسمها .. وشلالًا من الوان الفرح يزدهي به من يعشقه ويبحث عنه، كانت تغرس بذور الاحلام والامال والمنى في الواحات النضرة الخضراء وتمطر سحابا من سماء ذئياها التي لاتنضب فتسقي

جبينها واطل البدر من محياها وصبغتها ازهار الربيع بحمرة زاهية من براعمها على خديها لقد علمها الطائر المهاجر قصائده الصادقة قبل ان يرحل وكيف تشدو بها وتترنم لنغمها. ونادمها الليل فتعلمت منه الهدوء والسكون وكحل عينيها من سواده الداكن . هكذا كانت .. خيالا يتصوره

لقد طبعت الشمس صورتها على

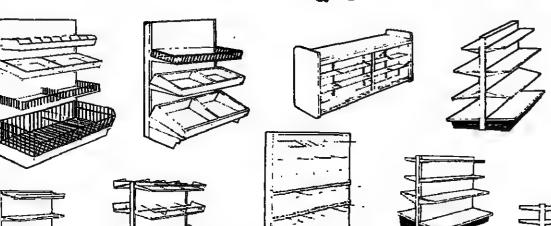
الجميع وحلما يسراود ويداعب امانيهم .. انها حياة تخطو في هذه الدنيا محلقة تحمل الحب والامل والصدق والعانى السامية على جناحيها تنشر عبيرها في كل بقعة تومم كل نسمة تلفح الوجوه وتزكي الاتّفاس وتعطر القلوب .

على عبدات الشغيان

#### مدغدغا أقدام لبنان الحبيب .. افعالنا واقوالنا الظاهر منها تعللوا واسمعوا تشيد البحر .. والعاطن .. حيث رقصت قديما قلوب المحبين .. محمد خالد معروف على عيسى البويت ادارة التعليم بالاحساء

واجهات عرض ورفوف إنتاج شركة باكستر- فل نورثفليت المحدودة - بربطانيا

لاحتياجًا تكم في: محلات الأصباغ المكتبات الصيدليات التعاونيات التجارية محلات أدوات التجميل محلات الإحذية محلات الرياضة مراكزالتسويق محلات الخرضوات معارض الألكترونيات



فزصة جدية للابتثمار لأصحاب مراكزا لتسويق والبقالات وثركات تجهيرالسوبرماركت

للمعلومات والتفاصيل يرجى الاتصال على الأرقام التالية :

الخبار الرياض ١٦٢/٦١٢٦ ١٩٤١





#### الدميسام

● تعلن ادارة الاحوال المنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن مبارك محمد علي يطلي اضأفة لقبه القحطاني بحيث يصبح أسمه منارك محمد على القحطاني فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه والد ولي التونيق ١٩٩٢/١/٧٣٧٥

• تعلن ادارة الاحوال الدنية بالخبر بانه تقدمت لها المواطنة ساره محمد الخالدي تطلب اضافة اسم جدما ناصر ولقبها العجينه وتصحيح اسم القبيلة من الخالدي الى السبيعي بحيث يصبح أسمها ساره محمد ناصر العجينه السبيعي فعن له معارضة يراجع خلال شهر من أعلانه واقة ولي التوفيق ٩٩٣/١/٧٣٧٦

● يعلن قاسم صالح صالح قاسم عن فقد يطاقة عمل رقم ١/٢٤٠ وتاريخ ٢٨/ ١/ ٥٠٤٠هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مكتب العمل بالخير ١/٧٢٧٢م٩٥ يعلن جاود محمد ابراهيم عن فقد يطاقة عمل رقم ۱۹۸۲/۱/۹۹ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الخبر 99AT / 1 / YTYT

 يعلن نظام الدين شودري بنغلاديشي الجنسية عن فقد بطاقة تصريح عسكرية صادرة من قيادة مجموعة الدفاع الجوى بالنطقة الشرقية رتنتهى صلاحيته في ١/١١/١١هـ ويرجو مَمن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قيادة مجموعة الدفاع الجوي بالمنطقة الشرقية او الاتميال برقم ٢٢٠١١٢٨، #14-/1/YTT

● يعلن عبداظ يحبى جابر زائد عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٢٠٩٥٢٢ مبادرة من الدمام للسيارة تويونا كرسيدا موديل ٨١ خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام PFT9///VAPO

● يعلن محمد بأتي حمد الباتي عن فقد بطاقة تقويض الجوازات رقم ٢٧٥١ وبتاريخ ۲۸/۱/۱۸ منادرة من ألدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة الجهات الاربع E/3731VOA. PFTY///AAPO

 يطن رشود محمد الرشودي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩٧٢٨٢ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٧ مادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بتليفون رقم ٨٤٢٦٩٤٤ الدمام او ۱۱۲۵۸۵۱۱۰ \_ الرياض، -A7Y\ /\ PAPO

اليها المواطن صالح حمد بن جفيش آل منصور اليامى حول طلبه حجة استحكام ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف لكامل بيته المكِّين من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط بانه تقدم لها المراطن على برآك على حسين

تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم

الخالدي حامل حفيظة نفوس رقم ٢٢٩٤٢ رقم ١٢٣/١ الجزء رقم ٢ ـ ٤ القسيمة وتاريخ ١٢٩٢/١/١٥ سجل القطيف رقم ٦٤٧ والمحدود شعالا بالقطعة رقم ٦٤٩ وجنوبا رقم ٦٤٥ وشرقا القطعة رقم طالبا حذف اسم جده الثاني حسين ليصبح اسمه كاملأ بعد الحذف علي براك ٦٤٦ وغربا شارع عرض ١٨ مثر على الخالدي فمن لديه معارضة فعليه ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه الحمة الشرقية ١٥/١٥م وعلى الجهة 1--4/8/9544 الغربية ٢٢٠ وعرضا من الشرق الى الغرب ● يعلن عبدالكريم محمد حسن ال حسن على الجهة الشمالية ثلاثون مترا وعلى عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٠٢٨٢٥ الجهة الجنوبية اربعة وعشرون مترا وتاريخ ٢١/٢/٢١ مسادرة من وواحدا وثمانون سنتيمثرا والايل أرضه مرور الدملم ويرجو ممن يعثر عليها ان اليه منحة من الدولة عن طريق شركة يسلمها مشكورا الى مدرور القطيف ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة 1 - - 1/2 / 1/4 الدمام برقم ٢٤٢/١٣٤١ ٢ض وتاريخ

• يعلن السيد احمد طاهر ال ناصر عن

فقد رخصة قيادة خصومي رقم ٢٩٣٧٨٤

مشكورا الى مبرور القطيبف

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

1-1-/5/7441

صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر خلال شهر والا سيجري اللازم عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور القطيف 1 - - 1 / E / VSA -● يعلن احمد حمود علي مرجبي عن فقد ● يعلن سليمان على أل سليمان عن فقد بطاقة عمل رقم ٤١٧٠ وتاريخ لوحة سيارة رقم ٧٠٩٦٧٩٢ وتاريخ ١٤٠٤/٩/١٧ صادرة من الدمام ١٤٠٢/١١/٢٤هـ مسادرة من مرور ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمال بالدمام

09AE/1/YTYE ■ يعلن محمد صالح على البحراني عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٢٢٥٠٥ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٥ مادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١١/٥٢٧٥ مرور

٦/٢/٦ المرجه الى هذه الحكمة

فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة

● يعلن عبدالله عثمان على عن فقد بطاقة ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه تقریض تخلیص رقم ٤/٦٩١ كما يعلن عن فقدان بطاقة دخول الميناء رقم ۱۲۸/۱۲۲۳ ویرجو ممن یعثر علیها ان مخالفة يعاقب علبها النظام يسلمها مشكورا الى مؤسسة علي سهيل 1-11/8/444 التجارية تلفون رقم ٢٣٩٦٠٨ ● تقدم إلى أدارة الاحوال المدنية -/1/YTYA.

القطيف المواطن احمد حسن علي سواد ● يعلن فهد شداد الرشيدي عن فقد لوحة مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٥٨٦ سيارة خلفيه رقم ٤٩١١ وتاريخ وتاريخ ١٢٨٢/١١/١٥ سجل القطيف ١٤٠٤/٧/٣٠هـ صادرة من القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه للسيارة داتسون بكب غماره موديل ١٨٤ لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه ألى مرور العمام او القطيف الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو #441/1/YYY-

مضالفة يعاقب عليها النظام ● تعلن ادارة الاحوال الدنية بالقطيف 1-11/E/Y1AT بانه تقدم لها المواطن/مهنا ناصر هادي تعلن ادارة الاحوال المنية بالقطيف جاسر ال ظمين الهاجري حامل حفيظة بانه تقدمت لها المواطنة مزنه عيسى نفوس رقم ۲۱۲ ۲۵ تاریخ المنصوري حاملة حفيظة نغوس رقم ١٣٩٤/٧/٢٥ سجل القطيف طالبا ۲۷٤٤٠ وټاريخ ۲۷/۰/۸/۱۰هـ سجل حذف أسم جده الثاني جاسر بأساس القطيف طالبة اضافة اسم جدها راشد الحقيظة ليصبح اسمه كاملا بعد الحذف ليمنيع اسمها كاملا بعد الاشافة مزنه مهنا نامر هادى ال ظمين الهاجري فمن عيسى راشد المنصوري فمن لديه معارضة لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة فعليه مراجعة هذه الأدارة خلال شهر من تاریخه ۱۰۱۲/٤/۷۹۸٤ خلال شهر من تاريخه ۷۲۸۲/۱/۹۹۱

القطيف الاحساء • تعلن المكمة الشرعية بمدينة المرز ان على بن محمد المعبيد طلب تعديل الحدين

الشرقي والغربي للقطعة الوسطة بموجب المسك رقم ١/٣٧٧ وتاريخ ١٢٩٥/١/١٢هـ وهو العقار وان صبحة الحدين شرقا مشروع الري والصرف ويحده غربا الدوسه المشترك بعرض ٦٠٤٠م فعن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره T-4A/0/48477 ● يعلن مصطفى بسيوني البديري/

١٤٠٤/٩/٦ منادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ١٩٤٩٧م/ ٢٠٩٩ ● يعلن عبداته احمد البشير عن فقد جواز سفر رقم ۱۱۶۸۱ وتاریخ ١٤٠٢/٨/٢٦ من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ٩٤٩٧١م/٥٠/٢١ يعلن ورثة محمد بن عني المؤمن عن فقد صل بيته رقم ١٢٢٥ وتاريخ ١٢٨٦/١١/١٦ مادر من كاتب عدل المبرز ويرجو ممن يعثر طيها ان يسلمها مشكورا الى محكمة البرز

مصري عن فقد اقامة رقم ٢٣٤٨ وتاريخ

● تقدم إلى ادارة الإحوال المدنية في القطيف المواطن مدن مكي محمد المرشود ● يعلن قايد مسعد احمد مهدي يماني عن فقد جواز سفر رقم ١٩٩٣ وتأريخ مفيدا ان دفتر حفيظة نفرسه رقم ٢٠٧٦٥ وتاريخ ١٢٩١/٢/١٨ سبط القطنف ۲/۲/۲۱م مىلار من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه جوازات الاحساء ٢١٠٢/٥/٩٤٩٧٢ لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب

71-1/0/48977

● يعلن دروج محمد الدوسري عن فقد استمارة سيارة تويوتا جيب م٢٨ رقم الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او اللوحة ٢١٧٥٨٢٩ منادرة من الإحساء استعمالها من قبل غير صاحبها بعد ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢١-٣/٥/٩٤٩٧٤ • يعلن دروج محمد الدوسري عن فقد رخصة عنومي رقم ١٦٢٠ وتاريخ ٢٩٣/١١/٢٦ أهم معافرة من الاحساء

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ألى مرور الاحساء ٢١٠٤/٥/٩٤٩٧٠ على عبداته الدليم عن فقد استمارة سيآرة دائسون م٨٢ غمارتين رقم ٧٠٤٠١٠٦ مبادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الإحساء ٢١-٥/٥/٩٤٩٧

حسسدة

● يعلن عبدالكريم عبدات الشاق عن فقد جواز سفر يمنى رقم ١٠٤٧٨٩٢ وتاريخ ١٩٨٢/٢/١٦م منادر من منتعاء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الي السفارة اليمنية بجدة ١١٤/١١/٨٢٩٣٨

110/11/AY1TS

رخصة قيادة خاصة رقم ١٥٢١٥ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا إلى مرور جده ۱۱۲/۱۱/۸۲۹۴۰ ● يعلن احمد قاسم احمد عن فقد اقامته رقم ۷۰۲۱/۵ وتاریخ ۲۷/۲/۵۰۱۵هـ صادرة من جدة ويرجو معن يعثر عليها ان سلمها مشكورا الى جنوازات جده

● يعلن عبدالرحمن مصد عيسي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٩٢٢٠٢١ مسادرة من مکه ویرجو ممن یعثر علیها ان بسلمها مشكورا الى مسرور جده

#### حميس مشبط

• تعلن المحكمة الشزعية بخيير الجنوب انه انهى اليها مبارك عوضه حزمى الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كأمل الارض السكنية والبيت المقلم عليها الواقعة في محلة قرية الحامض التابعة لخبير الجنوب المبنى من البلك ملكها بالإحياء الشرعي علم ١٣٨٥هـ يحتوى على عشر غرف وحوش من البلك الشعبي المدودة بالحدود الاثنية : جنوبا : غضاء بطول وراهم احدى وبالاثون مترا وشمالا: فضاء بطول ورام احدى وثلاثون مترا وشرقا : فضاء بطول و ٢٥٥م غمسة وعشرون مترا وغريا دحرم الطريق بطول وردام خمسة وعشرون مترا وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى للجكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه 1157/4/1-1415

تاریخ نشره ۱۱۹٤/۸/۱۱۸۲۰۳ ● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم باته تقدم لها المواطن يحى محمد هادي السعودي بالحقيظة رقم ١٧٠٥٨ ق ٨٧/٢/٩٨ سجل ابها طاليا حجة استمكام على القطع الزراعية الواقعة ن قرية العمل أل شتير الداخلة عليه بالاحياء الشرعي منذ عام ١٢٨٥هـ التالية حدودها واطوالها ١ ـ الزرع المسمى الروغ سقى على بنر الجديدة يحده شمالا ملك عبدالله هادى وأخوه محمد هادى والضلع ماثة متر يحده جنربا مجرى سيل وسبيل والضلع اثنين وخمسين متر يحده شرانا سبيل والضلع خسين متر يحده غربا ارض فضأه ومجرى سيل وسبيل والضلع ماثة وعشرة متر ٢ ـ الزرع المسمى آلعاس سقى على بثر الجديدة يحده شمالا مجرى سيل وسبيل والضلع ٥٨م يحده جنويا

ملك ظافر على والضلّع ٧٣م يحدد شرقا عبداته ومحمد أبني هادي والضلع لاعم يحده غربا مجرى سيل والصَّلع ٣٣م، ٣ . الزرع المسمى الجربية سقى على بدر الجديدة يحدها شمالا ملك عيدات هادى وشارع والضلع ٩ متر يحده جنوبا عيدالله محمد والضلع ٥٥م يحدها شرقا عبداته هادي وسلمان محمد والضلع ٧٨م يحده غرياً سبل يليه جبل والضلع ٦٥م وحيث المحكمة تعلن هذا للمواطنين فمن كان له

اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره واله

الرفق ۱۱۹۰/۸/۱۱۱۹۰

 تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيده للعموم بانه تقدم لها المواطئ عوض محمد شائع معودي بالحقيظة رقم ٢٦٧٥٢ في ١٣٨٨/٢/١٥ منجل ابها طالبا حجاً استحكام على القطع الزراعية الواقعة في قرية الزهرة ال مسلم الداخلة عليه عن طريق الارث من والده ١ - حدود الزدع الرايغة سقي على بئر حلوه والدنقارة من الشمال عيال سعيد مصلح بطول الضلع ا عُم ومن الجنوب شائع عبدالله شائع طول الضلع ٢٩م ومن الشرق جدارها يليه زدح القحم بطول الضلع ١٦م ومن الغرب مزرع عيال سعيد مصلح بطول ١٠م ٢ - حدود الزرع المسمى حيلة الزه عثري من الشمال وادي بطول الضلع ٤٥م ومن الجنوب شارع ترابي بطول الضلع ٤٥م ومن الشرق وادي بطول الضلع ٢٠ ومن الغرب ملك المنهى بطول الضلع ٢٠م ٢ ـ حدود الزرع المسمى الروغ عثري من الشمال شارع عرض ٦م يليه مشبب شائع واخرانه يطول الضلع ٢٥م ومن الجنوب شارع عرض ٦م يليه عبداته شائع واخوآنه بطول الضلع ٢٦م ومن الشرق سعيد منصد شائع بطول الضلع ٢٤م بطول ٢٩م ٤ ـ حدود زرع الخوخه وهو عثري من الشمال ارض فضاء بطول الضلع ٥٩م ونصف متر ومن الجنوب مشيب شائع واخيه بطول الضلع ٢٨م ومن الشرق ارض فضاء بطول الضلع ٢٣م ومن الغرب علك المنهى بطول الشلع ٥٧م حيث

 يعلن عبدالله كاب الحاج يعقوب /سودانی عن فقد اقامته رقم ١٧٠٦ صادرة من جوازات بيشه ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات جده ● يعلن علي سالم عبدآت موسى عن فقد

• تعلن المحكمة الشرعية بالحد رفيده بانه

تقدم لها المراطن مسد معيض يمن الد ال

مشعرف حامل الجليقة رام ٧٠٠٨ ق

٢٩/٢/٢٩ هـ. سجل للتملع وانهن

قائلاً أن من الجاري في ملكي وتعت

تصرفي كلمل البيت وحوشه الواقع بقرية

ال عمره والكون من دورين ومبتى

من الشمال شارح تراني عرض ١٥ متر

وطول الضلع ٦٠م ٢ ـ من الخِنوب شارع

عرض ٤ متر وقلول الشلع ١٠م ٣ ـ من

الغرب شارع عرض ١٥ مثر وطول المبلع

• هم ٤ ـ من الشرق برحة ترابية وطول

الضلع ٢٠م علما بأن هذا البيت وحوشته

ارضيته داخله على بالارث من والدي ق

الحاضر من شمن الورثة أما البيت وخوشه

فانا الذي تعت ببناك على نفقتي الخاصة

منذ عام ١٢٨٥هـ أذا بأن المكمة تعان

هذا للجميع فمن كان له معارضة فليتقدم

بها خلال شهر من تاريخه واقد ألونق

• تعلن المحكمة الشرعية بتنومه بالله تعيم

اليها المواطن فائز زحمي على وأنهى قائلا

انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه

القطع الزراعية التالية الواقعة ف قرية

القرية وهي: ١ . قطع الصره عثرى

وعددها اربع قطع يحدها شمالا اسقلت

موات بطول ٢٦ وجنربا جبل وعلى وزي

أنه والصعيري والسيد بطول الضلع من

بدايته ١٨٠م ينكسر شمالا بطول ٥٠٠٠

ينكسر غربا بطول 1210م يتكسر شمالا

بطول ٢٤م ينكسر غربا ٥ /٨م ينكسر جنوبا

بطول ٢٤م ينكسر غربا بطول ١٦م ينكسر

شمالا بطول ٣٤م ينكسر غريا بطول

٥/٤/م وشرقا اسقات مؤقت بطول أرام

ويحدها شمالا اسقات بطول الضلع

بدايته بطول ٢١م ينكسر جنوبا بطول ١٠م

يتكسر غريا بطول ٨١٨م وجنويا جبل وعلي

ظافر يطول الضلع من بدايته ١٧٠م وشرقا

بطول ٦٥م ويحده غربا اسفلت وجبل

بطول الضلع من بدايته ٢٥٧م يتكسر

جنوبا بطول ٢٥م، ٣ \_قطع القدرين عثري

وعدها ثلاث قطع ويحدها شمالا جبل

وعبدالله بن سعيد بطول المبلع من يدليته

١٦م ينكسر جنوبا بطول ١٠م ينكسر غربا

بطول ١١م ينكسر جنوبا بطول ١٢م يتكسر

غربا بطول ٥٠ مثراً وجنوبا اسفات مؤتت

يطول ٢٨م وشرقا اسفلت مؤقت بطول

١٧٠م وغربا سليمان رحمي بطول الضلع

من بدایته ٥٢م ينكسر شرقا بطول ١٢م

ينكسر شرق شمال بطول ١٥م ينكسر غرب

شمال بطول ۱۲م ینکسر غربا بطول ۱۷م

ينكسر شمالا بطول ٢٨م والداخلة عليه ارثار

من والدته والمذكور يطلب حجة استحكام

والمحكمة تعان ذلك لمن له معارضة فيما

تبوك

● يحل يحيى سعيد عبدات عشيرى عن

ای مرور تیوك ۲۲۸۱۳/۹/۳۲۸۸

الواطن صالح حسن سالم العطوي مفيدا

أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٤٤٢ وتاريخ

۱۲۸٤/٢/۲۸ سجل تيرك قد فقد منه

الاحوال المنية في تبوك او اقرب ادارة

أحوال مدنية لان حيازة بده الحفيظة او

بريسسدة

تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم

اليها المواطن سعد بن تركى المطلق

الحربي طالبا حجة استمكأم لكامل

الارض الواقعة شمال خب القبر الدارجة

عليه يطريق الشراء للحدودة من الشمال

وثلاثة وثمانون مترا ومن الجنوب ملك

الظاهري بطول بيدأ من الغرب تحو الشرق

٠٠١م ثم شمالا عم ثم شرقة ١٤٢م

ثهاية الحد ومن الشرق النفود يطول ٢٧٦م

مائتين وسنة وسيعون مترا ومن الغرب

شارع عرضه ۲۵م بطول ۱۹۲۸م مانتین

واثنان وغمسون مترا مجموع المساحة

٣ر٢١٥٣٦م غمن له معارضة على هذا

الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه

المحكمة في مدة لانتخارز شهرا من تاريخ

نشر هددا الاعبلان واقه المنوفسق

المدينة المنورة

تعلن لجئة الفصل في قيد المواثيد بامارة

الطائف بان المعو احمد تخته بن ناصر

تركستاني تقدم يطلب شهادة ميلاد لابنه

عبدالصمد احمد ثخته بن ناصر تركستاني

الموارد بالطائف محلة الشهداء الجنرسة

بتاريخ ١٠/٤/٤/١٠ هـ. وإن هذه اللجنة

لذ تعلن بانها سوف تمنع شهادة الميلاد

المذكور اعلاه بعد مضى ثلاثة شهور من

● يعلن عبداته عبدالرجمن بصري عن

فقيد استمارة سيارة ستروين رائم

١١١٩٢٩٥. ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مرور الدينة المنورة

• يعلن عبداته فيصل شايف الصلحي

يماني الجنسية عن فقد رخصة قيادةً

خصومی رقسم ۲۷۸۱۱ وتاریخ

تاریخ نشره ۱۰۲۲۰۵/۱۰/۸۰۰

A-75-1/01/110

4-4/10/1-74-7

TAY/IY/YIVVO

114A/A/11AT-T

بالغرسانة للسلمة وحدودة كالتاني .. ١.

51V/11/ATTE1

3777A\11/11P

 تعلن المحكمة الشرعية بتتومة انه انهى اليها المواطن حسن زاهر محمد بالركالة عن احمد مائع قائلًا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرف موكله البيت السل وحوشه الواقع في تتومه فنطان وحدود وابعاد البيت المذكور كمايني : جنوبا ملك حنش وشارع سيارات بطول هم شمالا ملك المنهي وشارع سيارات بطول ١٦م شرقا ملك حنش احمد بطول ٢٠م غرباً شارع سیارات بطول ۲۰م دخلت عنی مركلي بالاحياء الشرعي القديم ارض البيت والحوش واقعت البناء عليها والمنكور يطلب أعطائه حجة استحكام باسم موكله والمحكمة تحلن ذلك لمن أه معارضة عليه تقديم معارضته للمحكمة خلال شهر من

فقد رخصة قيادة خامية رقم ٢٧٥٥ وتاريخ ١٢٩٩/٦/١٤ مادرة من تبوك ويرجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ● تقدم لادارة الأحوال للدنية في تبوك يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لأدارة اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل عَج صلحبها بعد مختلفة بعاقب عليها النظام ١٤٩/٩/٩٢٩٨ معارضة فعليه التقدم بها للمحكمة في مدة شارع عرضه ٢٠٠ بطول ٢٨٣م ماثتين

ونصف متر ومن الغرب سعيد محمد شائع المحكمة تعان هذا للعموم فمن كان له : ١/٨/٢٢ ما هـ ممادرة من الدينة معارضة فليتقدم بها الى المحكمة في مدة النورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها اقصاها شهر واحد من تاريخه واقد الموفق مشكورا الى مرود المدينة النورة

• يطن عداد بيمل شايف السليم يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل وقم ١١٤١ وتاريخ ٢٤٠٥ ١٤٠٥ ما منابرة من المدينة التورة ويرجز معن يعثر عليها" إِنْ يَسَلِّمها مشكِّيرًا إلى مكتب عمل الدينة ٠١٠/١٥/١٠٦٧٠٧ النورة ١٠/١٥١

• يعلن محمد بومبيا مالي الجنسية عن فقد نفتر اقلبه رقم ١٨٧٨١م وتاريخ ١٤٠٠/١٢/٨٦ في منادرة من مكة الكرمة ويرجو مدن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا ال جوازات الجامعة الاسلامية بالدينة النوية ١٠٦٢٠١م١١١٥

#### الطائف

﴿ تُعَلَىٰ المحكمةِ الشَّيْرِيِّيةِ بِالطَّالِقِ الدِّ أثهى اليها نهار بن رويضان بن سليمان الخلوي أن من الجاري في ملك رسمت تَصَرَفُهُ كَامِلُ الدَّأَرُّ أَرَضَاً وبِنَاءَ الْوَاهُعَةُ أَيْ محلة المترض والموية عام ١٣٨٥هـ المعدودة بالحدود الأثية جنوبا يطول والمالام ويحدم فأوع وشمالا يطول • ٢٤٠٧م ويعدم ملكم نلجي العدبي وشرقا يطول ٠٥،٤١م ويعده ملك عرش الخاري وغربا بطول ٥٠٠٤ م ويحده شارع وطلب إعطائه حجة تعلق له قعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره . W1/1Y/178012

#### السنترس

● تعلن المحكمة الشرعبة عارس انه وغربا الصعيري بطول ١٩م، ٢ . قطع تكدم البها محمد عبدات الغوران طلبا شعب النئب عثري وعددها تسع تطع حجة استحكام للبيت الواقع بالطبة العائد له واوكليه وألحدود من الشمال شارع يطول ٤٧م ومن الجنوب ارض حكومية بطول ١٤٧ ومن الشرق ارض حكومية بطول ٦٠,٥٠ ومن الغرب ارض حكومية بطول ١٠٠٠م وتبلغ السلجة الإجمالية ١٠٠٠ و الأراد الما المن له دعوى او معارضة فليتقيم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره AIA/YO/EYALE

#### الحبيل

• تعبم لادارة الاحوال المنية بالجبيل سلمان عبدالمسن سليمان السأيمان حامل حقيظة النفوس رقم ١١٧ ن ٢/٨/١/١هـ سجل الجبيل بطاب اشافة جد زرجته حسين ولقيها العبيد حيث يمنيع أسمها الكامل/ هيا مابل جسين العبيد فمن لسه معارضة يتقدم ذكر عليه تقديم اعتراضه خلال شهر من المسلال شهر من المريف شاريخ نشره والله المرتبق ٢٠٨٥٨٠٦/٠٠

● يعلن برسف جامع الجبيرتي عن فقد يبتر إقامه رقم ١٦٩٨ وتاريخ ١٤/٥/٢ من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات آلجبيل او عاتف ٢٦١٠٧٢٠ 3780X/17/20L

#### نجسران

 اعلان للمرة الثانية • • تقدم لادارة الأحوال المنتبة في شجران للدَّمو سعود بن حقد بن راكان طالبا

اشنقة شهرته الشريف يحنيظة تقرسه تم ١٩٩١ وتاريخ ١٩٩١ مثل سجل نجران بحيث يصيح اسمه بعد الاشافة سعود بن حمد بن رلكان الشريف فدن له معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال الدنية بنجران خلال شهر من باريخة واقد الموفق ١٤٤٤-١/٢٢/١

ته يعلن مانع محمد مهدي آل المامش عن قلد لرحة سيارة خصوصي رقم فْ٢٩١٠٣٢ يَسْأَسُونَ مَنْ مَرُونِ تَجِرَانُ ويرجو منن يعثر طيها أن يسلمها مشكورا الى مرور تجران ٧٤٤/٣٢/١٠٢٨٤٩ پيطن علي خسن عمر المبيري جوان شَفْر رَقِمْ. ١١٢٧٦ وَتَارِيْخَ ٨/١٠/٩م. سُادرة مِنْ جَده ويرجو مَمن يعثر طيها أنْ: يسلمها مشكورا آلى للكتب اليمني بتجران YED/TT/1-TAG

العلق محمد احمد مسفر شاوش عن فقد يقصبة عمل رقم ١١٢٢ وتاريخ ١٤/١٠/١٠ عاهد صادرة من مكتب العمل يَتَجِرَانَ وَيَرِجِو مَمْنَ يَغَثَّرُ عَلِيهَا أَنْ يُسَلِّمُهَا مشكورا الى مكتب العمل بنجران - VET/TT/1-TAZÃ

#### جيران

و تعلن للحكمة الشرعية بصابطه بانه تُقدمُ لها المُواطِنُ أبراهيم على مُقيه مدخلي طاقبا للوكله جنادي حسن جابر مدهل صاد إستحكام على ارضه الزراعية الواقعة في لثبت الركويه البالغ مساحتها اثنين أوعشرون ميعاد وريع وشن ونصف الثمن ذرعة الميعك الواحد اربعين باعا وابعادها وحبودها هي الضلع الشمالي وطراه ٢١٢,٥٠ ويحده جابر سلمان مدخل وورثة يحيى جابر الضلع الجنوبي طوله معروب المسلم ويحده احمد ابوفراج، المسلم الشرقى طوله ٥٠٥,٧٥ ويحده محمد إلمد أبوفراج ومهدي محمد ميثركي الضلع القربي طوله ٢٧٧,٢٠ انكسار طوله ۵۰،۶۲م يعود بطول ۱۶۰م مجموع الغربي مع الانكسارات ٧٠ ١٥م ويحدم ومجموع طول الضلع الشمالي ١٢ + ٥ عقيله مصد عجيم والساحة الاجمالية هي ١٠٩٩٤٢,٧٥ مربعا قمن له معارضة أتمساها شهر من تاريخ نشره /TA/1-YVAV

غطيه. مراجعة المكمة . في خلال مدة الجنوب يحدد ملك المنهي بطول الصلع • يعلن حيدر محمد سعيد يماني الجنسية ١٤٠٠ ألا مترا مربعا علما بانه لا يمر به عن فقد جواز سفر رقم ۲۹۰٤۲۶ وتأريخ ١٩٨٤/١٢/١٨ عبادر من السفارة البعثية بجدة ويرجو معن يعثر عليها أن معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها . يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة . خلال مدة اقصاها شهرين من تأريخ نشره ETO MAY VYAE

.. .. *′* 

tijn kit in in alijaale e

기급 사용기를 받는 그를 만든 보는 사용기

#### لاج لا قام الومي

جمعية الهــــلال الأحمــــ • معنى جمعيه الملال التحمر السعودي عن شقور الوظائف الموضحة أدناه المطلوب اشغالها بالسعوديين بالمسلبقة لن تتوفر لديهم الشروط حسب انظمة ولوائح الخدمة المدنية وتقديم الطلبات داخل ملف علاقي وهي صورتين من المؤهلات العلمية والعملية وصورتين شمسية الى ادارة شذون الموظفين بالمركز العام بشارع الضباب بالرياض من ١٤٠٦/١/١٨ لنهاية ١٤٠٦/١/١٦ وسوف تتم المسابقة يوم ١٤٠٦/١/١٨هـ مع ملاحظة الإتي

١ - الخبرة المطلوبة ﴿ طبيعة العمل. ٢ - بصطحب المنفدم معه أصول شهاداته وحفيظة نفوسه عند التقديم ٣- أي استفسار يمكن الإتصال بهاتف ٤٠٦٩٠٧٢ الرياض - ٦٨٧٧٤٣٣ جده..

		- 12			
سبم السوظيفة	المرتبة	الرقم	الرمىز	جهة الوظيفة	ادنــــى مؤھــــــــل
بمسرف	٧	4	A171-11	فرع الرياض	الابتدائية مع اكمال برنامج تدريبي لمدة
ساعد صيدلي	V	£	A171A1 •	فرع عسير	ستة شهور وخبرة لمدة اربعة عشرة سنة. الكفاءة المتوسطة + دبلوم لمدة ثلاث الدفاءة المتوسطة + دبلوم لمدة ثلاث
مدقق شثون الموظفين	Y	١٣	7111-11	فرع القصيم	قلات سنوات ٠ خمس سنوات خبرة الكفاعة الترسماة معاشرة الرقامة من الكفاعة
سىن سون موسىن سى <u>سد</u> ل	· v	*1	-151-1-	مرح المحتيم المركز العام الرياض	الكفاءة المتوسطة مع خبرة لمدة اربعة عشر سنة جامعية في طبيعة العمل
حاسبت	Y	44	#1#1+1+	******	الكفاءة المتوسطة مع خبرة لمدة اربعة عشر ستا
بهندس ميكانيكي	٧	£ •	•11111•	*****	جامعية في طبيعة العمل
مراقب مخزون	v	41	T1T1311	*****	الكفاءة مع خبرة لمدة اربعة عشر سنة.
مدقق حسابات	٧	2 Y	F171-11	فرع عسيسر	400000000000000000000000000000000000000
<u>سيب دي</u>	Y	ŧ a	.171.1.	فرع الدمام	جامعية في طبيعة العمل.
ىدىر فرع	Y	•1	T1-1111	مرکڑ عرعر	الكفاءة المتوسطة مع خبرة لمدة اربعة عشر سنا
مبدق	Y	£٦	-171-1-	فرع المدينة	جامعية في طبيعة العمل
يهتلس معماري	Y	••	.11171-	المركز العام الرياض	جامعية بطبيعة العمل
مدير فرع	٧	e t	41-111	مرکز جیزان	الكفاءة مع خبرة لمدة اربع عشي سنة
					الكفاءة مع خبرة لمدة اثنتى عشر سنة
مين مستودع	٦	4	ririiii	المركز العلم الرياض	
مدير طرع	٦.	14	41-111-	مركز المجمعة	*******
مدير فرع	٦.	14	41.111.	مركز الاطاولة	*******
مدير فرع	7	77	41-111-	مركز الرياض	,
ىيكانىكى مىيارات	٦	74	4141-11	فرع عسير	الابتدائية مع الفدرة على القيام بالعمل وخبرة لمدة ثلاث عشر سفة
امين مستودع	٦	13	4141111	فرع عسير	الكفاءة مع خبرة اتنتى عشر سنة
مدين مركز	7	٤A	41.111.	مركز حلبان	الكفاءة مع خبرة لمدة أثنتي عشر سنة
مدير مركز	3	۵A	41.111.	مركل صنامطه	
مدير مرڪڙ	3	7.5	41.111.	مرکڙ شجران	F18822223
مدير مركز	3	74	41-111-	عركق سعد	20 日本本本本本本
مدین مرکز	٦	7.5	41-111-	مرکڻ څريص	******
مامور علاقات عامة	3	77	*17171.	المركز العلم الرياض	الكفاءة مع خبرة لمدة اثنتي عشر سنة
بحاسب	٦.	15	2121-1-	فرع الدملم	الكفاءة مع خبرة لادة اثنتي عشر سنة
امين مستودع	7	44	ririiii	فرع الدمام	-
امين صندوق مناشفا المناسب	*	11	F171711	فرع عسير	الابتدانية مع خبرة لمدة اربعة عشر سنة
اني تشغيل اجهزة اتصالات ادما حيدية	٦	41	0771/1•	فرع الرياض	الابتدائية مع القدرة مع خبرة لمدة ثلاثة عشر سنة
امين صنبوق شير قير	1	47	7171711	فرع القصيم	الابتدانية مع خبرة لمدة اربعة عشر سنة
رئيس قسم نئيس قسم	1	.44	r1.111.	فرع عرعر	الكفاءة مع خبرة لمدة اثنتي عشر سنة
رئيس قسم رئيس قسم	7	1 • •	T1-111-	مركز ابقيق	
رئيس قسم	,	1.7	71.111.	مرکز سلوی	
رئيس قسم	,	1.0	T1.111.	مركز القطيف	*******
رين فرع	,	Ye	T1-1711	مرکز حائل	
د ان حرح مامور تلکس		Ve	077111.	عركز السليبل	المتوسطة مع خبرة لمدة تسع سنوات
اني تشغيل اجهزة اتصالات		727	477111	المركز العلم الرياض	الابتدائية مع القبرة مع خبرة لمدة عشر سنواد
فني تشغيل اجهزة انصالات	٥	191	977111·	وحدة مكة وحدة مكة	الابتدائية مع القدرة مع خبرة لمدة عشر سنوان
كاتب حسأبات	٤	1-	21-171-	وحدہ میں فرع الریاض	
مشرف فرغ	٤	١.	£1-171-	فرع الرياض فرع الرياض	الكفاءة مع خبرة لمدة ست سنوات الكفاءة مع خبرة لمدة ست سنوات
مشرف فرغ	Ł	**	T1-1711	مرکز الخرج مرکز الخرج	
كسائب	٤	27	171.13	المركز العلم الرياض	E2022279
كـــاتب	٤	4	£1-171-	فرع الرياض الرئيسي	7
كسياتب	€	30	£1-171·	Q : 3 C . 3 C .	*****
كساتب	2	75	\$1-171-	المركز العام الرياض	الكفاءة مع خبرة لمدة ست سنوات
ناسخ الله مات	į	17A	111113	مكتب الرثيس	الابتدائية مع القرة مع خبرة لدة ثمان سنوان
کساتب مات	<b>.</b>	Y - £	171-13	المركز العلم الموظفين	الكفاءة مع خبرة لدة ست سنوات
کساتب ه ات	ŧ	7.0	11-171-	المركز العام الرياض	022227322
<u>کہائی</u> مات	ŧ	717	£1-171-	مركز المجمعة	
کساتب مرت	í	Y\=	21-171-	المركز العام الرياض	
<u>ك</u> اتب 	£	17.	£1-171-	فرع الغربية/ حدد	*******
C Latina "da	i	144	F1F1111	فرع الرياض	
امین مستودع کسانت	~	\vv		حرح مرجحر	17-12-1 (7-17-1)

• يعلن مسواك أبوطالب مسواك عن فلد أَسْبِيُمَارِةُ سِنْيَارِٰةً شَامِي نَقَلَ مِ ١٩٨٥م رقم الماكمة المتادرة في علم ١٩٨٥م َّشَاُلُورَةِ مِنْ جَزَفِر بَجِيزانِ وِيرجِو ممن يعثر عليها أي يسلمها مشكورا الي مرود جيزان ETY/YA/1-VYXY

\* تحرر الحكمة الشرعية بهدرب انه انهي . اليها الواطن على يحيى جابر العربي وانهى قَلْتُلا أَنْ مَنْ الْجَارِي فِي مِلْكِهِ وَيُعْتِ يُصَرِفُهُ كَامَلُ الْأَرْضُ الزَّرْاعَيَّةُ الْوَاقِعَةُ فِي مَحَانًا الدمين بالجبل الإسود والداخلة عليه بالشراء بموجب الرثيقة الرَّيْدَة في ١٢٩٢/١١/١٧هـ- للحدودة بالمدود الانتية جنوبا ١٢٥ مترا ويحده خطوة النمين وشمالا ١٢٥ مترا ويحده منسل للغنيع وشرقا ماء متر ويحده علية الدمين وغريا أنذا مقر ويحده البطمه وطلب اعطاله حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره £44/44/47.43

■ تعلن المحكمة الشرعية بصابطه بانه تقدم لها الثوامل الراهيم علي ققيه مدخلي كاليا لوكله منصور عثمان عقيلي صك استحكام على ارضه الزراعية الواقعة ل خرشه وعلان البالغ مسلمتها انتين وثلاثين معاد واربعة عشر باع من درعه الماد الواحد اثنين وثلاثين باع وهي في موضعين الاتي طؤل اضلاعهما وحدودهما بالامتار الرضيع الاول وقدره ثلاثة وعشرون معاد وأزبعة عشر باع وحدوده كما يل الحد للشمالي طوله المام وينعده المنهى الحد الجنوبي طوله ١٩٨م أنكسار طوله ١٢م ويعود بطول ١٢ ام مجموع الجنوبي مع الانكسار ٢٧٢م ويحده حسين حمود فواز . وورثة محمد احمد متصور وحاليا محمد بن حسبن بن تأصر الحد الشرقي طوله ١٤م اتكسار طوله ٥٦م يعود بطول ٥٦م انكسار ملوله ١٩٦٦م يعود بطول ١٩٦٦م انكسار ١٨٨ يعود بطول ١٢,٧٥م مجموع الشرقي مع الانكسارات ٧٠٠،١٥م ويحده المنهى ومحمد بن على التريش وورثة محمد بن عل العثاني الحد الغربي طوله ٣٤٦.٢٥م انكسار لام يعود بطول - 8,0,4 مجموع الغربي مع الانكسار ٢٩٨,٧٥م ويحده ورية محمد بن حمود لبر على واحمد بن ناصر الخلاف والمماحة الأجمالية عي • ٧٢٥٠ مثر مربع الموضع الثاني والدرة تسع معاود وحدوده كما يلي الحد الشمالي طوله ۱۰۰۸۰ م ویحده احمد بن منصور صم الحد الجنوبي طوله ١٠٠٨م ويعده ورثة معمد بن على المفاقي الحد الشرقي طوله ۲۸۰م ويحده محمد بن على المُقَاقُ وَحَالَيَا عَبِدِهِ عَلَى بِاللَّ الْحَدِ القربِي طوله ١٨٠م ويحده المنهي ومحمد بن علي الريس والساخة الاجمالية مي ٢٨٢٢٤ مثى مربع والساحة الاجمالية لكلا الوضيعين هي ١٠١٧٢٤ مترا مريعا فمن له معارضة فعانه مراجعة المحكمة في خلال . مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره 1V-/YA/1-YYA1

• تعلن المحكمة للشرعية بصامحه باله تقدم ألها المواخلن إبراهيم على فقيه طالبا لركله محمد على مهدئ عواجي هك استخكام على أرضه السكنية الواقعة بين مأمطه والجرائيه الاتي اطوال اغتلاعها وعدودها الضلع الشمالي طوله ٢٠م ويحده غط عام جيران اليمن بعرض ٢٠م الشِلع الجنوبي بطول ١٥,٥٠م ويحده أحمد أبراهيم مذكور الضلع الغربي طوله ٢٠م ويعده الباثعين عمر احمد جردي مشخلي ومحمد صعالح العمر الضلع الشرقي طُوله ٢٧٠ ويحده البائعين عمر احمد خِردي مُنكِل ومعمد عمالع العمر والسلَّمة الاجتبالية مي ٥٠٩٠٠مريع فعن له معارضة فطيه مراجعة المكمة في خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره

• تعلن المحكمة الشرعية بمسامطه بانه تقدم لها المواطن ابراهيم على فقيه مدخلي طالباً لموكله محمد على استماعيل سهل صك استحكام على ارضه السكنية الراقعة بصامعه الاتي طول اشلاعها وحدودها الضلع الجنوبي طوله ٢٠م ويحده البائع عثمان آحمد نجار الضلع العربي طوله ٢٠م ويجده البائم عثمان احمه نحار المضلع الشرقى طوله ٢٠م ويحده البائع عثمان احمد نجار والساحة الاجمالية هي ١٩٩٠٩٤ مربع قمل له معارضة قعلية . مراجعة المحكمة في خلال مدة اقمناها شهر من تاریخ تشره ۲۹۹/۳۸/۲۰۷۲۱

£Y1/TA/1-YY4-

#### \_ العاد

• تعلن المحكمة الشرعية بيني حسن بانه تقدم اليهة للواطن على بن محمد احمد الزهراني من لهاني قرية فقيه وادي المدر والحامل لطيقة النقوس رقم ۲۲۰۰ ، تاریخ ، ۲۱۹/۲/۱۹ هـ سجل الباحة وانهى اليها قائلًا أنه من الجارى في ملكه وتحث تصرفه كامل البيت لرضا وبناء للبنى من الخرسانة والمكون من دورين ومسور بحوش من الاسمئت السلح والواقع في قرية فقهه وادي الصدر والذي ال الله عن طريق الارث الشرعي والمحياة من قبل علم ٢٨٢ مد والمعدود بالاتي من الشَّمَالُ يحده ملك المنهي بطول بيداً من الشرق الى الغرب ١٤م ثم ينكسر شمالا يطول عم ثم ينكسر غربا بطول ١٥,٣٠م +: ۱۵٫۲° = ۲۲٫۲۰ من الشرق يحده ملك المنهى يطول الضلع ١١,٨٠م من - ۲۸,۲ من الغرب يحده ملك النهى بطول الضلع ١٦٨٠م ومساحته الأجمالية طريق عام ولا خرمة طالبا اعطائه حجة الستحكام على الرضح بالاعلان ممن له

حول اراضي ذوى الدخل المحدود بابقيق:

#### سيتم المهاج بالمناء بعد تسويتها وتوصيل الغدمات اليها

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الموقر السلام عليكم ورحمة الله ويركاته ..: اشارة إلى مانشر بجريدتكم الغراء بعددها الصادر بتاريخ ١٤٠٦/٢/١٢هـ بقلم المواطن/ منصور محمد الدوسـري

بخصوص مخطط اراضى ذوى الدخل المحدود بابقيق .. نود الاحاطة بأن هذا المخطط تم أعداده وتوزيعه على المستحقية من ذوى الدخل المحدود ، وستقوم البلدية بتنزيله على الطبيعة وتبتير اراضيه والسماح بالبناء فيه بعد تسوية ارضه وتوصيل الخدمات الضرورية اليه حسب الامكانيات المتاحة .. ارجو الاحاطة ، شاكرين لكم وللمواطن حرصكم على المصلحة

وتقبلوا اطيب تحياتي ..

رئيس بلدية ابقيق وتوابعها محمد عبداته المنصور

#### متسروع شسبكة ميساه المبيل المديدة تم ترسيتها

سعادة رئيس تحرير خريدة اليوم الموقر: السلام عليكم ورحمة الله ويركاته اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء في عددها: ٤٥٥٠ وتاريخ

١٤٠٦/١/٢٩هـ تحت عنوان نداء من الجبيل الى مصلحة المياه والمجارى بالنطقة الشرقية بقلم المواطن على سعيد البوعينين . نفيدكم بان مشروع شبكة مياه الجبيل المؤقت ثم تنفيذه من قبل لمقاول الفعلى وليس عن طريق مقاول من الباطن كما يذكر حيث انه تم تنفید شبکة میاه رئیسیة فقط بطول ۱۲ کم تقریبا و بقطر ۱ بوصة وربطت هذه الخطوط مع خط التحلية الى رؤوس الآبار الَّتي كانت قائمة وموصلة بها الشبكة الاهلية القديمة وانتهى تنفيذ هذا المشروع في ١٤٠٣/٩/٧ ... تقوم المصلحة بالصيانة الفورية لاي كسورات تحدث بشبكة المياه في حينها عند اكتشافها او بيلغ عنها ولا توجد اى

مواسير مياه متفجرة في باطن الارض . ان ارتفاع منسوب المياه الجوفية المفاجئة وظهور يحيرات مائية عائد الى الارتفاع الشديد في منسوب المياه الجوفية بمدينة الجبيل وهذا ناتج من انخفاض المدينة عن مستوى البحر اي ان المصلحة ليس لها ذنب في هذا وانها ليست الجهة المسئولة عن مثل هذا العمل ومع ذلك فان المصلحة تعمل بسيارتها في شفط هذه المياه وازالتها مساعدة منها في

الحفاظ على الصورة الصحية والجمالية للمدينة وبودي لو أن الأخ تكرم بزيارة ألى مقر المسلحة بالجبيل للاستقسار عن هذه المواضيع التي تهم الجميع قبل أن يكتب هذا النداء حيث أن

كما اود إن اوضح للاخ الكريم إن مشروع شبكة مياه الجبيل الجديدة قد تم ترسيتها على احدى الشركات الوطنية وأن ربط منازل المدينة بشبكة المجاري سنتم خلال الخمسة شهور القادمة أن شاء أنه . هذا مالزم ايضاحه وان المسلحة على استعداد تام لتقديم خدماتها لما فيه الصالح العام ..

شاكرين تعاون الجميع ولكم تحياتنا. مدس وحدة المصلحة بالجبيل عبدالرحمن عبداته الدوسري

حول مياه الدخل المحدود الغربي بسيهات :

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة إلله وبركاته ..

اشارة لما نشر بجريدتكم الغراء بالعدد رقم ٤٥٤٨ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٧هـ بصفحة اليوم والناس تحت عنوان و تلكس ، يقلم المواطن حبيب قاسم الشويخات نيابة عن مواطني حي الكويت و الدخل الحدود الغربي بسيهاتت ..

وذلك بخصوص امداد الماء لهذا الحق ، نفيدكم انه تم عمل الدراسة الخاصة لترويد الحي المذكور بالمياه وتع رفعها الى الجهات العليا لتحصيص الهالة للطلوبة لتنفيذ المشروع وعمل الترسية اللازمة له .: هذا ما لزم ايضاحه وإن المصلحة على استعداد لتقديم خدماتها لكل المواطنين ، شاكرين تعاون الجميع للصالح العام -

الانقيال 26 - 25 ٨ .

مدير قرع المصلحة بالقطيف المهندس/ احمد عيدالرحمن البسام

أن منطقة السوق التجارية في مدينة الهفوف والتي يتوسطها مبني

البلدية بحاجة ماسة الى ايجاد موقف اخر للسيارات بالرغم من

وجود موقف الفوارس الكبير الذي يستغل منه الجزء الغربى فقط اما

الجزء الشرقي فلا .. بسبب بعده

عن المحال التجارية لانه من

الصعب على الفرد ايقاف سيارته في

تلك الناحية وحمل حاجياته فربما

تكون كثيرة او ثقيلة لا يستطيع

حملها الى حيث تقف سيارته فهو

ييحث عن اقرب موقف لهذا الغرض

ويما انه يوجد مبنى قديم ذو

مساحة شاسعة لا فائدة منه حاليا

سوى تشويه المنطقة ومأوى



حبدًا لو أن رئاسة بلدية منطقة الاحساء تعمل على نزع ملكيته وتحويله الى موقف للسيارات لخدمة منطقة السوق التجارية والمرافق

سابقا والمجاور لدرسة الملك فيصل

الحكوية التي تحيط به لذا نأمل من

للاوساخ والحشرات الا وهو مبنى المدرسة الاولى (القدس) للبنين

قال تعالى: قل أمر ربي بالقسط وأقيموا وجوهكم عند كل مسجد وادعوه مخلصين له الدين كها بدأكم تعودون . صدق الله العظيم.

مع تحيات وزارة الحج والاوقاف الاسبوع السنوي التاسع للعناية بشؤون المسلجد من ١٨ حتى ١٤٠٦/٣/٢٤هـ.

# 

كالتعالية المتحرف والمتع وبالصنع تستمر بدراها المنافعة المنتول ( الله لنا هستة الدوتة للاحوة وي لصفحة النوم والناس وقتها ذامل ان ينتنهوا

والعدوان الواجع والعدوان ال امكن والمراف برنوز مجهولة عثل عواطن مرالة الماللين غلان مران هم الرموز تحول دون وُحُلِّينَ الورقة حَتَى لا يتعس بشر الرسالة.

المان مدرة المان مدرة رعو تسرنا البرق الكظائف و يعصل الإشارة الهراشياء حديدة

"الفريد وهو ١٥٥ والرمز الدريدي ٢١٤٢١ والقام اعاج سكسا ختسكم بالشكل الذي يرضيكم عليه وصعر له علما إن هلك مفحة النوم المُلَاثِةُ وَتُحِدُهُ مِنْ الطَّتَ ال قلوميَّةِ حشما

مع برید

اليوم والناس

● الأخ الكريم حسن عبدالله

اقدر ما ورد برسالتك حول

أ مستشفى القطيف لكن لم تذكر

يوم وتاريخ الحادثة وهذا من

الامور المطلوية عند نشر مثل

أعذه المواضيع وحياك الله

نأمل الاتصال مشكورا

بصفحة اليوم والناس ولك

الأحت الكريمة سبيكة

مع التقدير سلمت رسالتك

الى زميلي المشرف على صفحة

كتابات وهى محل اهتمامه

أ • الأخ الكريم م.ا.خ :

خالد الجير:

وشكرا .

غزوي

رئيس البلدية بالاهتمام المعتاد وهو لا يالو جهدا في مثل هذه الامور وما كتبت الا مجرد رأى وشكرا.

ابراهيم سليمان الدخيل الإحساء/ الهفوف

#### بريد العيون المشكلة في مبناه!

البريد من العوامل المهمة التى نعتمد عليها في عصرنا الحاضم وطبعا لا يخفى حاجة كل مدينة الى البريد ووزارة البرق والبريد والهاتف قامت مشكورة مئذ زمن طويل بافتتاح فرع بريدي في مدينة

ولكن للاسف فان شعبة بريد العيون مستأجرة وهى علاوة على ذلك في بيت ضيق . نرجو نيابة عن اهالي مدينة

العيون العمل على ايجاد مبنى حكومي لهذا المرفق الحيوى . سامى احمد سعد الجاسم بوسف حمد حمد العطوي مدرسة العيون الثانوية

#### هذا الثارع يثكو بن اهمال ساكنيه !

●شارع عین مسوسی بحی الصالحية بالاحساء يدعو المؤسسة الموكول اليها نظافة الاحسباء الى تركيز النظافة لهذا الشارع خاصة وان سكانه مع الاسف غير متجاوبين ويرمون النفايات بهذا الشارع ولهؤلاء الاهالي تقول عيب وكان الله في عون عمال مقاول

• صلاح الدين محمد

المفقودات التكرم بمراجعة صفحة

اليوم والناس ـ قسم التصرير

الواقع بحي البادية وذلك لاستلام

ما يخصهم مع تقديرنا لمن احضر

هذه المفقودات على امانتهم

● كما اتمنى من البلدية تحديد

سعيد احمد الناصري

الواقعة (بسنابس)

نأمل من اصحاب هذه

فهد عبدالعزيز المنقاش



#### المسجد مدرسة الاسلام الاولى

الكل احتفل امس السبت في جميع مناطق المملكة باسبوع العنابة بالساحد والذي يجسد مدى تلاحم الانسان مع ريه في هذا المكان الطاهر الا وهو المسجد .

ومنذ بزوغ فجر الاسلام وهو يحافظ على مكانته السامية باعتباره المدرسة الاولى التي انظلقت منها الدعوة الإسلامية الى هذا الكون ، والكل يعلم ما للمسلجد من منزلة رفيعة واهمية بالغة وما لرسالتها من اثر بالغ في اصلاح الفرد والمجتمع فهى التي تدعو المطم اليها ليقيم فيها شعائر العبادة التي امر الله بها فيطمئن قلبه فيها وتتفتح نفسه للخير وتصفو روحه في ارجائها وتسمو الى افاق الرحمة والطمائينة والصفاء ويتعلم فيها ما يجهله من امور دينه باستماعه الي دروس العلم والمواعظ فيلتقى فيها بلخوانه المؤمنين فيتعساهسدون عسلى البسر والتقوى ، على الصلاح والاستقامة فيصبحون جندا من جنود الاسلام يدعون الي الخير ويامرون بالمعروف وينهون عن المنكر ..

وها نحن نرى وزارة الحج والاوقاف تبذل الجهد الجبير من اجل نجاح هذا الاسبوع واللذى سيكون امتدادا لاسابيع حافلة بالخبر لهذه المسلجد الطاهرة من اجل ان تحقق كل ما يصبو اليه الانسان المؤمن من عبادات .. وهنا لابد لنا في هذه ان نذکرکم بــنز الحلجة الى حسن قيامكم بمهمتكم ليست مؤقتة وانما دائمة الى ان يرث الله الارض وما عليها .. وبات التوفيق . ابراهيم المسلم



● نحن اهالي حزم ام الساهك نتساعل متى تقوم وزارة

الزراعة والمياه وبالتحديد من

يمثل هذه الوزارة بالمنطقة

الشرقية بوضع نهاية لمتاعب

الاهالي مع المياه هنا في هذه

المنطقة يوجد خزانان

للمياه .. القديم لم يعد يفي

بحلجة السكان والخزان

الجديد منذ انشىء لم تتم

الاستفادة منه لعدم تشغيله

رغم الحاجة الماسة اليه .

ان الماء هو عنوان الحياة

# رىالة الى رئيس بلاية

بِعُخْر المسلم بان يرى بيوت الله تنتشر في كل حنب وصوب من اصقاع

اضافة الى ذلك المسلجد التي تشيد في كل مدينة وقرية وهجرة ومن هذه المدن

ولكن هنك ثمة مطالب نسوقها الى مديرية اوقاف ومساجد المنطقة الشرقية

١ ـ أن مسجد الجامع الكبير الذي افتتحته المديرية في علم ١٤٠٥هـ لصلاة

الجمعة يواجه مشكلة وهي وجود المكيفات من الحجم الصغير فيه بدلا من

التكييف المركزي الذي يصلح في مثل هذه الحالات بطبيعة الحال نحن الان في

فصل الشتاء ولكن التكييف المنكور سياتى وقته عند حلول فصل الصيف

طبعا .. وقد جربناه في الصيف الماضي حيث الحرارة العالية لعدم التفطية

الكافية من المكيفات الصغيرة .. فحيدًا أو عملت المديرية على استبدالها بتكييف

٢ - بالنسبة لمسجد عيسي بن على الخاطر الذي فتحته المديرية للمصلين هذا

العام في الحي الشرقي .. حبدًا لو عملت المديرية على استصدار الاوامر الخاصة

لاقامة صلاة الجمعة فيه خصوصا بعد هدم مسجد الجامع بالسوق لاعادة ينائه

مما اضطر كثير من المصلين لتأدية الصلاة في مسجد الجامع الكبير التي ترتب

عليه ازدحام بتعذر معه عدم مقدرة بعض المصلين لإداء الصلاة كسلأر المصلين

٣ ـ اضافة ألى ذلك وجود بعض المسلجد التي تعلني من المشاكل العديدة كسوء

تصريف مياه الوضوء والنظافة العامة وعدم صلاحية بعض دورات المياه

للاستخدام المعتاد .. واقترح هنا اجراء تفتيش شهري او سنوي عليها لتلافي ما

وانا اذ اسوق هذه الملاحظات لارجو من المستولين في المديرية انفة الذكر

على سعيد البوعينين

لتقبلها بصدر رحب والعمل على تلبية هذه المطالب .. وألله الموفق الى سواء

[ المسئول يجيب ]

ردا على رسللة المواطن الكريم نورد له هنا الرد التالي مع تقديرنا للمواطن على

اشكر المواطن على سعيد البوعينين على مانكره في رسالته وافيده بما يلي :

١ - الجامع الكبير والمعروف بجامع ابوبكر الصديق المقام على ارض مصلى العيد

القديم بنى من قبل الوزارة نموذج له + باكيه أضافية وسكن لكل من الامام

وبه مكيفات شبك كما تم تعميد القسم الفني لدينا بإعداد تقرير عن صلاحية

اضافة مكيفات شبك اخرى او يعمل مكيفات ( اسبليت ) هذا من ناحية ومن

نلحية اخرى سوف نقوم بمشيثة اث بانشاء مسجد صغير يلحق بالجامع

ويجعل المسجد الصغير للفروض الخمسة وصلاة النساء في رمضان المبارك

عملت الوزارة على هدمه وانشائه على كامل ارضه على احسن نموذج يطبق لدينا

وهو نموذج ، جامع الملك فهد ، مع سكن لكل من الإمام والمؤنن ويني على انه

جامع وليس مسجدا عاديا وانا اضم صوتى للكاتب العزيز وافيده انه تم الرفع

الى الجهات المختصة برقم ١١١٣ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٠ وفي انتظار ورود

٣ ـ اما عن الصيانة والنظافة فقد سبق وان قمت بجولة مع احد الفنيين لدينا

ومررنا على جمدم مسلجد الدمنة واخذنا في الإعتبار ما تحتلحه المسلحد وهو

استكها الى مؤسسة وطنية وقد تم ذلك فعلا وجاري الان ترسيتها على مؤسسة

هذا ما وجب ايضلحه مع شكري الجزيل لجريدة اليوم وكذلك صفحة اليوم

ال القرضان من صندوق النبية العقارط الم

الطلبات الوافق عليها ال يعلق وقد

و وافقت الإدارة العامة لصندوق التكسية العقايلة على الهراهم

عبد من المواطنين وثبك وكق البحول الكالي

\* 1444

المدير العام للاوقاف والمسلجد بالمنطقة الشرقية

وطنية لتقوم بما تحتلجه المسلجد من صيلتة ونظافة وغيرها

٢ ـ وبالنسبة لمسجد عيسى الخاطر فالسجد كان قديما صغيرا وقد

المعمورة ومن ضمن هذه الاملكن بلادنا الغالبة آلتي تحتضن اغلى بقاع المسلمين

على وجه البسيطة وهي الحرمين الشريفين

مركزي فهذا اجدى وانفع في نفس الوقت .

رسالته والمسئول على كريم تجاوبه .

والمؤذن ومؤثث من قبل الوزارة .

الموافقة على فتحه جامعا أن شاء أن.

والناس وللكاتب ايضا وتقبلوا تحياتي

بطبيعة الحال مدينتنا الجميلة

وهي تتمثل في الاتي:

ارض بالحزام الاخضر بالخبر بين قطعة رقم (٢) وقطعة رقم ( ٢٠ ) وان الارض المذكورة تقع في وسط الحزام وقريبة من المدرسة

مدن وقرى القطيف

الخييل

راس تدوره الخفجي

التعيرية وقراها

عندما يكون مربى

كثيرا ما سمعنا عن احد

الاشخاص يقوم برد ما وجده من اشياء ضائعة الى اصحابها وحول هذه الطريقة اريد ان اسجل معانى العرفان لاحد المعلمين في مدرسة الشعبة الابتدائية حيث عثر على محفظة نقود وبها مقدار من المال مع بعض الاوراق والبطاقات التى تهم صاحبها وذلك عند عين صالح الموجودة بالشعبة وقد قام هذا المدرس مشكورا بعد صلاة الجمعة واخذ ينادى على صلحبها الذي تمكن من استلامها !

فهد راشد سعيد الهلجري الشعية

ونطقة الدوام وع التحية الفيصلية ، ومحاطة بالبيوت من كل لا يخفى عليكم انه توجد قطعة جهة ، وممكن تحويلها الى حديقة عامة او مدرسة حكومية او حتى مخطط رقم ۸۲ ( مرافق عامة ) تقع عيادة طبية نظرا لموقعها الاستراتيجي لخدمة سكان تلك المنطقة التي تفتقر الى مثل تلك

شاكرين ومقدرين حسن الإجبال امينا!

اهتمامكم لما فيه الصالح العام المواطن/حمد الصويغ الخيسر

فدعونا نشرب يسهولة ويسر اسوة بغيرنا وشكرا . عيداته عبدالرحمن القحطانى معم الله الرجن الرجي

#### تصنح للدارس شهادة بعداكمال ثلاث دورات بنجاح تام. • جميع المدرسين من البريط انسين والأمريكين. • ألدرَّاسَة ثلاثُ سِناعاتُ أَسبِوعَيْالْمُدَّة ١١ أَشْبِعَا • التكلفه ٨٥٠ ركيال تدفع بالكامل عندالشيل. • دوام التسجيل من الساعة ٥ إلى الساعة ٩ مساءً. و في أنه التسجيل لمدة محكد ودة تبدأ من . السبب 11 رسيع الأول 15.1 م الموافق 27 سوف مسبر 1980 م

١ شدهرام : شايع الظهران .عمارة عيسى بن على - العدير الثاني . نوص بنك الجذيرة . كليفون : ٨٢٦١٣٢٤

● اتمنى من بلدية القطيف ان اصحاب السيارات والجرافات بعدم اسعار الحلاقة تماما حيث أن بعض تخبرنا عن اسباب عدم سفلتة وقوف سياراتهم وجرافاتهم عند الحلاقين يأخذون ٢ ريالات للذقن مدخل مخطط المنيرة والشارى شارع الاوجام القطيف وان تقوم وبعضهم ٥ ريالات وان حلاقة بالقطيف مما يسبب عرقلة بترميم سوق اللحم والخضار الرأس بـ ٥ ريالات ويـ ١٥ ريالا تعلن شركة ماكدونل دوجلاس المدودة للخدمات والتلاعب بالاسعار ملصوظ ومكشوف ! رمز تخصص القوات الجوية الملكية السعودية ٣٢٤٧٠ • كما اتمنى من مصلحة مياه ننسي بعدات القياس البقفة الدقة ومجاري القطيف أن تقوم بسفلتة ﴿ أَنْ يَكُونَ مُؤْمِلُ بِلْقَالِيسَ الْأَلْكُرُونِهِ لَطَائرات أَف . ١٥ ) حفرياتها فورا بمخطط المنيرة. رُمْ يُخصص القرات الجوية الملكية السعودية ٢١٧٢ :

• محمد القحطائي

• من المفقودات التي وصلت الينا

حفيظة نفوس تخص المواطن

محمد سالم بن ظليف القحطاني

\_ اقامة للسيد صلاح الدين

ميرغنى الحاج محمد ويعمل لدى

مؤسسة العين للنقليات .

نشير الى التالي:

اتمنى من مرور القطيف أن يأمر مرورية ،. وألمرور أعلم!

سول يتال في طلبات الإشتباس اللهن يستونون . كنند أبني . شروط القوات الحوية الذكرة السعودية الواردة إز الفايل ١٠٠ - ٢٠ الطابة

خهبس متبسط

القطيف \_ المنيرة

وان تعمل لنا شبكة مجارى بالمخطط فنسي الأنظمة الغيودر وليكية للطائرات المعروف المنبرة والمشاري .

للقطبسران

مكن دون الرفقين ١١/ مه

المساحة من وو القدمة كم عن في مدينه الحاد على شاع الكورنيش أوفريب مته ويفضه ل حوال منطبعت السيفوي ياسم الله .

البلاد يردون الفضل والنجاح والنصر

الى الله تعالى في كل أمر وهذا من صميم

التوحيد الذي رباهم أبوهم عليه ، وقد

كان موحدا خالص التوهيد .. ورد

النمر والنجاح الى الله ضرب من

ضروب التفسير الاسلامي للتاريخ

وهكذا تتكامل الحلقات العلمية:

التاريخ الذي تحقق باسم الله ويأسر

ومن المقرر أن يتناول المساركون في

اعمال المؤتمر البحوث المقدمة بالمناقشة

والتحليل خلال جلسات مباحية

ومسائية تستمر لمدة خمسة ايام .

اسرائيل تفرض - تتمة

جانب وزراء دولة اخرين هم نبيه بري

ووليد جنبلاط وسليم الحص وميشيل

سملحة بالإضافة الى وزير دولة

سيسميه الرئيس الاسبق سليمان

ومن المتوقع اعلان تشكيل هذه

الحكومة ف حال تعذر توقيع قادة

القوات اللبنانية وجبهة الاتصاد

الوطني لمشروع ، الاتفاق الثلاثي ، قبل

على صعيد أخر ذكرت مصادر ليثانية

في بيروت ان البحرية الاسراثيلية

تفرض حصارا غير معلن على ميناء

واكنت هذه المصادر أن هناك ثلاث

سفن تجارية تنتظر منذ اربعة ايلم

للحصول على اذن من البصرية

والسفن الثلاث هي ، فراكسسون ،

البونانية وتحمل شحنة من الاسمنت و

وبورديونتى ، القبرصية وهى سفينة

حاويات والثَّالثة هي ، تيث روح ،

الفرنسية وتنقل شحنة من السيارات .

اللبنانى هي ۽ ناديا ۔ ١ ۽ وتحمل شحته

اسمنت قد غادرت المياه الاقليمية بعد

وعلى صعيد الوضع الامني يسود

الهدوء الحذر جميع محاور القتال في

بيروت وضاحيتها الجنوبية والجبل

منذ صباح امس بعد توقف المعارك التى

شهدتها محاور الاسواق التجارية

والبرجاوي والسوديكو في العاصمة

واستخدمت خلالها المدفعية الصاروخية

والقذائف المباشرة منا استدعى تدخل

اللجنة الامنية المركزية التي اعلنت

الليلة قبل الماضية قرارا بوقف اطلاق

وعلى صعيد المعابر بين شطري

بيروت فان معبري قصقص والكفاءات

لايزالان مفتوحين املم حركة السير

ويشهدان عبورا كثيفا منذ صباح امس

فيما يقتصر العبور في المتحف ـ البربع

ولاتزال ببروت الغربية تنعم بهدوء

جلالته يتلقى - تتمة

الامير سعود الفيصل وزير الخارجية

ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير

عيسى الثويصر . وقد عقد صلحب

لسمو اللكى الامير سعود الفيصل

والسيد يوسف العلوى اجتماعا حضره

رئيس الادارة الغربية بوزارة الخارجية

وتم خلال الاجتماع استعراض عدد

من الموضوعات المتعلقة بالعلاقات

الثنائية بين البلدين والقضايا ذات

الملكة تجيد ـ تتمة

الكامل وغير المشروط من جميع الاراضي

العربية المحتلة بما في ذلك القدس

ويطيب لي ان اختم هذه المناسبة

بالتعبير عن تقدير الملكة العربية

اسماعيل الشوري .

الاهتمام المشترك .

واستقرار .. دون اية حوادث امنية

على النواب والصحفيين .

النار على هذه المحاور .

تعذر دخولها ميناء صور .

وكانت سفينة رابعة ترفع العلم

الاسرائيلية بالدخول الى الميناء .

و صور ، في جنوب لبنان ..

انتهاء العلم الحالي.

والمسافية ان القوات المسرسة

الزابطة على الحدود الليبية والقوات الإمريكية المصددة فعالة السواحل

النبيية تعملن بتسيق وتكامل بحيث

يَجِعِلُهَا قُورَةُ وَلَحِنَةً مُوجِهَةً صَّدَ لَيْبِياً .

واشارت الى أن طائرات مصرية

واخرى امريكية تقوم بتحليقات

استطلاعية يوميا أيما تأوم أطع

الاسطول الأمريكي المتشدة قبالة

الساحل الليين بمهام التجسس

والتنصت على الإنصالات والكاللات ال

ليبينا وقالت الوكالة اللبيبة ان

الامريكيين يزونون للصريين بتقارير

منتظمة عن تلك الإتصالات اولا بأول .

السفع غادر مصى مساء امس الاول

عائدا الى بالاده وذكرت المسادر

البوليسية أن الجاتي وهو تنزاني في

الخامسة والعشرين من عمره يعمل

بحارأ اعتقل فور محاولته واعترف بانه

كان يريد الانتقام من السغير وبانه بخل

ألى منزله عن طريق بف الحديقة مزودا

بسكين واصلب الحارس الذي جلول

واكد أيضًا انه بخل خَفية الى مصر

سنة ١٩٨٣ عن طريق السودان وانه

اراد الحصول على جواز سفر قلاوني

ليعود ألى تنزانيا وقال أن السفير رفض

حريق مريب ـ تتمة

الإدوار الثلاثة العليا من البني المكون

من اربعة طوابق الا انه لم يصب احد

جأذى غير ان الفسائر- المانية قدرت

ويأتي ذلك بعد سبعة أسلبيع من

اغتيل مدير المنظمة في السلحل الغربى

الكسندر عودة في حبادث هجوم

بالقتابل. وقال جيم الزغبى المدير

السنبق للجنة انه يشتبه في أن تكون

مجموعة معادية وراء الحريق .. واشار

مقذات الى ما يسمى برابطة الدفاع

اليهودي حيث اكد انها تقوم بحملة

أرهلبية ضد النين يتحدثون عن الظلم

والاضطهاد بالشرق الاوسط.

بنصف مليون دولار اعيركي

طلبه اكثر من مرة.

مواطن تنزاني \_ تتمة

شعر في المقاطعة الفلسطينية بقية

بالمناضلين من ابناء الشعب في الأرس ، وظل الامر كذلك الى أن اعلنت الحركة الوطنية زحفها وضغطت بثقها آلى ان قام الملك حسين بطرد ، كلوب ، من البلاد علم ١٩٥٦ مما انعش الامة كلها فاشرقت شموس أعللها على تلال الجليد و. كان الكثيرون ممن تعج بهم المعتقلات الصحراوية حينئذ ومن قاع احد المعتقلات جاء صوت احد الشعراء مستبشرا مبتهجا بالحدث العظيم، اعنى طرد كلوب:

لقد تداعى بناء الظلم وانتثرت من الجبوانب اصنام واوشان اين العتل الذي قد كان بحكمه وكل احكاصه جور وطفيان ايه ، اباقارس ، لابوركت قرس وراعها من رعيل الاثم فرسان باعصبة ، كلوب ، اين ، كلوب ، ينجدكم هل في قلوبكم بالشعب ايمساز وايوفارس هو نفسه كلوب .. ثم أن الشاعر الفلسطيني ونتيجة للشعور بأن العافية بدأت تعود الى

الامة . بدأ يبحث جادا عن الشخصية الفلسطينية في الشخصية العربية -الام - فعرف الطريق الصحيح الى نموذج تلك الشخصية المنتقارة التي لا تحصل \_ الا بها \_ عودة الروح الى الوطن محررا .. و، تلاقت ملامح تك الشخصية لتتجسد في الغداشي العربي معثلا للعنصر العربي في حرب التحرير الشعبية التي تتفق على مبدئها بصيرة الامة المتفتحة الواعية . . كما داب الشعراء الفلسطينيون على مباركة كل انتفاضة تساعد على يقظة العرب ، ايمانا منهم بان هذه الامة هي الدرع الحقيقية التي عليها أن توفر مناخ التحرير ، وهي الرمح الذي يشكل الفلسطينيون فيه النصل . ولا بد ان يخترق صدر العدو في وطنهم ، فبعد طرد ، كلوب ، من الاردن وجه المصريون ضربة نافذة للمستعمرين وذلك بتاميم قناة السويس علم

غواجهة اي صدام مع المستعمرين. ويجيء العدوان الثلاثي على مصر . فتهب الامة جميعها في وجهه ، وينهزم امام الصمود البطولي ويكون ضربة قاصمة للقوى الثلاث ، وبخاصة دولة العدو الصهيوني فيجيء الشعر الفلسطيني عاملا من عوامل المقاومة ويطلع علينا عدد من الشعراء بقصائد تنعى عهد الظلام وتبشى يعهد جديد ينبعث فيه العرب وينهضون من نومهم ليبدأوا طريقا طويلا الى

١٩٥٦ ، فكان على الامة العربية ان تزيد من حدة استيقاظها وحذرها

الوطن فها هو الشاعر يوسف الخطيب ينفخ في نفير البعث ا تحطم القيد الذي شدنا واشتعلت في كهفنا النار اطلال ذاك العهد فأنظر لها كسف على الاقدام تشهار .. يــازارعـي كـرم الحيـاة وعـاصـريـه الى الطــفـاة الفجسر يسولند في الظلام وان يسوم البعث أت

تاريخ الملك عبدالعزيز ـ تتمة

ه \_ ويستطيع الإعلام ان يعلق همم الناس باللباب ، لا بالقشور ، وان يستثمر في ذلك الرصيد الفكري النير المودع في تراث الملك عبدالعزيز ، قمعا قاله ( رحمه الله ) في هذا الحقل . ان الحرية التي جاء بها الإسلام هي اوسع من تلك الحرية المهيضة الجناح التي يدعيها الغير ، وأن المنيَّة الإسلاميَّة التي سطع نورها في العلم وكانت اساساً لنهضاتُ الامم والشعوب لم تكن مدنية مزيفة تقتصر على المديات وعلى الزينات والملابس فحسب ، وانما كانت مدنية علم وعمل وحث المسلمين على التمسك بالشريعة السمحاء

٦ - ويستطيع الأعلام أن يحسن استثمار هذا الرصيد في ربط الصحو الإسلامي - في العالم .. به على نحو مديد رشيد مفيد لهذا الصحو في فكره وخلقه وعمله في مقدور الإعلام ان يتصور استغتاء او استطلاعاً اجري مع قطاعات متنوعة من الصَّحوة الاسلامية . وأن اسْئلة هذا الاستطلاع تركزت على القضايا التالية :

أ \_ صفات الحاكم السلم هي : ● التقوى .

• الحسزم . • التشاور . • النصح للامة .

● رعاية المصالح العامة . ● الإصبلاح . ب ـ مقومات الحكم الإسلامي هي :

• العقيدة . ● الشريعة . ● الوحسدة ، ● الشــوري .

● المعمدل . • المنعبة

● الامر بالمعروف والنهى عن المنكر تم انه وضع امام الاستلة ، او الموضوعات علامات (موافق او غير موافق) .

ثم كانت النَّتيجة ان الاغلبية الساحقة مُعن أجري فيهم الاستطلاع قد اشارت بالايجاب الى علامة ، موافق . . م \_ في مقدور الإعلام ان يتصور ذلك ، وان يتصور \_ في الوقت نفسه \_ ان صفلت الحاكم المسلم \_ ومقومات الحكم الاسلامي تنطبق على الملك عبدالعزيز \_ وعلى مملكته

ولكن المصلحين الكبار - من امثال الملك عبدالعزيز - يحسون بمطالب الامة - دون استطلاع اعلامي ـ ويتجاوبون مع تلك المطالب فاليقين بتحكيم الكتاب والسنة مشترك بين القائد المصلح وامته . بيد ان القائد المصلح يزيد على سائر الامة بوضوح الرؤية . وقوة الارادة . ويقظة المباداة ، وحزم

وقد كان الملك عبدالعزيز من هذا الطراز النادر ومسالة الاستطلاع ليست خيالًا ولا وهماً . فإن رجالًا افذاذاً من قادة الصحوة الاسلامية تعنوا ان يتعم العالم الاسلامي ينعوذج اسلامي معاثل لنعوذج المملكة . بقول الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور رحمه الله في كتابه ، اصول النظام الاجتماعي في الاسلام ، والاصل العام في السياسة المبادرة بلجراء المصالح المامور بها لان مقتضيًّ الامر ، الفور بليقاع المامور به عند توافر اسبابه وشروطه ، فقاعدة السياسة الاسلامية لامتها انها أجراء مقاصد الشريعة في الامة بالرغبة والرهبة ، ويجمع ذلك اقامة ما

من الضر لجميع الامة جماعة وافراداً وبقول الشيخ محمد ابوزغره رحمه الله ، في كتلبه ، الوحدة الاسلامية ، انه لا تتحقق الوحدة الاسلامية الجامعة إلا بتوجيه النفس الاسلامية الى اتجاه واحد ، وقد بينا ذلك لي وحدة العقيدة ، ووحدة الحكم الاسلامي الماخوذ من القران والسنة ، بأن يكون لجميع خاضعين لحكمهما ، لا تقلع وحدة اسلامية من غير ان يكون الاسلام هو العروة التي تربطها ، والجانب الذي يركن اليه ، فالإحكام المقررة في الاسلام هي عمل الجمع

اسْتَعَلَت عَلَيه الْمِلْحَثُ السَابِقَةَ عَلَى وجْهِهَا بِجِلْبِ مَا يَسْتَطَاعَ مِنْ النَّفَعِ ، ودفع ما يتوقع

ويقول الشيخ محمد الخضر حسين - رحمه الله في الجزء الاول من كتابه ، وسائل الاصلاح ، : ، وأذا كان الدين الحق هو المنظم لشلون الإفراد والحماعات على وحه تقصر عنه النظم البشرية ، فمن واجب الحكومات الاسلامية متى ارادت الخير لشعوبها ، واستنبات الامن في اوطانها ، والمباهاة بعدل محاصها ، وبطولة جنودها ، ان تبذل الله من عنفية في نشر تعليم الأسلام بين سائر الطبقات ، وان تستمد قوانينها من تشريعه الواسع النطلق . .

وثعة حفر خاص ، يحفز الاعلام على حسن استثمار الرصيد الضخم والمتنوع في تلريخ الملك عبدالعرير

هذا الحافز الخاص هو . أن الملك عبدالعزيز قد أرسى قواعد النهضة الإعلامية الحديثة في البلاد من اذاعة ، وطباعة ، وصحافة ، وهذا شيء معروف ومشهور في تاريخ الإذاعة ، والطباعة ، والصحافة في الملكة . ومن الامثل ذات المغزى العميق التي تدل على عظيم رعاية الملك عبدالعزيز

الصحافة ان جريدة ، ام القرى ، قد توقفت بسبب انعدام الورق اثناء الازمة الاقتصادية العللية. فما أن سمع الملك عبدالعزيز بذلك حتى أمر وزير ماليته بتامين حلجة الجريدة من الورق لكي تواصل الصدور . ومن مفاهيم رعابة الملك عبدالعزيز للنهضة الإعلامية

- تكثير قنوات التثقيف والتوعية وترقيتها

ب - فتح خطوط طبيعية وعصرية مع عالمه وعصره. وبعثل هذا التصور والجهد يقوى الاعلام ويرتقي . ولكن الرقي مشروط بتوظيف الإعلام في القضافيا الكبرى ، ومنها : حسن استثمار الرصيد التاريخي .

#### مؤسنة العبدالرهمن للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٦٦٧٢٨ نقل السعودية ومن المرجو على من يعثر عليها تسليمها اقرب مركز مرور مع الشكر

#### مؤسة مويلم عليان عايد البلوي

تعلن عن انهاء خدمات مكاولها ممدوح فهد بركات الضمور اردئي الجنسية جواز رقم ٧٩٦٢٩ B اذا ترجو المؤسسة من جميع من له حقوق على المذكور مراجعة المؤسسة في مدة اقصاها اسبوع من تاريخ الإعلان والله

وها هي فدوى طوقان في قصيبتها ، شعلة الحرية ، التي قدمتها هبية الي ، إم الاعمال العظيمة مصر الثورة ، التي وحدت فيها بين نضالات الشعوب كلها ، تدعو مصر ألى أن تقجر كل السر في اعماق الحرية وامام الشعوب الأ تقول عن شعلة الحرية : و للملايين الذين

عشقوها من قرون وقرون .. فجرّي الاعماق كل السر فيها فانتفاضات الشعوب وانطلاقات الشعوب كلها تكمن فيها

من هنا تنهار جدران الظلام من هنا تنحطم القضبان .. ترتد حطام وارفعي الشعلة يامصر ارفعيها

انها سر البقاء .. ،

ورغم ذلك ، وربما لان هذا العدوان الثلاثي قد ارهق الامة . وفتح للصهايئة معبرا من خليج العقبة على افريقيا ، فقد احس البعض ان ذلك الوقت ليس صالحا لحرب التحرير المقسنة التي كان يهجس بها · اللاجنون ، ومن هنا نرى توجه البعض الى حكاية النكبة وتكرياتها حيث بدأ بعض الشعراء يصبون هذه الذكريات في أذان الجيل الجديد لتعريفه بظروف النكبة وقد استغل امين شنار ذكرى النكبة ليروي حكايتها على لسان ام تلقى بهما في اننى طفلها : « أم تحدق في دجى الخيمة

قلب تفتح ملقيا همه مازلت اذكر أيها الطفل الحبيب يوم الرحيل .. عبرت القرون .. حدق! قان سناء ماضينا قد علد يمسطع في ماقينا

وهذا الاتجاه الديني في الدعوة الى اعداد اجيال التحرير في المستقبل كان على رأسه هذا الشاعر الذي كتب عددا من القصص والمسرحيات في نفس الاتجاه في محاولة للمشاركة في بناء اجبال العودة ، لانقلا الحائرين التائهين عن درب التحرير، بنور الايمان والاسلام،.

افتتاح اعمال \_ بقية ص ١

امد المجلس الإعلى العللى للمساجد ثم القّى فخامة الرئيس المقديفي مامون عبدالقيوم كلمة رحب فيها الندوة الاسلامية العالمية في هذا القطر

واشاد بجهود رابطة العقم الاسلامى كلمة انه واعرب عن شكره الجزيل لجلالة الملك فهدبن عبدالعزيز الذي

حكومة جلالته الرشيدة.

كان هذا المروي قد سجل ودون .

والوحدة الاسلامية في القرأن والسنة الإسلامية منها قضية القدس وفلسطين وقضية افغانستان ووجه الشكر في ختام كلمته الى خادم الحرمين الشريفين الذي

في سبيل نشر الدعوة الإسلامية واعلاء لايالو جهدا في تقديم العون والمساعدة للشعوب الإسلامية وخبر دليل على ذلك المركز الاستلامي بالمالديف الذي يعد افخم واجمل بناؤه بالملاديف والذي تم بناءه بدعم سخى من حكومة جلالته

الإسلامية .

باتلابون

والتعاون المشترك فيحقل الدعوة كما ستناقش الندوة اهم القضايا بدعمه الملدي والمعنوي مما اتاح له الفرصة في اقامة المؤتمرات والندوات .

اسلامية صاعدة .

ودعا الدول الاسلامية لتوحيد الصفوف وتعبئة القوى البشرية والمادية لمجابهة العدو الذي يحيط بقعالم الاسلامي وناشد قادة الدولتان المسلمتين العراق وايران بوقف الحرب الدائرة بينهما وحقن الدماء وحل الشكلة بالطرق السلمية .

بالحضور واوضح بأن اقامة هذه الاسلامي لها دلالات عميقة وفي غلبة الاهمية اذ يحيط بهذه البلاد اقليات اسلامية تحتاج الى المزيد من التوعية الدينية ثم تحدث فخامته عن الإسلام في المالنيف ومدى تاثيره على ابناء الملديف ومجتمعه مؤكدا بانها ستظل قلعة

ومن بعض الحكومات العبربية

واكد أن رابطة العالم الإسلامي لايمكن ان تقوم بانشطتها المكثفة الأ بالدعم المستمر والمساعدة الفعالة من

وفي ختام كلمته طالب الدول العربية بوضع حد للخلافات السياسية بينها وتسويتها في ظل الاخوة الاسلامية . بعد ذلك افتتح فخامته معرض الكتاب للقضايا الاسلامية الذي نظمته الرابطة بمقر المركز الاسلامي والذي يضّم النشاط الإسلامي في مواجهة دول البغي والعدوان بالأضافة الى الكتب التي قامت الرابطة بطبعها ..

الرياض تشهد ـ تتمة الحديث : عودة الى النبع الصافي ا ورجالا انقياء اوفياء، وكفلما متصلا واحداثا جليلة وتعاونا صادقا ونكريات

ولو لم يدون تاريخ الملك عبدالعزيز ف الكتب لكان قصة حية موثوقة يرويها الكبار للصفار ، بل كان ـ ولا يزال كذلك \_ في بعض فصوله وجوانيه وان كأن دخول الملك عبدالعزيز الرياض ايدانا بفتح صفحة جديدة مجيدة في حياة هذه الامة.

كتَّابًا كبيرا وكأملا غنى الصَّعون، رائد صادق، وتعاونت مع بان ماهر ومشت وراء قفد يحب لها الخير والتقدم ويقودها في هدى كتلب الله تعالى وسنة رسوله 🕸 ويردع ظائلها

عبدالعزيز طيب الله ثراء . واستطرد الدكتور التركي يقول: ان الله تعالى قيض الملك عبدالعزيز لهذه الامة في وقت اشتد فيه البلاء . وعظم الكرب على العرب والمسلمين ، اذ كانت التيارات المناوثة ـ السائدة والفالبة في عصّره ـ ترجح التيار الإسلامي في القوة وتضاده في الاتجاه ، حتى ليبدو الامر وكانه مشاقة متعمدة للاسلام على كل مستوى وفي كل موضوع .. فموجة الالحاد تتصاعد، ويد التمزيق تضرب

الوحدة العلمة، وتفتحت الوحدات القطرية الى غير ذلك من طواهر البلاء والغزو والتدمير. في ذلك الإبان اقام الملك عبدالعزيز تذكر. نموذج الايمان في مقابل موجة الألحاد ، ونعوذج الاعتصام بقنستور الخالد \_ الكتاب والسنة . في مقابل الغرق في

الفوشى الدستبورية والقانونية ، وكان في استقباله صلحب المسو الملكي ونموذج الوحدة في مقابل تيار التجزئة والتفتيت ، ونموذج الامن والاستقرار في مقابل عاصفة الخوف والاضطراب ، ونموذج البناء والعمران في مقابل الهدم والتخريب ، ونموذج الانقتاح على مافي العالم من خير ومنجزات صالحة في مقابل التحجر والانفلاق ونصوذج الاصالة الشامخة في مقابل التغريب والمسخ ، ونموذج العروبة السوية المهتدية المقتدية في مقابل العنصرية ودعوات التنكر للاصول والانساب، ونموذج الشورى المحتفية بالبراى السبيد ، الحازمة في الأمضاء في مقابل

ولا تزال الصفحات تفتح وتسجل

فيها الاعمال والمواقف حتى اصبحت

فصيح العبارة بقول للاجيال المتعاقبة :

هذا تاريخ امة وفية مكافحة تفاعلت مع

وينصف مظلومها وهو: الملك

الاستبداد والتسيب ونموذج القوة المفكرة المبصرة في مقليل القوة اليكماء العمياء ، والضعف المستسلم . ولا نعرف \_ في ضوء هذه الحقائق \_

نمونجا سياسبا وحضاريا احق بالدراسة والخدمة العلمية من نعوذج الملك عبدالعزيز . وقال معاليه : ومن اراد ان يزداد معرفة بتاريخ المك عبدالعزيز فليدرس حاضر الملكة . ذلك ان الواقع او

السعودية واعتزازها للتأييد المتزايد الذي يلقاه شعب فلسطين من كلقة الدول الصديقة في اطار الامم المتحدة هذا واني لأمل أن يكون هذا اليوم يوم تضامن الدول مع الشعب الفلسطيني

الحاضر الحى القوي الناهض النابض بالعافية والنشاط دليل على متاتة ألاساس الذى ارساه الملك عبدالعزيز ومن هنا فان الاجيال كلما ازداست أرتباطا بالإساس المتين، ازداد واقعها قوة واشراقا وسعادةً ، واوعى الامم واختتم معالي الدكتور التركى حديثه والفعل والانجاز، فإن البشر خلق من

واجدرها بالحياة هي التي تكون وقائع التاريخ الجليلة حية في ذاكرتها، حاضرة في وعيها وارائتها الفاعلة . قائلا: ومهما يكن من أمر النشاط خُلق الله يفعل بهم ما يشاء ويسخرهم لما يشاء ، أما النجاح والنصر فمن عند الله وحده لا شريكنه وما فتيء قادة هذه

#### شركة ابيرون بالجبيل

تعلن عن فقدان لوحة سيارة رقم ٧١٣٤١٤٤ نوع السيارة شفرليت بك اب موديل ٨٢ صادرة من الدمام المرجو ممن يحصل عليها تسليمها الى مرور الجبيل.

#### شركة رابيه للتجارة والزراعة المدودة

تعلن عن فقدان لوحة سيارة نقل رقم ، ٥٤٧٢٤٠ ، صادرة من الشرقية نرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرود الجبيل او الاتصال بهاتف رقم PYPP537.

فرصة مناسبة لكي تظهر فيه الدول شكر وبرقية \_ تتمد ت والشنعوب المحبة السيلام تضاميها من أجل معارسة جميع الشعوب الخاضعة للسيطرة الاجنبية لحقوقها ف تقرير

بعناسية نكري تنصيبه ملكا على

من جهة لخرى اكد الأمين العلم للاممّ المتحدة خافير بيريز دي كويلار أن اي تاخير في تسوية القضية الفلسطينية يعنى تشجيع العنف والارفاب اضافة الى تطويل امد ماساة الشعب الفلسطيفي واوضح دي كويلار ن خطاب في الامم المتحدة بمناسية علطا لجلب الجرحى الذي حقفهم الحظ الاحتفال السنوي بيوم التضامن مع وبقوا على قيد الحياة. الشبعب الفلسطيني ان حبوات الاختطاف الاخبرة في منطقة البحر المتوسط تدعو الى ضرورة ليجاد حل علجل للقضية الفلسطينية مشيرا ال ان وجود توع من المرونة في عملية التقاوض حول السلام في الشرق

> واشار دي كويلار الى ان الضالات الاخيرة مع اطراف النزاع في الشرق الاوسط تركت لديه انطباعا بان الجنبع يدركون ضرورة التوصل الى تسوية عن طريق المقاوضات.

المصير والحرية والاستقلال تعشيا مغ

انتا نحيى بلادكم ونؤرد مساعيكم

فهد بن عبدالعزيز ال سعود

ملك الملكة العربية السعوبية

ميثاق الامم المتحدة

ونتعنى لكم النجاح والتوفيق

جلالته في بدء \_ تتمة مناطق الملكة وفي كل قرية من قراها الكثيرة كي يتسنى لكل مواطن ان يؤدي ما فرضه الله عليه من الصلوات ق طمانينة ويسر وراحة والسعى إلى تسهيل قيام المسجد برسالته في مجال العبادة والتعليم والارشاد على ايدي اثمة صالحين ومرشيين مخلصين يدلون الناس على طريق الخير ويلخلون بايديهم الى ما ينقعهم في دنياهم

واخراهم ولاشك أن لقاء المؤمنين خمس مرات في اليوم في رحاب السجد في جو من التعاطف والتراحم والتعاون على الخير لهو اعظم مظهر لهذا الدين الحنيف

الذي اعز الله به السلفين. نسأل انه سنحانه ان يعبننا على خدمة بيوته وان ياخذ بليدينا لنصرة بينه الحنيف وان يكتب النجاح لجهود المُطْمِينِ في سبيل اعلاء كلمة الله ، وقل اعملوا فسيرى اشعملكم ورسوله

كما عبر معاني وزير الحج والاوقاف الاستلا عبدالوهاب عبدللواسع في كلمة له بهذه المناسبة عن عظيم الامتنان وختلص العرضان لخادم الصرمين الشريفين جلالة الملك فهد مِن عبدالعريز. المغدى على الدعم الكبير لاعمال ورارة الحج والاوقاف وحسن التوجيه وكريم المؤازرة من جلالته كما عبر معاليه عن شكره لصلحب السمو الملكي الامير عبداته بن عبدالعزيز وي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني على المتابعة المستمرة فيما من شانه تحقيق التوجيه اللكي الكريم واشار الى ان حرص الملكة على حدمة بيوت انه لا يحتاج الى شرح وتفصيل فانفاقها السخى الدائم على انشاء المساجد داخل للملكة وخارجها يؤكد هذا الحرص بأسلوب عمل وجاد لتقال

السلحد قاعدة لبناء المجتمع الاسلامي ومنطلقا للجهاد في سبيل الله. البنوك العاملة \_ تتمة نسبة رأس المل زائدا الاحتياطات الى اجمال أصول البتك السعودي الامريكي والبنك العربى الوطنى كانت حوالي

١٠٪ في نهاية علم ١٩٨٤م وهي نسبة اكثر من نسبة مجموع البنوك الخمسمائة الاولى في العالم بمرئين ونصف حيث لم تتجاوز هذه النسبة الأخيرة الرال

واعاد المصدر الى الإذهان ان مردود البتوك على مستوى العقم اجمع لم يكن طيبا خلال السنوات القليلة الماضية مشيرا الى انه بالرجوع الى اداء البنوك الكبرى الخمسمائة في العالم سنجد ان نسبة اربلحها الى اصولها قد تراجعت باكثر من الربع منذ علم ١٩٨٠م ..

110

يرجى من أصحاب البضائع المحمولة على هذه الباخرة المذكورة أعلاه المبادرة لاستلام أذوات التعليم مقابل بوالص الشعن الأضلية أوالضمانات البنكية

الوكيد الموسِية الغربية التعودية للتعييم والتحارة وسايت،

ص ب ٢٠٩٧ - ت ١٠٩٢ / ١٩١٦م مناكس ١١٦٧ - والماكم المعالمة العربية السعودية.

م الساخسيرة | رقم الرحلة | تاريخ الوصول | ميناه الوصول

خطوط أمريكان برزدنت المحدودة

واعرب جلالة للك خوان كارتوس عن شكره الجريل لجلالة اللك فهد بن عبدالعرير اللغدى على تهنئته الله

مجلس الشعب المسرى - تتمة بتهمة خطف طنثرة البوينغ ٧٣٧ التابعة لشركة مضر للطيران الحكومية بعد قليل من اقلاعها من مطار اثبنا في طريقها للقاهرة يوم السبت الماضي وبيتما كانت عملية انزال الجثث من الطافرة الى سرايق خاص العبد لإعالي الضبطيا لاستبلامها اقلعت طاثرة ممترية خاصة أخرى مجهرة طبياً ال

وادى خطف الطلثرة الى توتر شديد بين مصر وليبيا أذ جرى حشد ، القوات المصرية وتعزيزها على طول خط الحدود القاصل ين البلدين العربيين يعد قليل من بنده عملية الخطف. وانهم للصريون ليبيا بتديير العطية لكن طرابلس نفت تلك وقالت أن الحكومة أغصرية تسعى لاستغلال الحلاث لشن هجوم على الاراشي الليبية بدعم من الولايات التحدق وتحدث اللبييون الاول عن رقع درجة الاستعداد عند القوات المعنوبة المرابطة على الحدود مع ليبيا بالرغم من نفي وزير الخارجية المسري غضمت عبدالجيد

ان تكون حكومته تعنزم شن هجوم على جارتها وابلغ الدكتور عبدالجيد مؤتمرا صحفيا في برؤكسل ان مظعلته. مصر هو رفع درجة البيتعداد أتها المشة على الحدود الليبية والل ان ذلك مامو الا لجراء وقلني. 🚓 : وقلت وكلة المتامرية اللبية للتنباء امس انه في اطار هذه الاستعدادات فان جيزيرة كربت اليونانية في البحر الإبيض للتوسط قد

حولت الى قاعدة عسكرية امريكية لدعم القوات المصرية الوثقلة على اهبة الاستعداد على الحدود مع لبييا. ونسبت هذا النبأ الرمصادر موثوقة لم تعرف بهويتها والله ال القولت للصرية اكملت استعدادها للقيام

بهجوم على ليبيا

الامارات تتعلم الدنعة الاولى من طائرات اكتويسر التسادي

المقبل للتدريب على هذه الطائرات

وقال أن هناك انجاهات لتحويل كلية الطيران الموجودة حاليا بدولة الامليات اق اكليمية عليا للطيران تستوعب ابناء اقطار مجلس التعاون . كما اعلن أنه سيتم قبل نهاية العام

الجاري لجراء مناورات مشتركة من القوات البحرية لكل من دولة الامارات ودولة الكويت ودولة للبحرين

في اطار الاستراتيجية العسكرية التي أقرها مجلس التعاون .

اعلن نائب القائد الإعلى للقوات خليفة بن زايد أن بلاده ستتسلم الدفعة لأن الاوضاع العربية الراهنة تتطلب وحدر من خطورة الوضع على السلحة العربية ودعا الى التحرك

وقال في حديث ادلى به امس اراسل وكالة الانباء الكويتية في ابوظيى بمتفسية العيد الوطئي الرابع عشر النولة الامارات أن مجموعة من أمناء دولة الامارات من ألطيارين والفنيين ستتوجه الى باريس ق مطلع شهر يناير

وقال انه ليس هنك مايمنع اقامة علاقات ديلوماسية بين بلاده وأي دولة من دول اوروبا الشرقية بعد ان اقيمت العلاقات مع موسكو رعيمة المعسكر

واقترح تشكيل هيئة زراعية داخل الاطار الجماعي لدول مجلس التعاون الوضع خطة زمنية لتوفير الامن الغذائي

٣٠/١١/٥٨م الدمام

على مستوى دول المنطقة خلال العقود واكد الشيخ خليفة تاييد بلاده لعقد القعة العربية المؤجل في الرياض فورا

للسلحة ينولة الامترات العربية المتحدة ولي عهد الوظبي الشيخ الاولى هن طائرات ميراج ٢٠٠٠ الغرنسية في شهر اكتوبر القبل .

ونكر ان بلاده تنتهج سياسة تنويع مصادر السلاح من الشرق والغرب وذلك

الاشتراكي ومن قبلها جمهورية الصين

#### الدمسام

بجنية وضاعلية لطرح الخلافات

وتحقيق التضامن الذي يستعد من

غيابه العدو الصهيوني قوته الفعلية .

عودة مصر الى مكانها الطبيعي في الصف

العربي الأن قبل الفد مؤكدا أن مصر

ستغدو قوية وذات قوة مؤثرة لو

اعلامات احرا د

امتدت اليها الايادي العربية

ودعا في هذا الصعد الى حسم قضية

• يطن محمد رحمة محمد العماري عن غقد جواز سفر رقم ۱۵۲۱۷/ ۷٤ وتاريخ العام ٢٠٠٢ هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يغثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات النمام ۲۱۹۲/۱/۲۶۱۳

#### ١٤٠٤/٨/٢٧هـ صادرة من القريات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل القريات ١٤٣٤٤/٢٧/٥٨

القريات

● يَعَلَنُ أَخِيدِ عبدالله نصر عبده عن فقد

يطاقيَّة عصل رقم ١٧٦ وتاريخ

حفر العاطن ● تقدم الى لدارة الإحوال المنية في رفحاء المواطن خالد دهام صطام الشمري مغيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٤٣٣ وتأريخ ٥/٨/٩ ٤٠٤ هـ سجل رفحاء قد فقد منه يرجى منن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في رفحاء أو أقرب أدارة الحوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة او أخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها أمن قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٩٢١/١١/٢٦/٢١٢

# تلاجة رشدى للمواد الغذائية

تعلن عن فقد لوحة سيارة ديرل ثلاجة موديل ٨٢/١حمر اللون لوحة رقم ٧٠٣٨٠٤٨ تقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الجبيل.

#### شركة أباروزيني بودكبو

تعلن عن فقدان استمارة سيارة مازدا يكب ١٨٠٠ رقم اللوحة ٢٠٢١٢٤٠ نقل السعودية بتاريخ ٢٠٢/٢٠ ١٤٠٨ الصادرة من مرور الدمام فمن يعثر عليها يسلمها للمرور او الاتميل بنا على ت/٨٩٨١٨٨٨ وشكرا.

#### شركة معبود صكح ابار بالدمام

شرکة علی بن هیدر

تعلن عن منح مكفولها السيد إدوار بطرس بسكالس المصري

الجنسية جواز سفر ، ٣٤٤١٦٦ ، تاشيرة خروج وعودة وقد

انتهت صلاحية التأشيرة ولم يعد يرجى عدم التعامل معه .

AY/TYYOY \_ AY/YYAEE

تعلن مان استمارة احدى سماراتها رقم ٣١٣٩٦٠٩ قد فقدت ومن يعثر عليها يتصل بالهاتف رقمي ويقول كاهميند اوتافيري مفوض الشئون الداخلية في الإدارة

الجديدة للمنطقة المحررة ، أن اهتمامنا الأول ينصب على وضع

السلطة بين ايدي الشعب .. وكل الحكومات التي تعاقبت على اوغندا كانت تحكم من خلال عملاء ومن خلال قلاة تعينهم الحكومة واذا

اختار الناس قادتهم بانفسهم فان تلك تكون القاعدة العريضة

واضاف اوتافيري ء اذا استطعنا فرض سيطرتنا تماما فانه سيتم

تصعيد مجالس المقاومة الى مجلس مقاومة وطنى سيكون الجهاز

السياسي الاعلى . ولكن اذا توصلنا الى تسوية في نيروبي فسيكون

ومن نوايا المنظمة ايضا حظر الاحزاب السياسية لفترة مؤقتة قبل

واذا حدثت تسوية في نيروبي فيجب افساح مجال للحزب

الديمقراطي الذي كسب كثيرا من المصداقية عن طريق معارضته

السلمية لاوبوتي وخسر كثير من المصداقية ايضا بانضمامه الى

وتم مؤخرا انشاء ادارة مؤقتة تربط شبكة مجالس المقاومة

يتعين على هذه الادارة ترتيب اجراءات مقليضة مع رواندا وزائير

ويرأس هذه الادارة موسى كيجونجو وهو رئيس منظمة جيش

المقاومة الوطنية ويواجه كيجونجو مشكلات عويصة عديدة منها :

لتبادل الحبوب والذرة بسلع اساسية مثل الوقود والملح والصابون . وهناك ايضا نقص فعلي في السيولة النقدية منذ اخذت المنظمة

١,٥ مليار شان اوغندي (١,٢ مليون جنيه استرليني ) من البنوك

الموجودة في المدن التي تسيطر عليها وعادت المنظمة بعد ذلك لتودع

بعضا من هذه الاموال في البنوك ولكن ذلك لم يكن كافيا لاعلاة الثقة

ولا تستطيع الادارة المؤقتة دفع رواتب الموظفين الحكوميين وتقدم

وقد اصبحت قوات منظمة جيش المقاومة الوطنية اكثر من ند

لهم بدلا من ذلك سلع غذائية وبالتالي اغلقت كثير من المدارس

اجراء استفتاء على ما اذا كانت هذه الاحزاب تستمر ام لا .. ويتم

تشكيل جمعية برلمانية دستورية موازية للمنظمة

للدىمقراطية ،

علينا وضع ترنيبات جديدة . .

المجلس العسكري الحاكم حاليا .

والمكاتب ايوايها

# المالم في نيروني تحريسارا لما كم في أوغندا

اقام رجال حرب العصابات في منظمة ، جيش المقاومة الوطنية الاوغندي ، شبكة من مجلس المقاومة المحلية التي قالوا ان بوسعها أنهاء عطيات القتل الجماعية والإعمال الوحشية العسكرية التي شهدتها اوغندا على مدار الاربعة عشر علما الماضية

ويدير هذه المجالس اشخاص محليون في المناطق التي تطلق عليها المنظمة ، المفاطق المجررة ، في غرب ووسط اوغندا .. وهذه المجلس لها سلطة القيض على اللصوص والجنود المتعربين.

وابرز المظاهر التي تتبناها المجالس الجديدة هي المتاريس التي يحرسها اهالي القرية لراقبة الاشخاص المارين في منطقتهم .. وهؤلاء الحراس علاة ما يكونون غير مسلحين ومعظم الاشخاص يمرون بعجرد القاء التحية ولكن اهالى القرى متحمسون للسلطة الجديدة لتى وضعت بين ايديهم .

ويقول احد السكان في قرية رويمي : ان مجالس المقاومة جعلت الامن يتحسن بصورة كبيرة .. وهذه المتاريس غالبا ما تكون عبارة عن اطار سيارة موضوع في منتصف الطريق وعليه عبارة ، توقف نقطة تغتيش تابعة لجيش للقاومة الوطنية .

وقد نظم القرويون دوريات حراسة ليلية ويقومون بالقيض على اللصوص والجنود التابعين للنظام العسكري الحاكم في كميالا .. واذا حدث أن أساء أحد الجنود التابعين لمنظمة حيش المقاومة الوطنية التصرف أو تغيب دون اذن فأن اعضاء مجالس القاومة لهم سلطة القيض عليه ايضا

وبالنسبة للاوغنديين العاديين الذين قتل منهم حوالي ٧٠٠ الف شخص خلال فترة حكم عيدي امين وميلتون اوبوتي فان ذلك امرا غير علدي أن تكون لهم سلطة القيض على جندي .. وأصبح بوسع السكان الان السير ليلا كما ان شعبية منظمة جيش المقلومة الوطنية

وقد توسعت منظمة جيش المقاومة الوطنية كثيرا منذ تحركت من معقلها في مثلث لوريو شمال اوغندا لتبدا في اقامة جبهة ثانية في جبال القمر في بداية العام الحالي .. وتسيطر المنظمة حاليا على ثلث الإراضي الخصية في اوغندا والتي يقطنها ثلثا سكان أوغندا .

وكانت هذه المنظمة قد تأمست على يد وزير الدفاع السابق يوري موسيفيني عام ١٩٨١ وكانت تضم ٢٧ شخصا فقط.. وكان موسيفيني غاضبا على الطريقة التي ادار بها ميلتون اوبوتي

انتخابات علم ١٩٨٠ .. وفي الاعوام الاربعة الاخيرة اثبت موسيفيني انه استراتيجي سياسي وعسكري داهية حتى ان منظمته الان اصبحت اكبر قوات حربية في اوغندا .

وعلى مدار الاشهر الاربعة الماضية تجرى المنظمة محادثات سلام مطولة في نيروبي مع المجلس العسكري الحلكم الذي اطاح باوبوتي يوم ٢٧ يوليو الماضي.

ويشعر عدد كبير من جنود المنظمة وانصارها الزراعين بعدم السعادة تجاه احتمال التوصل الى اتفاق مع حكومة يسيطر عليها الى حد كبير ضباط جيش من عهدي اوبوتي وامين.

ويقول احد المزارعين ، ان جنود منظمة جيش المقاومة الوطنية لهم سمعة طيبة فهم لا يعنبون الناس .. وقد تعب الشعب من الحكومة لانها تقتل النفس ولذلك فلنهم يريدون ان تنتصر المنظمة عن

طريق المعارك وليس عن طريق المحادثات في نيروبي . . ويؤكد مزارع اخر ، ان المنظمة يجب ان تنهى مهمتها حتى اذا كان ذلك معناه الموت .. لان نوايا الحكومة السيئة ستستمر اذا لجات المنظمة الى الحلول الوسط وتوصلت الى اتفاق .. أن المعاناة التي مررنا بها كبيرة ولسنا على استعداد لتناسيها . .

ولكن في بعض المناطق ، المحررة ، شهدت مجالس المقاومة صراعات داخلية بين الحزب الديمقراطي وحزب مؤتمر الشعب الاوغندي الذي كان اوبوتي يتزعمه .

فقد لقى جنديان تلبعان للمنظمة مصرعهما في ظروف غلمضة كما ان حاميتين حكوميتين لاتزالان قادرتين على البقاء رغم الحصار المحكم الذي تفرضه حولهما منظمة جيش المقاومة الوطنية والتي جعلت امدادات الطعام لهما شبه مقطوعة .

للقوات الحكومية .. حيث وصل عند افرادها الى الضعف في العام الماضى ويقدر بحوالي ١٦ الف شخص ولايزال يزيد بفضل فرار الجنود من القوات الحكومية وانضمامهم اليها.



تدفق الحمم البركانية كبير . وقد رسمت على حائط في مركز انقاذ تأبع النظمة الصليب الاحمر الدولية في مدينة ايبلجو الغربية توجد خريطة ضخمة توجد خريطة ضخمة عن بركان نيفادو نيل روز القاتل ومن فوهة هذا البركان يمتد خط لحمر عريض حتى مديتة ارميرو التي لقي فيها ما يقرب من ٢٥ الف شخص مصرعهم

واسفل الخريطة كتبت عبارة احتمال

وكلن التقرير الذي اذاعه معيد الإبحاث الجيولوجية في كولومبينا والذي صلحب توزيع هذه الخريطة يقول أن فرصة انفجار البركان ، تعادل ويشير هذا الخط مثل أصبع أتهام مائة في الثلاث ، ومع ذلك لم يتم اخلام:

ارميرو من السكان وبدأ النلجون من هذا البركان الرهيب يتساطون لماذا ؟ ويلخص اوسكار جونزاليز وهو مزارع في الرابعة والعشرين من عمره هذه الخريطة قبل سنة اسابيع من . وفقد زوجته وطفلتيه الصغيرتين في تلك انفحان بركان نيفادو ليلة ١٣ نوفين وقبل غرق ٢٥ الف شخص في بحر من للاساة المروعة يلخص بحرارة شعيدة

مشاعر سعداء الحظ الذين نجو من الناساة قائلاً: ، أن هؤلاء المسؤولين في الحكومة كلنوا يعلمون بما سيحدث ولم يفعلوا شيئا حيله . .

وق الحقيقة كان الجميع يعلمون بأن اليركان على وشك الانقجار وكانت احدى

، السبكتادو ، قد نشرت بعنوان ضخم في صفحتها الاولى موضوعا بعنوان ، تكهنات بقرب وقوع كارثة ، .

وقالت الصحيفة - ان بركان نيفادو بعد سنين طويلة من السبات بدا يغلي وينفث دخانا منذ ديسمبر الماضي واستدعت الوكالات الحكومية على عجل خيراء من سويسرا وايطاليا والولايات المتحدة ، وحذروا جميعا من ان هناك شيئا ما خطيرا سيحدث واوصوا

بلجلاء السكان . . وزادت حدة الجدل عندما وصل وزير

تازيف الاسبوع الماضي واعلن ، هذه الماساة الرهيبة كان يمكن تقاديها . وكانت عطية الإجلاء لا تحتاج سوى

وبالنسنة لاي شخص حلق بطائرة فوق المنطقة وشاهد الطمى على عمق يتراوح بين ٥٠ الى ٧٠ قدما في المر الضيق بين البركان والمدينة سيكون واضحا ان مثل هذا المشروع سيكون عملا هندسيا ضخما ويقول نائب مدير معهد الابحاث الجيولوجية في كولومبيا

لم یکن بوسع احد حتی فرنسا ان

يقوم بمثل هذا المشروع • . ويقول المسئول الكولومبي أن ادارته فعلت كل ما في وسعها ، لقد تنبانا بدقة بما سيحدث وحثرنا الشعب من خلال التلفريون والاذاعة والصحافة. ما الذي كنا نستطيع ان نفعله اكثر من ذلك؟ نحن علماء وفنيون ولسنا سياسيين . وهم يتكلمون بلغة

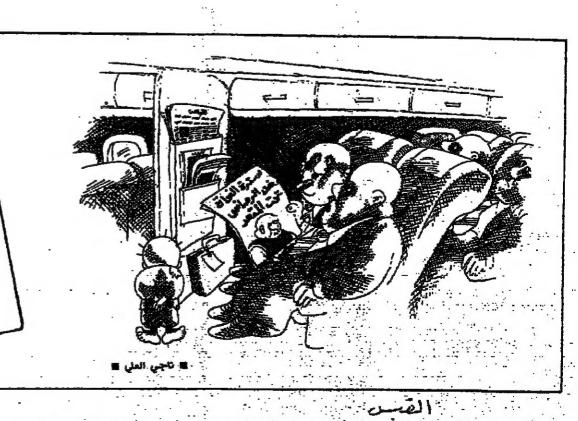
مختلفة . . ويقول مسئول حكومي من جانبه ان وفي الحقيقة فأن هذا المستول على معهد الابحاث الجيولوجية يتحمل حق لأن وزراء الحكومة قللوا من اهمية المسئولية ، لقد قضينا سنة اشهر نزور هذا التحذير في بياناتهم العامة بينما كل منزل في المنطقة ونوزع منشورات كان السئولون المحليون يتشاجرون

ولم يكن بوسعنا القيام بلكثر من ذلك . وكان يجب على معهد الابحاث ان يضع خبراء على جوانب البركان للتحذير من اقتراب الانفجار ، ويرد عليه نائب مدير معهد الابحاث الجيولوجية ، ان تلك ليست وظيفتنا ، ووسط هنذا التبادل المعتباد

للمصئوليات يتضح ان احدا ولا حتى العلماء كان يقدر تماما حجم المأساة الوشيكة ويقول نائب مدير معهد الابحاث ، اننا لم نكن نتوقع على الاطلاق أن تكون بمثل هذا السوء . . وفي ليلة انفجار بركان نيفادو كانت السماء تمطر واعترف النلجون انهم كانوا غير راغبين في ترك منازلهم وسط هذه الامطار وانقطع التيار الكهربائي مما يعنى ان محطة الإطفاء لم تكن معمل وفي الساعتين بين بدء الإنفجار واللحظة التي اقتصب فيها الجيم المبيئة كان للفتش المحلي والعمدة والمذيع في الراديو يقولون للسكان في ارميرو يجب أن لا تنزعجوا .

وفي الحقيقة فان العمدة رامون رادريجوز كان يمارس بهدوء هوايته المحببة في التقاط الاشارات اللاسلكية عندما وقعت الكارثة وكانت اخر عبارة قالها ، انتبهوا . اعتقد ان المدينة تغرق ه .

ويجه الجيولوجيون اتهامات اخرى للحكومة قائلين انها شكلت ثلاث فرق من الخبراء لتقديم توصيات وواحدة من هذه الفرق الثلاث كانت لا تزال تضع خطة للاجلاء عندما وقعت الكارثة وياتي في صف الحكومة د . داريل هيريد خبير البراكين الامريكي واكبر متخصيص عللي في بركان نيفادوا . ويقول هيريد ان السلطات بذلت قصارى جهدها للاستعداد للانفجار ولكن المشكلة انه وقع قبل الاوان قبل ان يكون من المكن تنفيذ خطط الإجلاء .



فيس شيط ، شارع السلك فيس سفات

الطابخت، المسول. حي العنل المام المواج القويم

علزالاميرفهد ت,١٩١٤٨

الأيام



حول اجراءات الطوارىء التي يتعين

غير ان د . داريوبربيرنيا منسق

لجنة الطوارىء القومية يزعم ان ذلك

ليس له علاقة بالماساة ويقول: ان

الحكومة بريئة من كل لوم لقد ارسلنا

الدفاع المدني الى ارميرو ولتحذير

السكان والمشكلة انهم كانوا غير راغبين

القيام بها .

في مغادرة المنطقة .

إننم يخيف

مسيل ، شامع يمده مقابل البنك السعودى الهولندى ت: ١١٢٧١٢

منة طامر المديدة قدا ١٥٠ ٢١٢١٧

السنرسياض، شارع الستين مقابل البواترا لرثيسية سأنه سافيعوف الشاج العام تور بنطاليان للميستاء الرياشي ت ٤٧٩٩٧٤٤ - ٢-٤٧٤ - القديم عمل المالي على المسلم من ١٦١١٠٠ سعوالياطن الشامة العام سعماف

ماة الذي موساجان ساله ١٠٠١٠ تبولس ، شارع المدية -جاريوسة الفاة شازع المجامعة المعااره أسام بواية البعيش 14-Y14/14-10 15th-17 . -

مهريدة شارع الغبيء مقابل عاكم القصيم TTT-11.5 عستميزة الحلة عارة الجميلان الدورالأول

F1ETSA4.S السؤلفي، أولي ملسريوالسريس بجنوار فنندف المنالح ت:٢١٦١١١

السرس ، شادع الملك عيد العزيز ـ بجوار المستشفى العاجت. ما ١٣٣٤ه جسيزان ، انسوق الكبير. عمارة عبدالرمع بعفر<u>م</u>

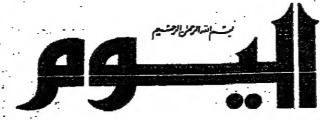
الدراناف مدب ۱۷۹ ت ۲۲۲۰۲۱۸ حاشل، عنوب مسنی النشسة حاشل، عنوب ۲ -۷۰ ۴۲

حكنة لمكومة : خارعالسنان، موار ممطنة المعطاني للدينية للنودة : شارع السيع مقلل مسجدالدوسرى ت7٧٥٧٦م عسرعو : الناج العام . مجع البعيجان

القوبيات : شارع اخلك خالد - مقر مكتب العمل سابقاً ت : ٦١٢٥٤٢٤

عمارة مالرمرسى ت 2222210 البياسة: الشايخ العام، عماءً ابن مله مـ ٧٢٥٤٠

المجمعية ، التاح العام رمقابل مط برياباني ت ، ۶۶۰۰۶۶ تجسوان - بشاع بلهما وَالطَدِد. عنه ١٠٢٠ه







علما التذكر تقاطيع وجه ، جين

كبر كياتريك ، المتدونة الامريكية

السابقة لدى الامم المتحدة - اثق

بأن هذا العلم جدير بأن تحل به الكوارث ، فتك العجور زعم انها

، قبل ان تحل عنا ، كانت تتراس

الواد الامريكي الااننا لا تنكر لها

صوتاً إلا في الدفاع عن دموية

الاسرائيليين .. ولا تعجب أذا

ماعليت الى الأمم المتحدة كرئيسة

للوف الاسرائيلي .. فهي اسرائيلية

اكثر من الاسرائيليين .. ويبدو انها

وتبرعت و اضافة الى التكليف

الزسمي في التقائي والاستبسال

النفاع عن والمثلومين و ( الله )

الصهايتة لاسباب منها أن أسرائيل

لا تعلى منوى ٢٥ قنيلة تووية وليس لنيها سنوى الأف من المجرمين والبقية مجرمون احتياط

ولا يسائدها سوى الاسطول

السلس الإمريكي والقواعد

الامريكية في صطنيه واسبانيا .. كما

ان كير كياتريك تؤيد اسرائيل الان

لان اعضباء حكومة الوحدة

الارسانية (التبلاف اللنكود

وللغراخ) .. منهمكين في زراعة

للزهور في فلسطين وترتيل أيات

وليس تنبهم ان يعوت العرب

بالجملة نتيجة لهذا الترتيل.

واريل شارون بالذأت منكب عل

، ليحاث حقوق الإنسان ، وسبق ان

لجرى دراسة على الطبيعة في لبنان

عن حالة البتابي ويؤس الارامل

والام للعوقين ضمن لجتهاداته

للتاكد عملياً، من الألام

الإنسانية .. ثم أن الحلقام كهانا

كأن يتققد الفقرآء الفلسطينيين

ويحمل السلاح لحمايتهم من

اللضوص ووجد أنه لا يستطيع تلك

قراق ـ وفي اسوائيل حرية ـ ان

تقيل الفلسطينيين انفسهم لابعادهم

كلياً عن خطر اللصوص .. وماهو

ننب کیر کیاتریك اذا کانت لا ترید

ان تعلم ـ وفي امريكا حرية ـ ان

شارون افطر وتغدى وتعشى على ٥٠

الف طفل وامراة وشيخ وبرىء ..

واذا ارادت ان تعلم ذلك فإنها

تعتقد ان د الصديق شارون ، فعل

ذلك في مبياق ابحاثه عن والام

الالمنانية . . اليس ذلك طبوحاً

ومن وطلب العلا منهر الليالي و ..

وغلدًا لا يصهر معه الأخرون ليضاً ؟

اذا كان الهدف تبيلًا هو أمداد

التاريخ باساليب جنيدة من الام

الحياة .. وملاا في ذلك ؟ خاصة اذا

كان الذين دخل شارون التاريخ على

جملجمهم \_ كما فعل اسلافه \_

ليسوا يهودا ولا امريكان ولا

شكرأ لاطرائك واعتقد بثقه انك

اعطيتني اكثر مما استحق .. أأنا

لازلت تلميذأ ولكني اساهم بما

استطيعه .. اما بالنسبية لما ذكرته

عن الوضع العربي .. فإننى الق

انها مرحلة لرادها الاقوياء ومرت

يها كل الامم .. والمقروض أن تخرج

منها بالل الحسائر .. واثق ليضاً أنَّ

واشبطن وموسكو تمارسان علينا

وعلى حضارة الإنسان وطهره ، كل

الخبث والعدائية ولكن عل

باسلویه ... ولیس بینهما فرق،

السطيبة الأفيريقيبة عطلت

التكنولوجيا للعقدة لوكالة أبحاث

الغضاء الامريكية عندما تسللت . : بلخل الدوائر الكهريائية مما اسفر

عن حدوث انخفاض في الضغط

وادى ذلك الى توقف الماسب الالي

وتمكن أحد القنيين من طرد هذه

الصحلية التي لم ثمت ولكن

وياسي البكري منير السينما والفناتين

اصابتها حروق طفيفة

غربين ولا جنساً ابيض.

الاخ - متابسع :

• وقفــة :

الكتب القيسة !!

#### تاريق الله عبدالمزيز والمرابع المرابع المرابع

يقلم / معالى الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

ثراء الامم لا يتاتي من واقعها المفعم بالامكانات المتنوعة فحسب ، وانعا يتاتي علك .. من تاريخها الَّغني بالتجارب والخبرات ، المشيع بالسوابق التي يفاس عليها

وهذا محض فضل من الله جلت قعرته . فجهود من سبقنا لم ينتفع بها بلالوها وحدهم ، بل عداها انه الينا بغير حول منا ولا

ان معظم الاجيال التي تحيا اليوم وتسعى في ظل هذا الكيان القوي الفتى الندي ، لم تر المك عيدالعزيز . ولم تتحمل محه اعباء الكفاح ، وتبعلت البناء والتاسيس ، ولكنها تتمتع بثمار الكفاح والتأسيس وهذا .. عند العقلاء .. من أقوى حوافر الاهتمام بدراسة التلريخ ، واستخلاص المنافع

وبقدر وفرة النراء في التاريخ يكون حفة الاجيال من الانتفاع بالتاريخ . وتاريخ الملك عبدالعزيز رصيد ضخم ، ومتنوع ، وعالي الجودة . فهو رصيد ضمة من جهة أن أكثر من نصف قرن ـ من ١٣١٩ ألى ١٣٧٢ ـ أثرى فيوض من الاحداث \_ والمواقف \_ والانجازات .

في كل اسبوع \_ ان لم نقل في كل يوم \_ وفي كل شهر \_ وفي كل علم \_ اعمال جديدة. واحداث جديدة \_ وقرارات جديدة وهو رصيد متنوع من جهة أن الإحداث والاعمال والقرارات انتظمت كل مجال فيه

للدين مقال . وللناس مصلحة ، فما من مجال ذي بال إلا تتأولته بد الإصلاح والبناء وهو رصيد عالي الجودة ، لان الاحداث والإعمال والقرارات الكبيرة الحجم ، المتنوعة المجلل اهتبت بالإسلام . عقيدة وشريعة وخلقاً

ان التاريخ جهد بشري سباق الى المكارم والمعالي وسيق الرواد عفيد البشر الأتين من بعدهم فلندة - يوفر لهم رصيداً من صور العمل ، وتجارب الحياة ، وصدق السلوك - ينهلون منه ما

وللاحساس الحقيقي بعظمة الرصيد التاريخي، دليل على ملموس وهو حسن متثمار الرصيد . والا فلن هذا الاحساس لا يعدو ان يكون دعوى ورْعما . فكيف نحسن استثمار رصيدنا التاريخي

ان الجواب الإكيد على هذا السؤال الاساس هو ان تتعرف كل مؤسسة على هذا الرصيد . وتعرف مسئوليتها تجاهه ثم تستثمر من قصوله وطاقاته ما يتناسب طبيعتها ووظيفتها

فجامعة الاملم محمد بن سعود الاسلامية مرفق تعليمي ، ومؤسسة بحث علمي ووظيفتها في استثمار هذا الرصيد التاريخي الضخم المتنوع هي . البحث العلمي لمنهجي لتاريخ الملك عبدالعزيز ، ومن ثم نظمت المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك

ووظيفة الحركة الإدبية في البلاد \_ تجاه هذا الرصيد \_ هي مقاهيمه في انعاش القصيدة ، والرواية ، والمقالة ، وتوظيف هذه الصور المنعشة في قدمة العقيدة ، والفكر ، والإنماء ، والوطن .. فإنه من المناسب : التوسع في المثل الخاص بالاعلام والصحافة فيما يتعلق بمسئولية استثمار رصيدنا التاريخي على نحو جيد فمن دلائل العافية الإعلامية ، واليقظة الصحفية ان تهتم وسائل الاعلام بتاريخ

واهتمام اعتزاز باصوله وانجازاته واهتمام تعريف أعلامي ممتاز بفخامته واثاره.

ان الإعلام يستطيع ان يحسن استثمار هذا الرصيد من خلال صور شتى . وصيغ

ـ يستطيع الاعلام ان يحسن استثمار الرصيد بتكثيف الضوء الاعلامي على حقائق

أ ـ قوة احساس الملك عبدالعزيز بالواجب العلم ، فقد كان يمكن أن يعيش لذفسه ، أو أن يحقق ربع ما حققه لامته . ولكن احساسه القوي بالواجب العام لم يجعله يعيش لنفسه ، كما أن هذا الاحساس القوي دفعه ألى أن يبثل أقصى مالديه من طاقة من أجل تحقيق اكبر المنافع لامته

ب ـ قيمة العمل في فكر الملك عبدالعزيز وسلوكه .

ج ـ ان النجاح والنصر لا يتحققان بالوسائل المادية وحدها ، وانما يتحققان قبل ذلك

١ ـ ويستطيع الاعلام ان يحسن استثمل الرصيد عن طريق ربط الواقع بالتاريخ ربطاً موضوعياً وثيقاً وبصيراً : ا - في المجال الداخل يعرف الشباب بأن التاريخ العظيم الذي تحقق ، انما تحقق مع قلة

الامكانات ، وشبح الموارد ، وهذا يعنى ان مسئوليات الشباب كبيرة جداً نحو العمل المتصل المدع ، في ظروف تعيرت بوفرة الإمكانات : العامة والذاتية . ب - في المجال الخارجي يستطيع الإعلام أن بيسر فهم الوثائق الذكية المخلصة العميقة لكريمة التي تسجل الموقف النبيل الذي وقفه الملك عبدالعزيز تجاه القضية

٣ ـ ويستطيع الإعلام تجلية تجربة الملك عبدالعزيز في كشف طبيعة الغزو الفكري . ونزع القناع عن اهدافه:

- يبصر الملك عبدالعزيز مرامي الغزو الفكري ووسائله ، فيفنده ويرده من حيث اثي ويقول : اما اولئك الذين يطبلون ويزمرون لحضارة الغرب ومدنيته ، ويريدون منا ان نَنْزَل عندها فنتمثلها في بلادنا وبين اقدامنا ، فإننا نسوق الصديث بتوجيه انظارهم الى هذه الإزمة الخائقة ، وألى هذا التبليل المسلسي ، والى هذه الفوضي الاجتماعية السائدة في تلك البلاد ، فأن نظرة واحدة لن يتدبر في هذه الأوضاع السائدة في هذه الايكم بلمس أسلا تلك النظريات المتسلطة على عقول السذج من المسلمين والعرب .. اما المسلمل الصناعية والزراعية فإن اوامر الله تعالى ونبيه صريحة بالاخذ بها . وكذلك في اعمال رجال السلف الصالح أكبر دليل على العناية بها ، والاخذ باسبابها ، ولذلك فالقول بأن الصناعة والزراعة من نتاج المضارة الغربية وحدها ليس بصحيع .

ب - ويصقل نفسياً وسياسياً الحملات الإعلامية غير النزيهة ، والتي تتجهم لنوي القربي ، وتسارح في هوى الأجنبي ـ بعلل ذلك فيقول : ومن غريب أمر بعض الصحفير نهم اذا يخلوا في جدل مع الاوربين جادلوهم بقتي هي احسن ، والانوا لهم القول وانتقوهم بهوادة ولين . ولكنهم اذا ارادوا الدخول في جدل مع المسلمين تغير حالهم وجلالوا المسلمين جدالا ملؤه الكثب والبهتان، وحشوه الاقذاع والطعن والهجو الشديد ، وانتقروهم انتقاداً مريراً بعيداً عن اداب الجدل والبحث . ة - ويستطيع الاعلام أن يرسخ بالحق في وعي الاجبال بأن لديهم من المفاخر والامجاد مقيس لدى الاجيل الاوروبية الامريكية والروسية.

# الفائن في المسابقة النهوية

● يتم مساء غد الاثنين في الساعة السابعة الاحتفل بتوزيع جوائز المعابقة التربوية الشهرية الاولى والتى تنظمها صفحة تربية وتعليم وذلك ق احتضال يقام بمبنى التصريس بالجريدة حيث يقوم الدكتور عبدانة النباغ منير معهد البحوث التطبيقية بجامعة البترول والمعادن ورئيس الفريق العلمى السعودي لرحلة الفضاء (بيسكفري) بتوزيم المكافات المالية والشهادات التقديرية على الفائزين بالسابقة الاولى والتي كانت عن (الفضاء

ورحلة الامع سلطان بن سلمان) على

وفاة الصحفى

اليرانى

على مصطفى

توفي امس في جنيف الصحفي

الايراني على مصطفى ــ ٦١ سنة ــ الذي

کان یعیش فی سویسرا منذ ۲۰ عاما بعد

فترة عمل قضاها في باريس اعلنت ذلك

روجة الفقيد الى رابطة المراسلين لدى

الامم المتحدة وكان على مصطفى قد ترك

بلاده خلال الخمسينيات وعمل كاتبا

وصحفيا في صحيفة (جولف تايمز)

بالدوحة بدولة قطر ثم في صحيفة (ميدل

ايست نيوز) و(لاتربسون) اللتان

تصدران في جنيف وكان متخصصا في

وقد تعرض الصحفي الايراني لئوبة

قلبية في الطائرة التي كانت تكله من

مشكلات ألشرق الاوسط

حائزة معهد البحوث والفائرون المكرمون هم : البنائزة الاولى للطالبة سهبر السيد احمد المغربي مِن الثانوية الاول بقحير

الجائزة الثانية للطباب عبدالوهاب البحيا من جامُّعة الملك فيصل بالأحساء

الحاثرة الثالثة للطالب عبنان عبدالعزيز العقيل من مدرسة صقر قريش التوسطة يلادمام الجائزة الرابعة للطالبة امانى احمد

البنعل من الثانوية الثانية بالدمام

• وصلتنا الرسالة التالية من سملحة الدكتور عبدات بن عبدالمسن التركى مدير جامعة الاملم محمد بن سعود الإسلامية: سعادة الاخ الكريم الاستاذ / خليل

السلام عليكم ورحمة ألله ويركاته ..

أطلعت على السؤال المتعلق بكفاح الملك عبدالعزيز رحمه اشاق توحيد الملكة ، وذلك بمناسبة انعقاد المؤتمر العللي عن تاريخ الملك عبدالعزيز. والذي جاء ضمن اسئلة السابقة التربوية الشهرية المنشورة في صحيفتكم في العدد ( ٤٥٥٧ ) الصادر يوم الاربعاء ٨/٣/٨-١٤٠ .

وائي أنتهز هذه الفرصة لاعرب عن

مدير جامعة الامام

الحائزة الخاسة للطالبة نحاة عياس الدوسري من المهد الصبي للبنات بالدمام وكان معهد البحوث بالظهران قد ساهم بجوائز المسايقة الاولى يميلغ ثلاثين الف ريال.

هذا وسيحضر الاحتفال البكتور سعيد عطيه ابوعالي مدير علم التعليم بالنطقة الشرقية والاستلا ناصر المسيند مدير عام تعليم البنات بالنطقة الشرابة وبعض المسثولين بمعهد البحوث واولياء امور الطلبة والطائبات الفائزين مالسامة الاولى.

جريل شكري وبالغ تقييري لكم وللاخوة العاملين في الجريدة على ماتبدون ويبدون من الاهتمام بالأؤتمر العللي عن تاريخ الملك عبدالعزيز الذي تنظمه جامعة الاملم محمد بن سعود الاسلامية ، ويكافة كليات ومعاهد الفزيع .. رئيس تحرير جريدة اليوم الحامعة ومتامعتها ونشر اخبارها

بارك الله فيكم ونقع بجهونكم ، ويسر لكم من الاسباب ما يمكنكم من تحقيق اهداف الجريدة ، ووفق الجميع لذلك انبه سميع مجيب مع تحيلتي وتقييري

اخـوکــم د. عبداته بن عبدالمحسن التركى

محمد بن سعود الاسلامية

اثبتت طريقة جديدة ف تعليم الصم الكلام كفلاتها في تجرية جامعية على ١٩ مِنَ الأطَعَلِ مَصَابِينَ بِالْصَمِ النَّامِ ويستخدم في هذه الطريقة برنامج كمبيوتر تم تطويره خصيصا لها حيث أعطيت للاطفال الذين كاثت تتراوح اعدارهم بين ٦ ال ١٦ سنة ٢٠ ساعة

يشؤون للسلجد من ١٨. حتى ١٤٠٣/٣/١٤هـ

قال تعالى : وإن المساجد لله فلا تدعوا مع الله إحداد

مع تخيات وزارة الحج والاوقاف الأسبوع السنوي التاسع للعناية

تعليمات على الطريقة الجديدة. وقد حدث تحسن ملحوظ على عتاصر الكلام لنيهم وخاصة النبرة والرتم وتجميع الكلمات مقارنة بمجموعة اخرى من ١٩ طفلا استمروا يتلقون التعليمات العادية التي كاتوا بالفعل قد الإجباء : عيدات القبر : تلقوها في المرسة التي يذهبون اليها. لقيت سيدة وابتاؤها الاربعة وقامت بتطوير برنامج الكبيوتر الانسة كورين ادعزعن قسم السلوكيات في الطب بجامعة سيبنى الكبر مدن أستراليا وصرحت الانسة أدمز بأن هذا البرنامج على عكس البرامج التعليمية الاخرى يسمح للصم بالتركيز عل عدة مظاهر اساسية في الكلام القوري وهي

النبرة والنغمة والرتم ودوام للقطع

اللفظى وتنفليم تجمعات الكلمة. ويدمج التظلم الحيند كسوتر صغير مع لوحة مفاتيح وشاشة عرض ملونة وشاشة اجلية اللون في حين تستخلص كثاقة ونرجة الموت الة طابعة لتسجيل الكلام والنطق وميكروفون حساس

#### وفاة أم واربعة اطفال ي حريق بقرية الطبله

بصرعهم في قرية الحليله بالاحساء ممناء يوم امس المبت وذلك بمنيب خريق نشب في ارجاء النزل وذاك في الساعة الولحدة وعشر دقائق من ليلة المنيت وقد نجإ من الحادث باعجوية إلائ وطقل عمره ثلاث سنوات فقط ويقول شهود عيان ان الام وابناعها الاربعة حاولوا الخروج الا أن النيران حالت دون تعكمهم من الفرار وقد باشر الخادث الدفاع الأدثى والهلال الاحمر وعدد من الجهات الامنية الاخرى ويظوا جهودا كبيرة في سبيل انقاد الأمبرة وعدم امتداد التيران ال جهات مجاورة. ويتالف للبنى وهو من البناء الغرِّيني من دورين وعلمت ، النوم ، ان أيَقْجِلْ البوب الغاز ساعد في ازدياد الصيق هذا وقد شكلت لجنة من بلدية العبران وعند من الجهات لمعرفة اسباب

ولك كل الحب. مطلق العثري

#### بلريس الى جنيف ونقل فور وصوله الى [البقية ص٢٢] المستشفى ولكنه فارق الحياة. القاء القبض على ٥٠ عضواً في شبكة دولية لتهريب المعدوات

نكر مصدر قضائي امس الاول في تورينو ان السلطات الإيطالية القت القبض على · ؛ شخصاً من اعضاء شبكة بولية لتهريب المخدرات بمند مجال نشاطها بين تركيا ويوغوسلافيا والنمسا والملتما وايطاليا وسويسرا .

نحو عشرة كيلو جرامات من الهيروين خلال هذه العملية . وقد نجحت هذه العملية يفضل الاعترافات التي ادلى بها بعض ، اعضاء المافيا التائبين ، الذين ينتمون الى ما

افتنحت لاول مرة في تاريخ تركيا امام المواطنين الغرف الخاصة للسلاطين العثمانيين الموجودة في اشهر قصر عثماني في التاريخ ، دولما بقجه ، في اسطنبول والتي وصفت بانها من اهم الخرائن الإثرية في العالم وتشتمل هذه الإثار على غرف النوم الخاصة والطعام والجلوس التي تشكل ثلثي القصر العثماني وتزدان هذه الغرف بالنقوش والزخارف الذهبية الفريدة من نوعها في

وقد جهزت خلال القرن السلبع عشر حيث امضى فيها ثلاثة من السلاطين العثمانيين حياتهم وهم السلطان

ويذكر بأن القصور السلطانية في

عبدالحميد والسلطان عبدالعزين والسلطان رشاد وتضم الغرف ٦٦ الف قطعة اثرية موزعة في ٢١ قسماً وتزن الزخارف الذهبية والاحجار الذهبية والاحجار الكريمة النادرة ١٤ طنأ حراماً . وتصف الطن .

> وكانت هذه الإقسام تسمى بالحرملك خلال الفترة العثمانية .

اسطنبول قد تحولت الى متلحف بعد نشوء الجمهورية في تركيا علم ٢٣ وما تزال غرف خاصة للسلاطين لم تفتح بعد املم الزوار.

يطلق عليها اسم مجموعة (كلتلابيا) واضاف المعدر ان السلطات ضبطت الذين القي القبض عليهم مؤخراً في تورينو وتوجد قيادة هذا التنظيم في العاصمة التركية استانبول حيث تقوم احدى شركات صناعة اللابس ، دلاس جيئز ، بأرسال المخدرات الى اوروبا وتتسلم النقود في سويسرا . وذكرت بعض المصادر القريبة من

التحقيقات ان المخدرات كانت تهرب عن طريق سيارات تديرها وكقة للرهلات تدعى ، سان جاك للسياحة ، وقد كان الهيروين يخبا في حقائب او في صناديق للجبن ويسلم للموزعين على الطريق السريع وبالقرب من المطاعم في ساعات الذروة ، وكانت الرحلات تتم شهرياً وتتراوح الحمولات التي يجري نظها في الرحلة الواحدة بين ٣٠ و٤٠ كيلو

وذكر نفس المصدر ان تورينو كانت بمثابة مركز التوزيع حيث يتول مستولية ، الجناح ، الإيطالي للمنظمة عضو المافيا، سلفادور بونيرا وشخص تركى يدعى سلطان اسماعيل ( ٦٦ عاماً ) و اخر عراقي يدعى اسحق عبدالله (٧٨ عاماً) يمتلكان شركة للتصدير والإستبراد



الحداث ماس كهريائي في الحاسب الالي بمحطة الاتصالات في دكار (السنفل) والكلفة بمتليعة الكوك ونكر للسلولون في هذه للحطة أن العشراق بشسارك

انقطع الإتصال بين رواد الغضاء

على متن مكوك الفضاء الامريكي

و الانتيس ، امس ليضع ثوان عن

بقية لجزاء العقم فقد تسبيت

بسطية الريقية طولها ١٥٤٥٨ في

يتشارك العراق في مهرجان القاهرة العامة السينما والسرح من كل من السينمائي الذي يبدا في الثاني من "المحرجين عبدالهادي الرواي ومحمد الشهر القبل بظمي والتقنون، منير فخري ومحمد شخري جميل ود العاشق ،

0

ويتالف وفد العراق الذي يتراسه . جواد الشكرجي ومحمود أبو العباس الاستلا صباح سلبان رئيس المؤسسة وسناء عبدالرحس .

فسى مهرجسان القاهرة السنمائي

CHATTER & CARET LASSE TALLEM

طية تبالمطابع التجارية لدار اليتوم ت ٦٢٧٣٦٨ بالمام